¡Nueva!

VIVE LA HISTORIA

10 Misiones secretas de la II guerra mundial
Descúbrelas ahora

NÚMERO 12



Casanova
el primer play-boy
Todas las mujeres que le amaron

BRAVEHEART
LA HISTORIA REAL DE LA INDEPENDENCIA DE ESCOCIA

+ **Máquinas de guerra**
La lucha + violenta por el sufragio femenino
Qué habría pasado si... los aztecas no hubieran sido conquistados por los españoles

Todas las claves sobre el luchador, el esclavo, el revolucionario

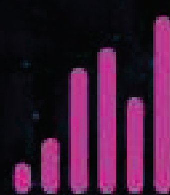
ESPARTACO

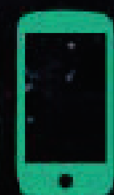
joy-fit
sports bracelet


Estimula tu actividad física diaria planteándote metas personalizadas


Cuenta los pasos, la distancia, el tiempo y las calorías quemadas


Monitoriza y comprueba la calidad de tu sueño


Comprueba tu progreso en tiempo real


Conexión por Bluetooth para sincronizar con otros dispositivos





podómetro / bluetooth / control del sueño



ALL YOUR WORLD

www.i-joy.es

Disponible en El Corte Inglés



La caída del Muro de Berlín condujo a la reunificación alemana. En la pág. 28 te contamos qué ocurrió.

Bienvenido al número 12

¡El número 11 ha muerto, viva el número 12!... Permítenos esta licencia que entenderás –y tal vez acojas con una sonrisa– en cuanto te contemos de que va nuestro dossier: los reyes y reinas más significativos de la Historia y los hitos por los que pasaron a la misma con mayor relevancia que otros compañeros de "cargo". Desde Calígula a Isabel de Castilla, en **Vive la historia** hemos abierto nuestras páginas a algunos de los monarcas que más interés han despertado a lo largo de los siglos. Pero no sólo monarcas, por interesantes que nos resulten, desfilan por este número de **Vive la historia.** También te vas a encontrar con Giacomo Casanova, el primer playboy de la historia o, al menos, el primero documentado. Otra figura que, por causas muy diferentes a las de los monarcas, ha despertado y sigue despertando mucha curiosidad. Y Espartaco. Y Nixon. Y por último, no quiero olvidar a miles y miles de mujeres, la mayoría anónimas, que lucharon por los derechos de las mujeres... ¡y los consiguieron! Ellas también están en este número de **Vive la historia.**



Dori Martín
Directora

SÉ PARTE DE LA HISTORIA

Facebook
www.facebook.com/VivelaHistoria

Twitter
@Vive_laHistoria



ALL ABOUT HISTORY

GRAN ÉXITO MUNDIAL

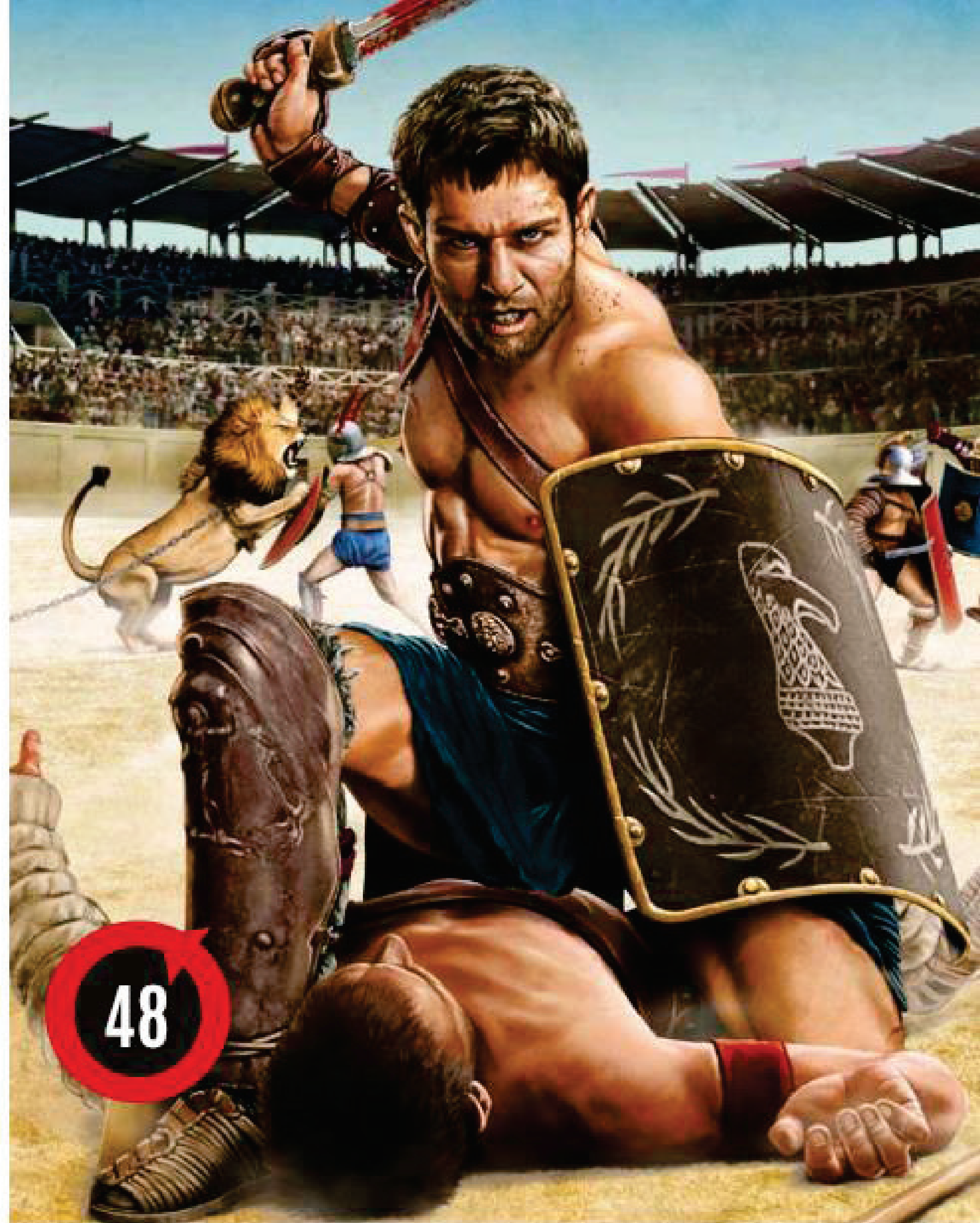
Es nuestra cabecera de referencia. Con apenas 10 números publicados, ha sido un boom en el Reino Unido, desbancando en ventas y lectores a, por ejemplo, la prestigiosa publicación de la cadena televisiva BBC (BBC History). Con **Vive la historia** en castellano queremos ampliar la comunidad, que sabemos numerosísima, de los "locos" por la Historia. ¿Te unes a nosotros?

SUMARIO

Bienvenido a Vive la historia

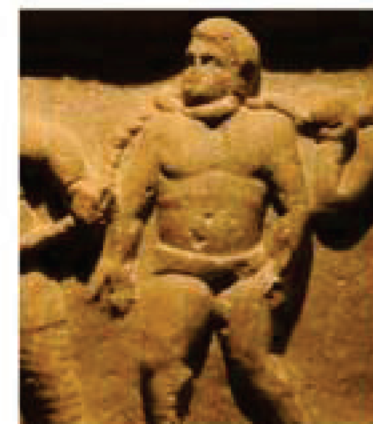
EN PORTADA

48 Espartaco: el esclavo que desafió a la República
Así dirigió una revolución cuyos ecos han llegado a nuestros días.









REYES Y REINAS

12 Descubre el fascinante mundo que ha rodeado a reyes y reinas a lo largo de los tiempos.

14 Cronología:
Los momentos claves que han marcado el camino desde los antiguos reyes a las monarquías actuales.

16 Top ten:
Atrapados por su propia salud metal, diez monarcas inestables que marcaron su época.

18 Cosas que tal vez no sepas de:
Isabel la Católica, la reina del Nuevo Mundo.

20 Al detalle
Descubre qué había tras los muros de un castillo medieval.

22 Cómo:
Mantener a raya a los barones feudales.

24 Un día en la vida de:
Una dama de honor en la corte.

26 Anatomía de:
Un temible rey guerrero zulú.



REPORTAJES

56 Máquinas de guerra
Desde el fundíbulo al tanque, así ha evolucionado el armamento militar.

64 Casanova: el primer playboy
Así vivió el amante más famoso de todos los tiempos.

72 Misiones secretas de la Segunda Guerra Mundial
El espionaje y los sabotajes que cambiaron el curso de la contienda.

80 La batalla de Braveheart
Revive qué ocurrió en Stirling Bridge, la batalla que enfrentó a William Wallace contra el ejército inglés.

88 La lucha por los derechos de la mujer
Así se construyó el largo camino que condujo a las sufragistas a conseguir el derecho al voto: desde la defensa pacífica a las acciones más violentas.



Sé parte de la historia  www.facebook.com/VivelaHistoria @Vive_laHistoria





SECCIONES

06 Momento decisivo
Tres imágenes que reflejan momentos únicos de la historia.

28 Testigo presencial
Conoce de primera mano qué sucedió el día que cayó el Muro de Berlín.

34 Historia breve
Cómo funcionaba el Raj británico.

36 Qué habría pasado si...
... el Imperio azteca no hubiera sido conquistado por Hernán Cortés.

40 A través de la historia
Los más terribles instrumentos de tortura.

42 Héroes y villanos
Sigmund Freud cambió la psicología para siempre pero sus ideas y sus métodos siempre fueron muy controvertidos.

46 Héroes de la ciencia
Repasamos la vida y el trabajo del físico danés Niels Bohr.

96 Historia vs Hollywood
Fue un éxito de crítica y un fracaso de taquilla. ¿Reflejaba la película *Nixon* de Oliver Stone la realidad del escándalo Watergate?









LA HISTORIA EN COLOR

DONDE HAY HUMO...

Los bomberos de Boston posan con su nuevo camión que les permitía responder más rápidamente a las emergencias. El primer servicio informal de bomberos en América data de 1647, aunque hasta principios del siglo XX no se formalizó oficialmente como cuerpo.

1920



© Alamy

MOMENTO DECISIVO

LA TUMBA DE TUTANKAMÓN

Howard Carter y un trabajador egipcio sacan un objeto de la tumba del faraón Tutankamón, descubierta en el Valle de los Reyes en Egipto. Como el faraón era muy joven cuando murió, la tumba no era muy grande pero las maravillas encontradas reavivaron el interés en el Antiguo Egipto.

4 noviembre, 1922





MOMENTO DECISIVO

CAE EL MURO DE BERLÍN

Un hombre golpea con su pico al muro que dividió a las dos Alemanias desde que fue construido en 1961. El gobierno socialista de la República Democrática lo construyó para detener la migración de su población al Oeste. La reunificación terminó formalmente el 3 de Octubre de 1990.

10 noviembre, 1989





© Alamy

A lo largo de la historia, muchos reyes han perdido sus cabezas, como Luis XVI en 1793 durante la Revolución francesa.

Nueve reyes asistieron al funeral de Eduardo VII en 1910, incluyendo (de izquierda a derecha) a Manuel II de Portugal, Káiser Guillermo II de Alemania, Jorge I de Grecia y Jorge V de Gran Bretaña.

Reyes y reinas

12 PÁGINAS DE JEFES DE ESTADO CON PODER SUPREMO

A veces envidiados, a veces odiados, en ocasiones amados... Sus figuras, a lo largo de los siglos, no dejan indiferentes a casi nadie

Durante siglos detentaron un poder prácticamente absoluto debido a su designio, considerado divino en numerosas culturas y civilizaciones. Dueños de la vida y la muerte de sus súbditos, inspiraban en ellos un temor casi reverencial que, no obstante, no impidió miles de revueltas populares cuando ejercían el poder de manera tiránica y arbitraria, lo que acabó con la vida de muchos de ellos. Hoy en día reyes y reinas, su poder matizado por las democracias, han visto bastante mermada su relevancia política pero no han perdido un ápice de la fascinación que despiertan en el resto del mundo. Te ofrecemos las semblanzas de algunos de los monarcas más relevantes de la Historia así como de los hitos -algunos loables, otros no tanto- que marcaron la misma.

En este número

14 **Cronología**
Desde los antiguos reyes y reinas hasta los monarcas modernos. Así ha evolucionado la monarquía a lo largo de la historia y se ha enfrentado a momentos únicos.

16 **Top ten**
10 monarcas a lo largo de los tiempos con una salud mental cuestionabl que han influido con sus decisiones en sus súbditos.

18 **5 cosas que tal vez no sepas**
Isabel de Castilla unificó España como nación y financió el descubrimiento del Nuevo Mundo.

20 **Al detalle**
Qué oculta un castillo medieval tras sus muros.

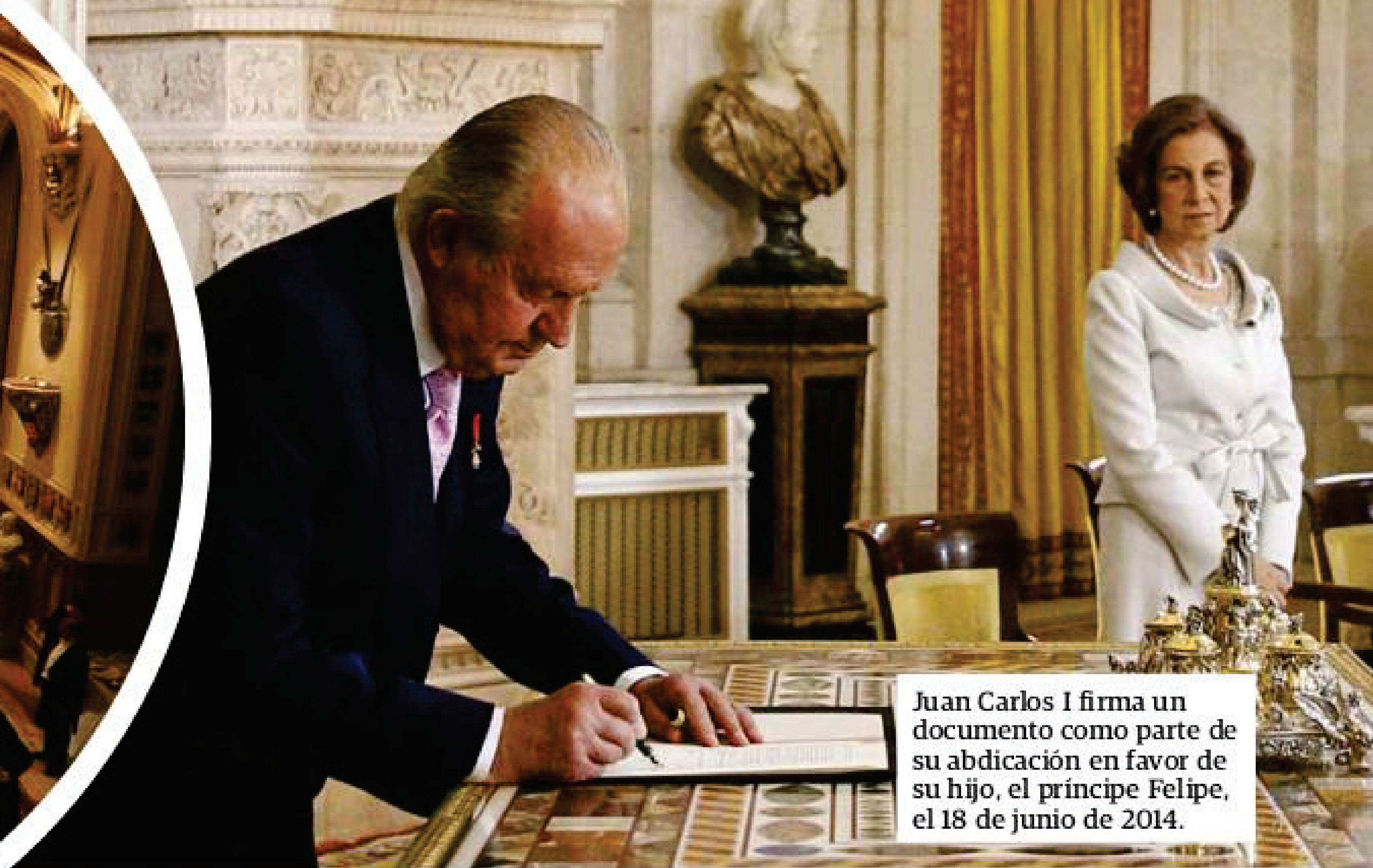
22 **Cómo...**
Manejar a los barones feudales.

24 **Un día en la vida de**
Una dama de honor, que se asegura de que la reina tenga todo lo que desea y, siempre leal a su señora, le informa de todo lo que acontece en su corte.

26 **Anatomía de**
Un temible rey guerrero zulú que dirige a su pueblo desde la vanguardia del campo de batalla.



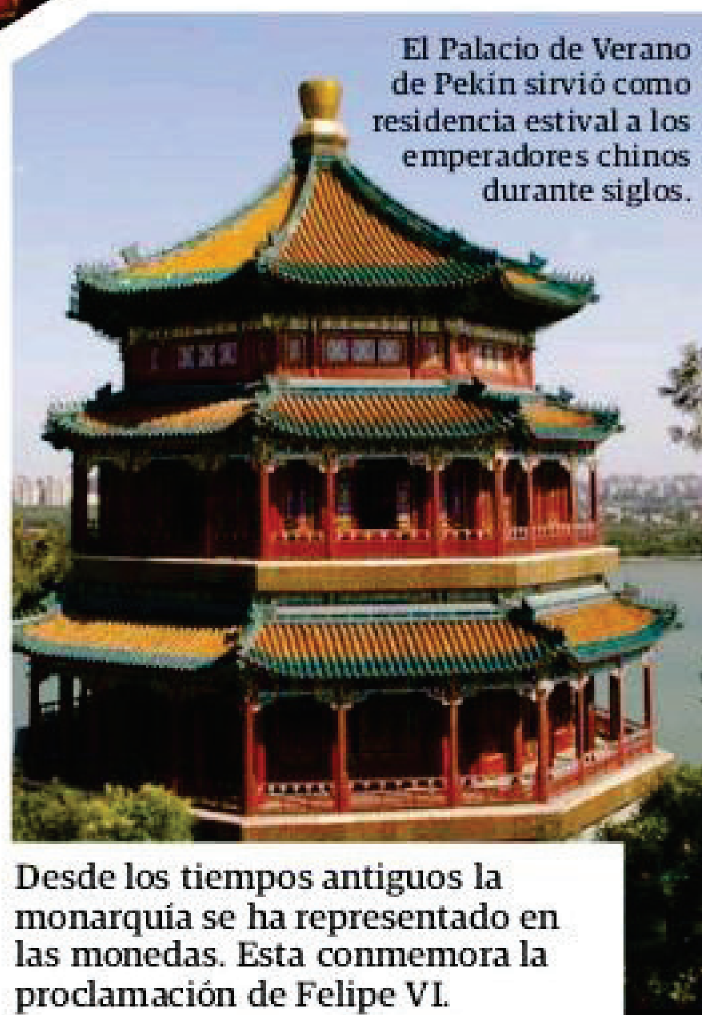
Los dignatarios asisten a un banquete del Jeque Sabah Al-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah de Kuwait en el castillo de Windsor el 27 de noviembre de 2012.



Juan Carlos I firma un documento como parte de su abdicación en favor de su hijo, el príncipe Felipe, el 18 de junio de 2014.



La boda del príncipe Guillermo, duque de Cambridge, y Catherine Middleton fue el 29 de abril de 2011. Es probable que Guillermo sea un día rey de Inglaterra.



El Palacio de Verano de Pekín sirvió como residencia estival a los emperadores chinos durante siglos.

Desde los tiempos antiguos la monarquía se ha representado en las monedas. Esta conmemora la proclamación de Felipe VI.



Las coronas se solían ganar y perder en combate: en esta imagen se representa la batalla de Bosworth de 1485, en la que Enrique Tudor derrotó a Ricardo III.





Los faraones del Antiguo Egipto gobernaban como reyes y sus súbditos les consideraban dioses.

No todo el mundo cree que tener un rey y una reina sea una buena idea. En la imagen manifestantes antimonárquicos protestan durante las celebraciones del jubileo de diamante de la reina Isabel II.



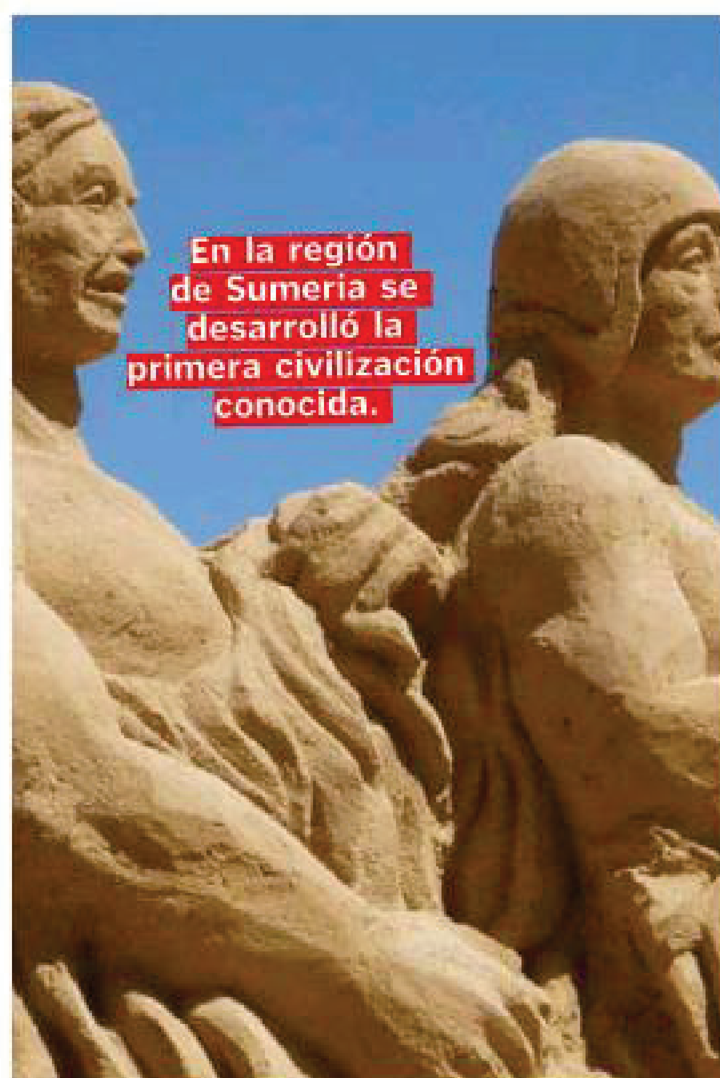


Atahualpa fue el catorceavo rey inca y el último, ya que fue asesinado por los conquistadores españoles.

La monarquía en la historia

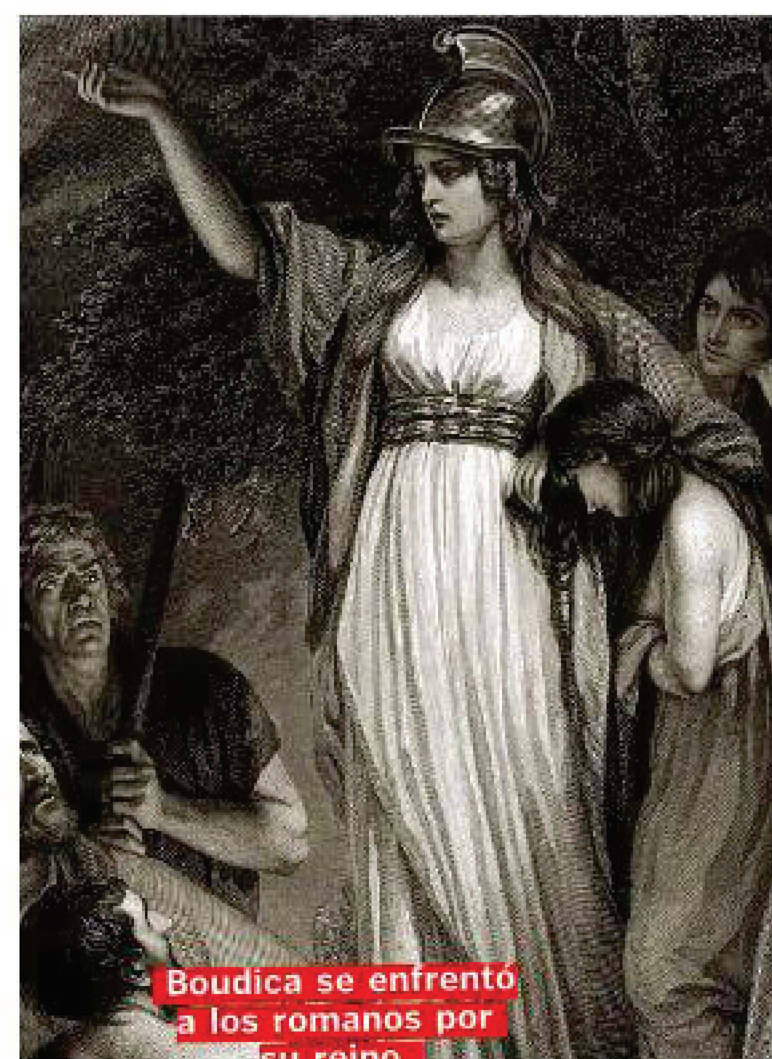
EL PRIMER REY
SUMERIA, 2900 A.C.

El primer rey del que se tiene conocimiento era Alulim, rey de Eridu y Sumeria, en lo que ahora es Irak. Alulim forma parte de la leyenda y la mitología y está escrito que gobernó durante 28.800 años. Esta información se ha obtenido de una tableta cuneiforme de 4.000 años de antigüedad descubierta a principios del siglo XX. Aunque obviamente no se trate de hechos totalmente reales, sí que demuestra que los reyes han existido desde hace casi tanto tiempo como la Humanidad.


En la región de Sumeria se desarrolló la primera civilización conocida.

La reina guerrera
GALES, 60 D.C.

La reina de la tribu britana de los icenos, Boudica, era una monarca celta que encabezó una rebelión contra el Imperio Romano. Tras la muerte de su esposo, los invasores romanos ignoraron sus deseos de dejarle el reino a sus hijas y, en lugar de eso, las agredieron y violaron públicamente junto a su madre. Como respuesta, la reina dirigió una revuelta que destruyó un asentamiento romano, lo que provocó que los romanos huyeran. La poderosa fuerza de 100.000 guerreros de Boudica mató a unos 70.000-80.000 romanos y britanos. Finalmente fue derrotada, tras lo cual Britania siguió siendo gobernada por los romanos.


Boudica se enfrentó a los romanos por su reino.

Cronología

Una batalla de reyes
El faraón Tutmosis III de Egipto reivindica la victoria contra el rey de Kadesh en la batalla de Megido, la primera batalla registrada, lo que produjo la expansión del imperio egipcio. **Siglo XV a.C.**

China unida
Qin Shi Huang unifica China y se convierte en su primer emperador. Construyó la primera Gran Muralla, el Ejército de Terracota y un sistema nacional de carreteras. **221 a.C.**


Qin Shi Huang buscó un elixir de inmortalidad.

El fundador del Imperio Bizantino
Constantino el Grande, emperador romano, funda la ciudad de Constantinopla, que pasa a convertirse en una de las ciudades más grandes y prósperas del mundo entre los siglos XII y XVII. **324**

Constantino fue el primer emperador cristiano.

La masacre del día de San Bartolomé
El rey Carlos IX y su madre Catalina de Médici instigan la masacre de miles de ciudadanos –sobre todo hugonotes– en el punto álgido de las Guerras de religión francesas. **1572**


La estimación del número de muertos va de 5.000 a 30.000.

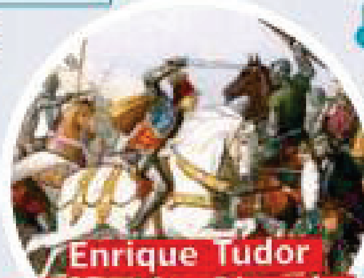
1500 a.C. — 1000 a.C. — 500 a.C. — 0 — 1000 — 1500 — 1600

Un único dios
El faraón Akenatón y la reina Nefertiti introducen el concepto de un único dios, construyen la ciudad de Ajetatón y cambian la cultura del Antiguo Egipto. **1375-1358 a.C.**


Nefertiti reinó en el periodo más próspero del Antiguo Egipto.

La reina inquebrantable
La reina tuerta Amanirenas del reino de Kush, en el actual Sudán, se resiste al gobierno romano y expulsa a sus fuerzas. **20 a.C.**

Guerra de las rosas
Las casas de Lancaster y York luchan por el control del trono inglés. El rey Ricardo III de la casa de York es derrotado por Enrique Tudor, que establece su dinastía. **1455-1487**


Enrique Tudor derrotó a Ricardo III en la batalla de Bosworth.

El ascenso de Prusia
Alberto, el Gran Maestre de los Caballeros Teutónicos, funda el ducado de Prusia. Es el primer líder europeo que establece el protestantismo como religión oficial. **1525**

Unidad
El Imperio mogol triplica su tamaño y riqueza bajo el mandato de Akbar el Grande, que gana el apoyo de sus súbditos, musulmanes y no musulmanes. **1556-1605**


El reinado de Augusto marcó un período de paz conocido como la Pax Romana.

La muerte y el nacimiento de las monarquías
GRECIA, 31 A.C.

La batalla de Accio fue la culminación de años de tensiones acumuladas entre la faraona de Egipto, Cleopatra, su marido Marco Antonio y el emperador Augusto de Roma. La victoria de Augusto en una violenta batalla naval condujo al final de los faraones egipcios y también de la república democrática romana. Este acontecimiento fortaleció el poder de Augusto en Roma, dando comienzo al reinado de los poderosos emperadores romanos que perduraría durante siglos.


Guillermo ordenó la compilación del Libro Domesday en 1086.

La conquista de Inglaterra
INGLATERRA, 1066

Al morir sin hijos el rey Eduardo el Confesor, se creó un vacío de poder. Harold Godwinson fue coronado rey, pero en la batalla de Hastings sus fuerzas fueron derrotadas y el propio rey fue asesinado por Guillermo el Conquistador y su ejército. Guillermo se convirtió en el primer rey normando de Inglaterra, que realizó cambios profundos en el país, creando vínculos estrechos con Francia.

A SU MANERA

INGLATERRA, 1533

Cuando Enrique VIII de Inglaterra se enamoró de Ana Bolena se le presentó un problema: seguía casado con Catalina de Aragón y necesitaba que el Papa anulase el matrimonio. Cuando la Iglesia católica se lo denegó, fundó la Iglesia de Inglaterra e inició la Reforma inglesa. Esta reforma protestante impulsó al país y al mundo a una nueva era política, que rompía con el poder de la Iglesia católica y otorgaba la autoridad religiosa final a la monarquía.



Posteriormente Ana fue acusada de adulterio, incesto y brujería.



La Revolución francesa provocó una inmensa agitación política y la expulsión de la monarquía.

Viva la revolución FRANCIA, 1789-1799

Los años de malas cosechas, la pobreza y el declive social agotaron la paciencia de la población francesa. El pueblo asaltó la Bastilla para conseguir armas y pólvora y la revuelta se extendió por las calles, sembrándolas de incendios y destrucción. En el centro de la locura se encontraban el rey Luis XVI y su esposa, la odiada María Antonieta. El 10 de agosto de 1792, los insurgentes asaltaron el palacio y arrestaron al rey, que fue ejecutado en enero del año siguiente por crímenes contra el estado. Su esposa también se encontraría nueve meses más tarde con Madame Guillotine. Aunque los revolucionarios no consiguieron muchos de sus objetivos, el acontecimiento afectó no sólo a la historia francesa, sino que marcó el declive de muchas monarquías de todo el mundo y el auge de los nacionalismos.

La ejecución de un rey
Tras su derrota durante la Guerra civil inglesa, el rey Carlos I es ejecutado y la monarquía abolida. Oliver Cromwell es nombrado Lord Protector del país, pero la monarquía volvió pronto al poder. **1649**

El gran emperador
Pedro el Grande asciende al trono de Rusia. Su reinado marca un período de revolución cultural (basado en la Ilustración) que transforma a Rusia en una importante potencia europea. **1721**

El rey zulú
El rey zulú Shaka unifica a muchos de los pueblos Nguini del norte y los Ndwandwe en el reino zulú, en la Sudáfrica actual, y organiza un poderoso ejército. **1816**

Restauración Meiji
Cuando el emperador recupera el poder en Japón tras años de gobierno de los shogun y una guerra civil, el país experimenta un rápido período de modernización que le convierte en una potencia mundial. **1868**

El fin del reinado de Victoria
Muere la reina Victoria, la monarca que supervisó la expansión del Imperio británico hasta convertirse en uno de los más grandes de la Historia. Había sido reina de su país durante unos increíbles 63 años. **1901**

Revolución de Xinhai
La última dinastía imperial de China, la Dinastía Qing, es derrocada y se establece la República de China, que finaliza con 4.000 años de gobierno imperial casi continuo. **1911-1912**



La tumba de Tutankamón ha sido profanada al menos dos veces por los ladrones.

El amor o el trono
Eduardo VIII abdica del trono británico debido a su deseo de casarse con una socialité americana divorciada, llamada Wallis Simpson; le sustituye su hermano Jorge VI. **1936**

Un descubrimiento real
El descubrimiento de la tumba casi intacta del faraón Tutankamón desata un interés renovado por el Antiguo Egipto. **1922**



Los restos de Haile Selassie se descubrieron bajo un bloque de hormigón.

Nepal abole la monarquía
El último país que ha eliminado la monarquía hasta la fecha es Nepal, que ha sustituido a la institución abolida por una república parlamentaria. **2008**

El último emperador
El emperador Haile Selassie de Etiopía es depuesto mediante un sangriento golpe de estado por los Derg, un grupo de militares, con apoyo soviético. **1975**

1700 · 1800 · 1900 · 1920 · 1940 · 1970 · 2010 · 2014

Sangre real

RUSIA, 1917

Tras el desastroso liderazgo de Nicolás II durante la I Guerra Mundial, el zar ruso se vio forzado a abdicar. Fue sustituido por un gobierno provisional, pero el descontento masivo continuó y los bolcheviques, un grupo revolucionario comunista, se hicieron con el control del país. El 16 de julio, el zar y toda su familia fueron ejecutados por órdenes de los líderes bolcheviques. Los asesinatos pusieron fin a cientos de años de monarquía en Rusia.



Los rumores sobre que Anastasia, la hija del zar, había sobrevivido han resultado ser infundados.

Crepúsculo real

EUROPA, DE 1940 A 1950

Tras la II Guerra Mundial, muchos monarcas de todo el mundo fueron expulsados. El rey Pedro II de Yugoslavia fue forzado a abdicar cuando el mariscal Tito abolió la monarquía en 1945. Y el rey Miguel de Rumanía fue amenazado de muerte si no abandonaba el trono en 1947.



Juan Carlos I abdica a los 76 años en su hijo Felipe.

Apoyo a la democracia

ESPAÑA, 1981

En las monarquías parlamentarias como la española, el papel del rey ha sido clave en momentos complicados como el golpe de estado del 23 F, en el que Juan Carlos I, en su discurso televisado ante la nación, defendió la democracia frente a los golpistas.

Top ten

10 MONARCAS INESTABLES

Reyes, reinas y emperadores acaparan un gran poder, pero eso puede llegar a superarles. Descubre los diez líderes cuya posición perjudicó a su salud mental

ENRIQUE VI

INGLÉS, 1421-1471

Enrique se convirtió en rey de Inglaterra con sólo nueve meses y al crecer se transformó en un hombre retraído y beato, incapaz de controlar las tramas políticas y dinásticas de la Inglaterra medieval. Una crisis nerviosa que duró todo un año fue una de las muchas causas de la Guerra de las Rosas, durante la cual Enrique fue depuesto por los miembros de la casa de York. Volvió a recuperar su trono y fue destronado de nuevo en 1455 cuando, tras ser derrotadas sus fuerzas por los partidarios de York, fue encontrado en la tienda de un curtidor con otra crisis nerviosa. Como la enfermedad de Enrique era periódica, el de Lancaster dependía mucho de su tenaz esposa, Margarita de Anjou. Al final, Enrique murió en cautividad -tal vez a manos de sus enemigos- y las Guerras de las Rosas acabaron cuando Enrique Tudor venció en la batalla de Bosworth, convirtiéndose en Enrique VII.



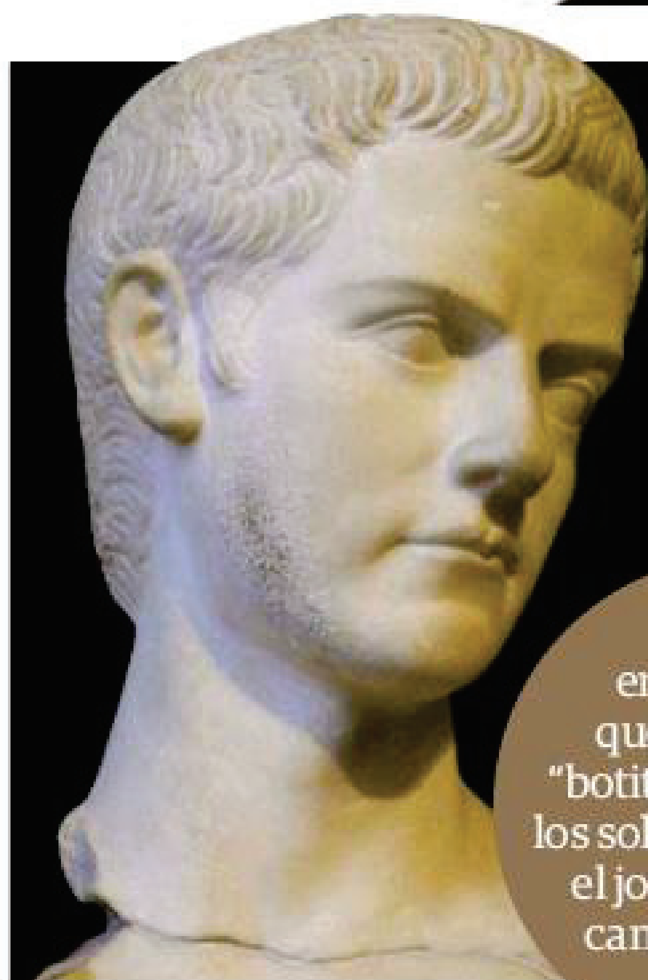
Enrique VI pudo heredar una enfermedad genética de su abuelo, Carlos VI de Francia; esa misma afección provocó la guerra civil en dos países



Iván IV

RUSO, 1530-1584

Más conocido como "Iván el Terrible", fue el primer zar de Rusia que se coronó a sí mismo. Aunque fue un líder fuerte que amplió el territorio ruso, era conocido por sus ataques de rabia, que muchos pensaban que eran el resultado de la enorme falta de atención que sufrió en el palacio tras la muerte de su madre cuando sólo tenía siete años. Durante su reinado su comportamiento fue cada vez más errático y en un arrebato particularmente violento mató a su hijo con sus propias manos y agredió a su nuera embarazada.



CALÍGULA

ROMANO, 12-41 D.C.

Tal vez el líder más libertino del Imperio romano, Calígula, se convirtió en emperador con 25 años. Durante sus seis primeros meses de reinado fue un gobernante moderado pero se volvió cada vez más sádico, como lo demuestra la ocasión en la que ordenó que una sección del público del Coliseo fuese arrojada a la arena para que la devorasen las fieras porque estaba aburrido. Aunque no hay pruebas de que hiciese cónsul a su caballo, con frecuencia mataba y torturaba por diversión y se comportaba de manera muy errática. Por ello no sorprende que Calígula fuese el primer emperador romano que fue asesinado, pero los planes para restaurar la vieja república en lugar del joven imperio fracasaron y su tío Claudio fue nombrado nuevo emperador.

Calígula era un apodo que significaba "botitas", puesto por los soldados mientras el joven estaba en campaña con su padre



Se sospecha que la muerte de su esposo activó muchos síntomas latentes de la enfermedad mental de Juana.

JUANA DE CASTILLA

ESPAÑOLA, 1479-1555

"Juana la Loca" fue la sucesora de los tronos de Castilla en 1504 y de Aragón en 1516, uniendo las dos coronas, un paso crucial hacia la formación de la España moderna. No tenía demasiado poder y fue manipulada tanto por su padre como por su hermano. A partir de 1517 reinó junto a su hijo Carlos, que a los tres años la confinó en un convento. Aunque siguió siendo la reina titular, estuvo encarcelada el resto de su vida, empeorándose su enfermedad. Es probable que sufriese una depresión grave.



La infancia traumática de Mustafá I condenó su efímero reinado como sultán.

MUSTAFÁ I

OTOMANO, 1591-1639

Entre los sultanes otomanos era casi normal matar a sus hermanos para evitar que amenazasen su posición de poder. Al joven Mustafá no le sucedió, pero estuvo prisionero bajo arresto domiciliario (un sistema conocido como la jaula) durante 14 años, lo que afectó a su salud mental. Mustafá se convirtió en sultán en 1618, pero se comportaba de manera extraña, tirándoles de las barbas a sus ministros y echándoles monedas a los peces, así que fue depuesto por su sobrino y le volvieron a meter en la jaula. Se convirtió en sultán por segunda vez en 1622, pero su comportamiento mejoró poco y volvió a ser destronado en favor de un sobrino distinto, Murad IV. Fue confinado y murió 16 años después.

Jorge III

BRITÁNICO, 1738-1820



El reinado de Jorge III se recuerda por la delicada salud del monarca. Sufrió al menos tres episodios distintos de delirios, que cuestionaron si era apto para gobernar. Circulaban historias de su excentricidad pero es probable que muchas fueran exageradas o inventadas por los partidarios del príncipe de Gales, que quería ser el regente.

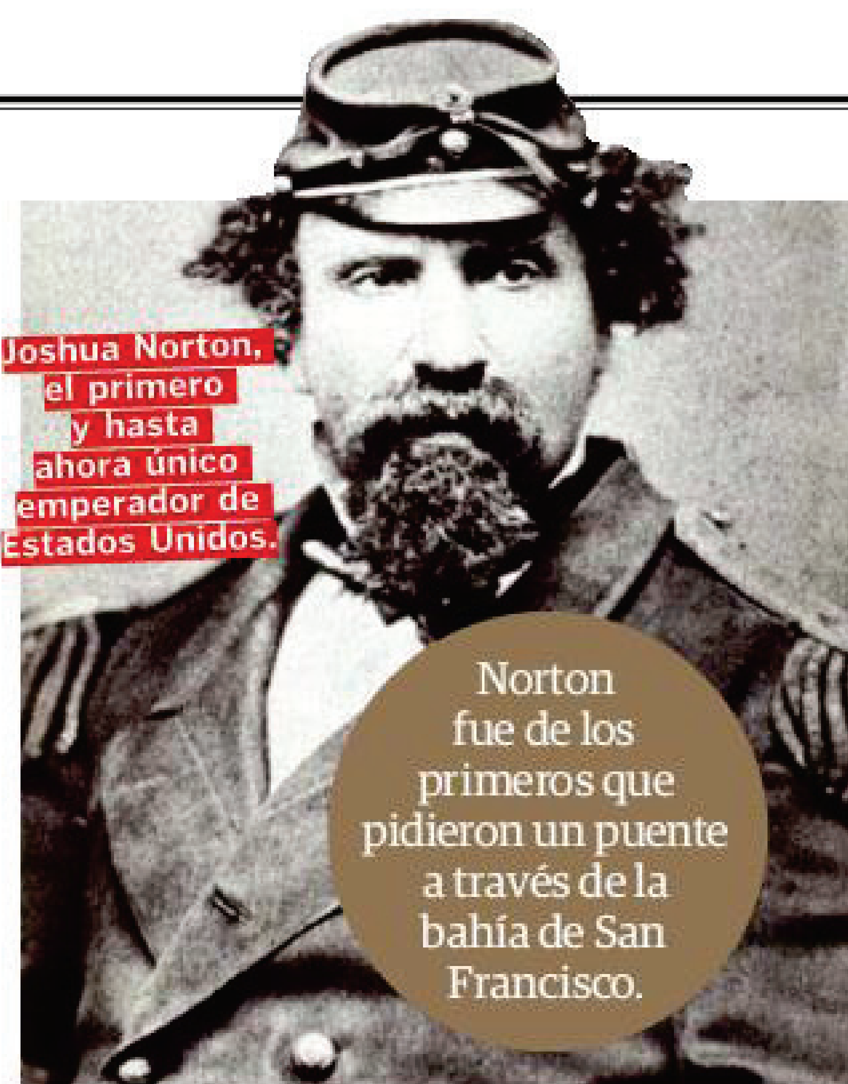


CARLOS VI

FRANCIA, 1368-1422

Hacía 12 años que Carlos era rey de Francia cuando sufrió de repente un episodio psicótico mientras viajaba con su ejército, durante el cual mató a varios caballeros y casi asesinó a su hermano. A partir de entonces sufrió episodios frecuentes de enfermedades mentales, que a veces le hacían creer que estaba hecho de cristal y hacía todo lo posible para evitar romperse. El vacío de poder llevó a la guerra civil cuando los miembros de su familia lucharon para hacerse con el control del reino. Tras la muerte de Carlos, su hijo consiguió el trono, a pesar de que el tratado de Troyes se lo prometía al nieto infante de Carlos, Enrique VI de Inglaterra.

> "Cualquiera que no esté de acuerdo conmigo es un traidor"
> *Jorge III*



Joshua Norton, el primero y hasta ahora único emperador de Estados Unidos.

Norton fue de los primeros que pidieron un puente a través de la bahía de San Francisco.

Joshua Abraham Norton

INGLÉS, 1819-1880

A pesar de no ostentar ningún poder real, el inmigrante Joshua Norton se proclamó a sí mismo Norton I, emperador de Estados Unidos, tras haberse declarado en bancarrota mientras vivía en San Francisco. Los que le rodeaban le seguían la corriente, la moneda acuñada en su nombre se aceptaba y la imprenta local imprimía sus decretos. Cuando Norton fue internado, las protestas públicas lograron liberarle. Murió pobre pero 30.000 personas asistieron a su funeral.



Representación famosa de un Nabucodonosor desquiciado, de William Blake.

Los escritores de la Biblia pudieron confundir a Nabucodonosor con Nabonido, un rey babilonio posterior

Nabucodonosor II

BABILONIO, 634-562 A.C.

Nabucodonosor fue el rey babilonio responsable de los Jardines Colgantes. En la Biblia pone que sufrió un ataque de locura de siete años como castigo de Dios por su orgullo, durante los que vivió como un salvaje en la naturaleza y cuando se recuperó volvió al poder. Si la descripción de la Biblia es cierta, es posible que sufriese de un trastorno siquiátrico o sífilis.

ERIK XIV

SUECO 1533-1577

Erik XIV se convirtió en rey en 1560 y su inestabilidad mental, combinada con su complejo de inferioridad, dieron lugar a una época extraña y volátil para sus súbditos. Durante su gobierno eran frecuentes las decisiones arbitrarias y el conflicto constante con sus propios súbditos, especialmente durante la Guerra nórdica de los Siete Años, cuando intentó convertir a Suecia en una potencia mundial. Erik intentó cortejar a todas las reinas y princesas de Europa Occidental. Sospechaba que casi todos los nobles suecos tramaban en su contra, pero su paranoia se descontroló y mató a varios miembros de la poderosa familia Sture, convencido de que habían cometido alta traición. Fue arrestado por su hermano y murió envenenado en prisión.



Los eruditos argumentan que su enfermedad mental empezó al principio de su reinado o tras los asesinatos de los Sture.

5 cosas que tal vez no sepas de ISABEL I DE CASTILLA

FUERZA UNIFICADORA DE ESPAÑA Y DEFENSORA DE LA FE CATÓLICA

01 FUE LA PRIMERA MUJER QUE APARECIÓ EN UNA MONEDA DE DÓLAR

En 1893, poco más de 400 años tras el viaje de Colón, se acuñó una moneda en Estados Unidos con la imagen de Isabel. Ese mismo año también se convirtió en la primera mujer en aparecer en un sello de correos de EE.UU. conmemorativo, que la mostraba junto a Colón en un sello de ocho centavos.

ISABEL I DE CASTILLA
España, 1451-1504

Breve Bio
Isabel la Católica fue reina de Castilla y León desde 1474 hasta 1504. Durante su reinado liquidó la enorme deuda de los reinos, introdujo numerosas reformas gubernamentales, redujo la criminalidad a niveles mínimos desde hacía años y fue responsable de la unificación de España.

02 Sin su ayuda, Colón no habría descubierto América

Gracias al respaldo de Isabel, Cristóbal Colón pudo financiar el viaje que produjo el descubrimiento del Nuevo Mundo y que aportó riquezas y nuevos territorios a España. Cuando los nativos americanos fueron llevados como esclavos, Isabel pidió que fuesen liberados.

03 Creó la Santa Inquisición española

Isabel y su marido Fernando II el Católico fundaron la famosa Santa Inquisición española para garantizar que los judíos y musulmanes que se habían convertido recientemente al cristianismo conservasen su nueva fe. También ordenó que todos los judíos y musulmanes de España que rechazasen convertirse fuesen exiliados.

04 Enrique VIII fue su yerno

Dos de sus siete hijos nacieron muertos. De los cinco que llegaron a adultos, uno de ellos fue Juana, apodada "Juana la Loca" por su inestabilidad mental. Sin embargo, su hermana Catalina de Aragón se convirtió en la primera esposa de Enrique VIII, lo que convirtió a Isabel en abuela de la reina María I de Inglaterra.

05 Tenía un acuerdo prematrimonial

Cuando Isabel de Castilla se casó con Fernando de Aragón en 1469 unieron sus dos reinos, aunque mantuvieron cierta independencia. Antes de su unión se firmó un acuerdo prematrimonial que decía que compartirían el poder según el dicho "tanto monta, monta tanto".



"¡Por fin me he lanzado a hablar inglés!"

ANA GONZÁLEZ, 33 AÑOS. MADRID



"Ahora ya tengo claro que si no aprendes inglés es porque no quieres."

ALEJANDRO GÓMEZ, 42 AÑOS. SALAMANCA



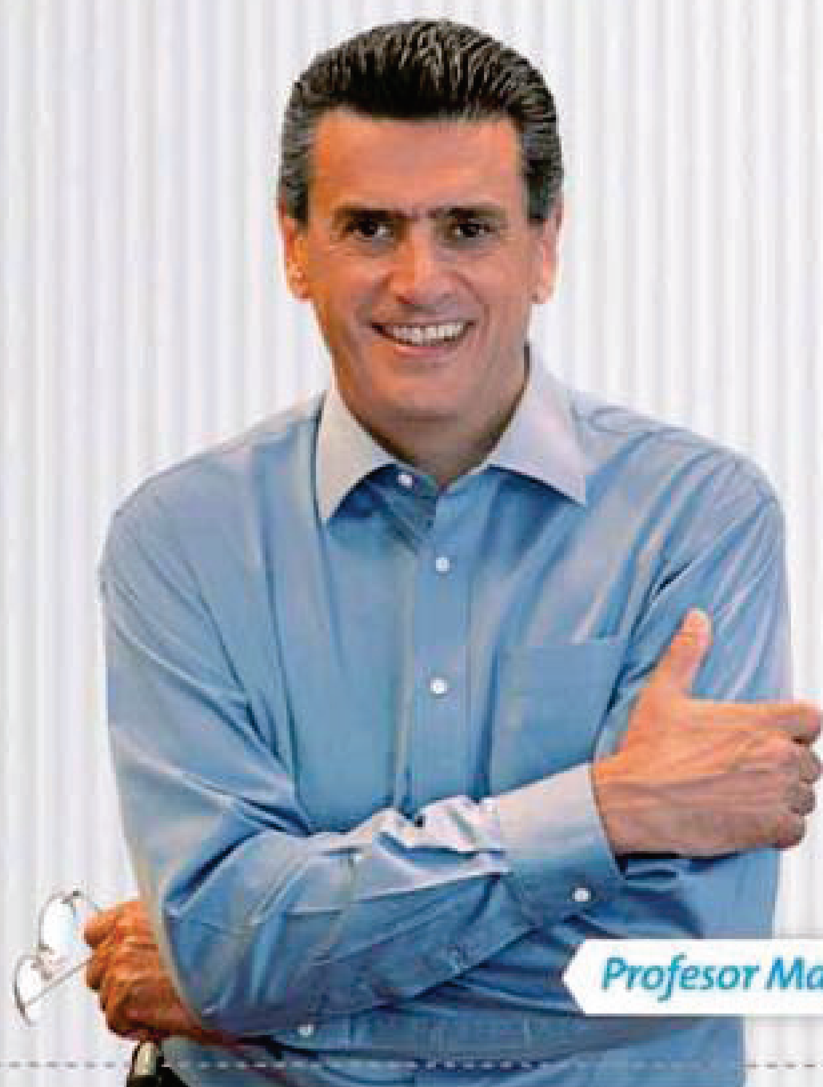
"Estoy alucinando... ya mando emails a mis clientes en Estados Unidos."

PAULA MORENO, 35 AÑOS. GERONA

"Para mi El Inglés con 1000 palabras no es un método, es **El Método.**"

MARIO HERNÁNDEZ, 31 AÑOS. MÁLAGA





"¡Únase al 92% de mis alumnos satisfechos!"

"El resultado de mis alumnos en todo el mundo me permite GARANTIZARLE por escrito que con mi Método El Inglés con Mil Palabras aprenderá el inglés que se usa en la vida normal y en el trabajo. ¡O si no le devolvemos su dinero!" **PROFESOR MAURER**



El Inglés con mil palabras

El inglés de Alta Velocidad

CCC

902 20 21 22

www.cursosccc.com



CURSOS DESDE 50€ /mes + 2º CURSO GRATIS Al terminar el primero

Deseo recibir información del curso: ....

Nombre: .... Apellidos: ....

Teléfono: ..../.... E-mail: .... Fecha nacimiento: .../.../...

Domicilio: .... Nº: ..... Piso: ..... DNI (opcional): ....

C.P.: ..... Población: .... Provincia: ....

Para más información, envía este cupón a CCC: Apdo. 17222 - 28080 Madrid

AECM

Te informamos que los datos que nos has suministrado pasarán a formar parte del fichero automatizado de Centro para la Cultura y el Conocimiento S.A. con dirección en C/ Orense 20-1º (28020) de Madrid , a donde te podrás dirigir para ejercitar en cualquier momento tus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición al tratamiento de los mismos. A través del envío del presente formulario nos das tu consentimiento expreso para que tus datos sean tratados para hacerte llegar la información que nos has solicitado. Y también para que te podamos enviar o realizar comunicaciones comerciales por cualquiera de los medios que nos hayas facilitado de CCC, salvo que nos indiques lo contrario marcando esta casilla ☐ y de otras empresas relacionadas con los sectores de telecomunicaciones, financiero, ocio, formación, gran consumo, automoción, energía, agua, ONGs e instituciones y organizaciones públicas, salvo que nos indiques lo contrario marcando esta casilla ☐ (Ley orgánica 15/1999 de 13 diciembre de Protección de Datos).

AL DETALLE

UN CASTILLO MEDIEVAL

HOGAR Y PROTECCIÓN PARA UN REY CONTRA SUS ENEMIGOS, SIGLO XIII GRAN BRETAÑA

Torre del homenaje
Se trata de la torre principal y normalmente sirve como residencia del rey y su familia. Las estancias son las más lujosas del castillo; el dinero y los objetos de valor del rey se suelen guardar en la parte baja de la torre.

Puente levadizo
Muchos castillos están rodeados por un foso lleno de agua, que aporta un nivel de defensa adicional. Para entrar o salir del castillo se debe usar el puente levadizo, que se puede situar junto a una torre de entrada para hacerlo más seguro. El agua del foso no es nada agradable, porque en él se vierten los desechos de los inodoros del castillo.

Torres circulares
Los castillos suelen estar diseñados con torres circulares, que pueden absorber más impactos que los muros rectos, y por lo tanto son más difíciles de derribar. Esas torres se construyen para proporcionar una buena vista de los alrededores y son altas para poder divisar a distancia a los ejércitos que se aproximan.

Los castillos eran mansiones fortificadas para reyes, nobles y señores feudales. Los primeros erigidos en Europa eran del tipo del de Mota o el de Bailey, que consistía en un fuerte de madera en la cima de un montículo creado por el hombre (mota) con un área circundante cerrada (patio interior o bailey, en inglés) donde vivía una pequeña comunidad. Durante el siglo XII se extendió la construcción en piedra y se levantaban en lugares elevados o cerca de una barrera defensiva natural, como un río. Estaban diseñados para resistir ataques y asedios, por lo cual tenían murallas altas y resistentes, y permitían almacenar una buena cantidad de comida y agua. La comunidad rural del feudo también buscaba refugio en ellos cuando les atacaban.

Adarve
Es un pasillo estrecho realizado sobre la muralla donde los centinelas montan guardia. Si la muralla cortina cede, los defensores se agrupan en esta zona.

Recreo
Como su castillo es la casa del rey, también lo dedica a actividades de ocio, que incluyen caza en el exterior, celebración de banquetes y cacería de aves con sus halcones amaestrados.

Patio de armas
Es el espacio central del castillo, desde donde se accede a las demás partes del mismo. En el patio se encuentran la capilla, el granero y la armería, y suele ser la parte más concurrida del castillo.

Muralla
Este castillo tiene una "muralla cortina", que es una muralla que rodea el castillo, lo que implica que la estructura tiene dos murallas. La cortina puede ser muy gruesa, de más de 2 m de grosor. La muralla tiene agujeros por los que los defensores pueden disparar flechas o lanzar otros proyectiles a los atacantes.

Horno de pan
Se encuentra en el interior del castillo para garantizar el suministro de pan en caso de ataque: si un enemigo no puede entrar por la fuerza, suele rodear el castillo e intentar matar de hambre a sus habitantes. El asedio más largo del que se tiene constancia en la Historia se produjo en 1644 en Candia (ahora Heraclión), Creta: duró 21 años.

© Sol 90 Images

Cómo MANEJAR A LOS BARONES FEUDALES

GOBERNAR UN TERRITORIO UNIDO, INGLATERRA, EDAD MEDIA

Cuando Guillermo el Conquistador invadió Inglaterra y se convirtió en rey en 1066, cambió la forma en que funcionaba el país. Antes de la coronación de Guillermo, el territorio estaba dividido entre condes que gobernaban según sus reglas. El nuevo rey asignó cada sección del territorio a barones según el método de la tenencia feudal. Los barones seguían supeditados al rey y tenían que proporcionarle dinero y caballeros cuando fuese necesario. Si no podían cumplir esas peticiones, se les retiraba de su puesto. El sistema le otorgaba más control al monarca, pero mantener en jaque a tantos hombres ambiciosos era una tarea difícil y a la que dedicaba mucho tiempo, ya que eso podía significar la diferencia entre una nación unida poderosa y un territorio desmembrado listo para ser saqueado.

CONCERTAR UN MATRIMONIO FEUDAL

La política no es el amor
Si un barón moría y dejaba una heredera que no estuviese casada, el rey podía vender a la heredera en matrimonio por el precio de sus propiedades. Las hijas y las viudas también se podían vender en matrimonio; el rey organizaba el matrimonio de todas las herederas.

Prometida
La hija de un barón no tenía opinión sobre su matrimonio y podía ser desposada a partir de los 12 años de edad. Una vez casada, no se podía divorciar de su esposo.



Novio
El objetivo del matrimonio era aumentar la riqueza, las tierras o el estatus de un barón, o finalizar rivalidades entre familias y aumentar su influencia política. El rey solía casar a sus hermanos con casas poderosas para aumentar su poder.

5 TIPOS DE TÍTULOS REALES

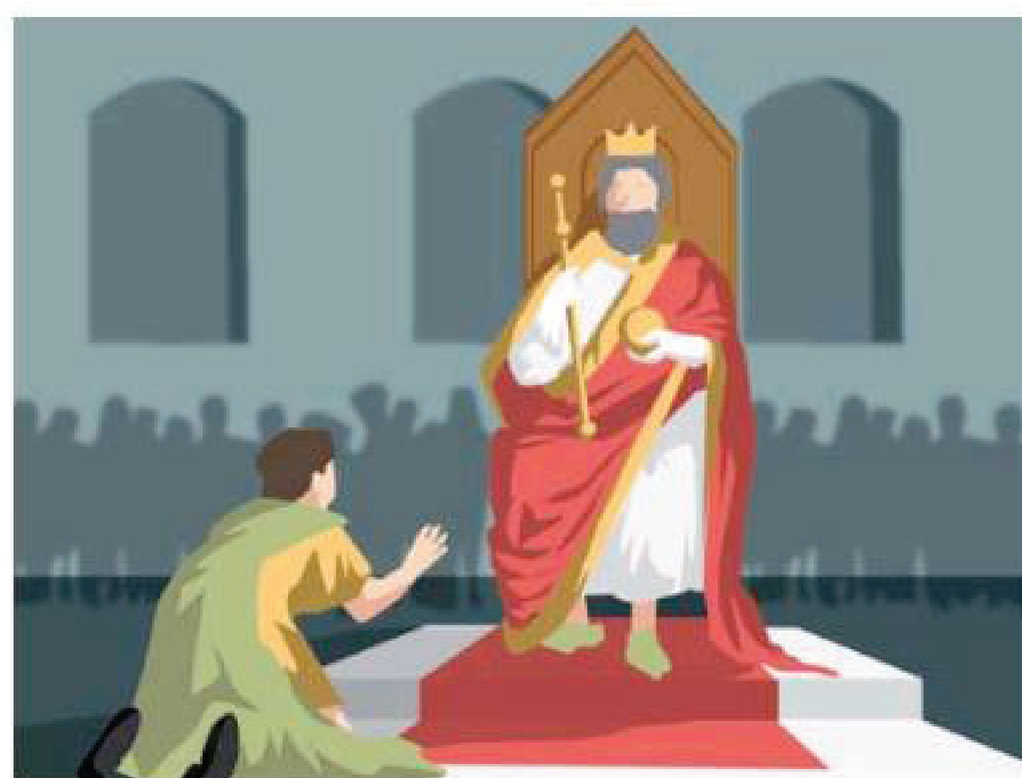
DUQUE/DUQUESA
Son los pares del rey de mayor rango, que también servían como pares del reino. Eduardo III nombró a los primeros duques.

MARQUÉS/MARQUESA
Los marqueses están por debajo de los duques en cuanto a título y poseían tierras en las fronteras del país que se les confiaban para defenderlas.

CONDE/CONDESA
Los condes tenían autoridad sobre una región y recaudaban multas e impuestos. También eran responsables de dirigir a los ejércitos del rey en la guerra.

VIZCONDE/ VIZCONDESA
Los vizcondes ayudaban en el control de las provincias y participaban sobre todo en la administración de las cortes.

CABALLERO
Estaba un peldaño por debajo de los barones, pero seguían formando parte de la nobleza. Debían cumplir un código de caballería.



01 Elegir a los barones
Cuando Guillermo el Conquistador reclamó Inglaterra, eligió a sus barones de entre sus mejores guerreros. Tras la muerte de un barón, sus tierras pasaban a sus herederos, que debían hacer un juramento de lealtad al rey. Los barones elegidos se arrodillaban ante el rey en una ceremonia y proclamaban: "Señor, estoy a su servicio".



02 Convocar a la corte
Los barones asistían a una corte feudal, una encarnación primitiva del parlamento. Cómo no había unas fechas fijas, el rey tenía que enviar mandatos personales a todos los barones que quería que estuviesen en el consejo. Estos tenían así una oportunidad de debatir sobre la financiación; después de todo, gobernar un reino es caro.

Cómo no... manejar a los barones

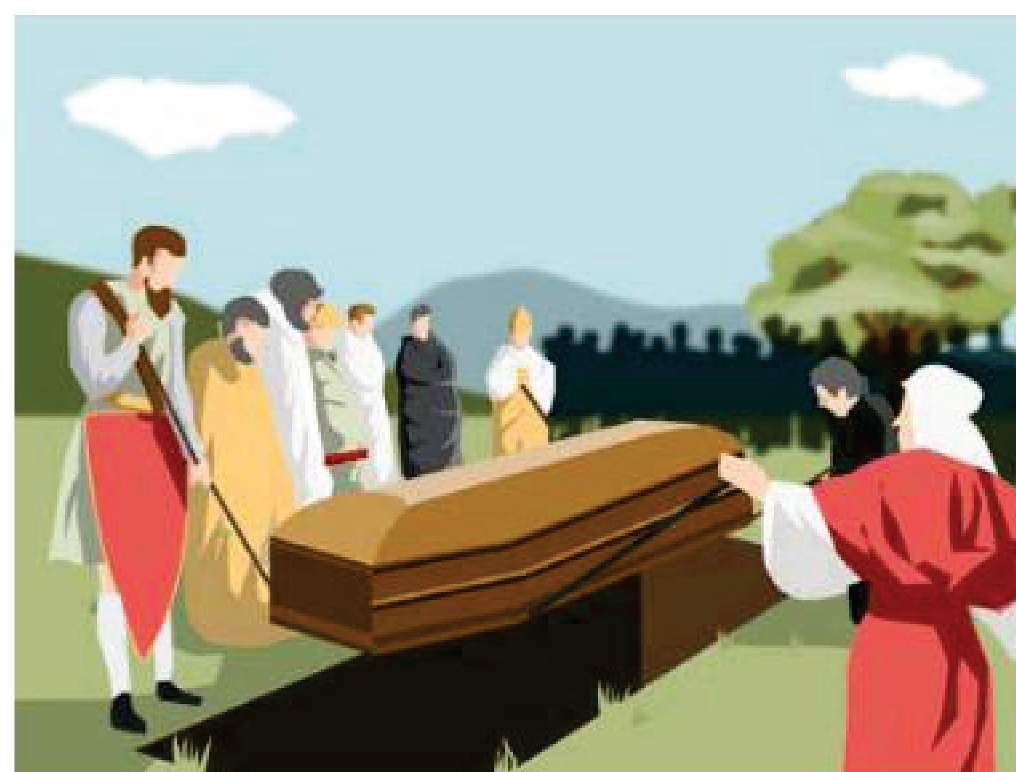
Cuando el rey Juan de Inglaterra sufrió una serie de derrotas en el extranjero, se vio obligado a pedir más dinero a sus barones para financiar su ejército. En 1204 Juan perdió su territorio en el norte de Francia y para recuperarse de este fracaso, subió los impuestos sin consultar a sus barones. Pero cuando fue derrotado una vez más en la batalla de Bouvines, muchos barones de Inglaterra perdieron sus posesiones en Normandía. Para colmo, Juan volvió a pedir aún más dinero en impuestos. Los barones encabezaron entonces una rebelión masiva contra el rey, logrando capturar Londres. En la primavera de 1215 Juan se vio forzado a negociar con los barones y el resultado fue la Carta Magna, un documento que ponía limitaciones al poder del rey y que protegía algunos de los derechos de los barones.





03 Llamada a las armas

El rey necesitaba soldados para defender las fronteras y aniquilar a los enemigos. Tenía que enviar peticiones a los barones para que le proporcionasen caballeros. Cada barón tenía una cuota fija de caballeros, distinta en cada caso, que debía suministrar un máximo de 40 días cada vez.



04 Recaudar impuestos

Si los barones no podían proporcionar los caballeros que necesitaba el rey, le pagaban un "escudaje" para que pudiera contratar mercenarios. También tenían que recaudar los impuestos que habían conseguido de sus propios inquilinos, además de ofrecer al rey una renta por su tierra.



05 Alojamiento gratuito

Como el rey tenía que viajar mucho, los barones debían darle comida y alojamiento gratuitos. Los reyes viajaban con bastante séquito, lo que podía ser muy costoso: la casa de Guillermo una vez consumió 6.000 pollos, 1.000 conejos, 200 gansos, 90 jabalís, 50 pavos reales y cientos de toneles de vino durante una visita de Navidad.



06 Mantener el control

El problema de entregar a alguien una gran extensión de territorio es que se puede volver poderoso y rebelarse, como los barones franceses y alemanes que empezaron a gobernar sus tierras como estados independientes. La mejor manera de evitarlo era que el rey ejerciese un liderazgo justo. Si eso fallaba, siempre podía quitarles su puesto (o la vida).

4 REVUELTAS FEUDALES

REBELIÓN DE IVAILO

1277-1280, BULGARIA

El granjero Ivailo encabezó un levantamiento contra el zar Constantino I, que fue derrocado e Ivailo ocupó su lugar.



REVUELTA CAMPESINA DE FLANDES

1323-1328, FLANDES

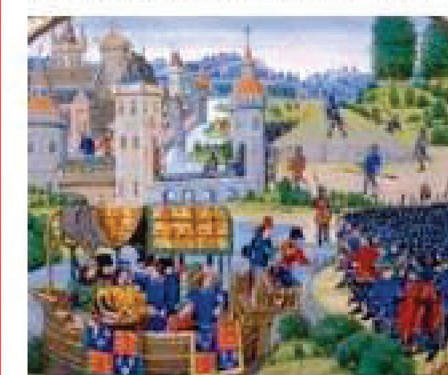
Debido a un aumento de los impuestos, una serie de disturbios rurales dispersos desencadenaron una rebelión que duró cinco años.



REVUELTA DE LOS CAMPESINOS

1381, INGLATERRA

Más de mil rebeldes se levantan para protestar contra los impuestos y la mano de obra no pagada.



REBELIÓN DE GYÖRGY DÓZSA

1514, REINO DE HUNGRÍA

Miles de terratenientes fueron asesinados y sus castillos incendiados cuando los campesinos de Hungría realizaron una revuelta masiva.



Un día en la vida

UNA DAMA DE HONOR

EL APOYO DE LAS MUJERES MÁS PODEROSAS DEL MUNDO, INGLATERRA, 1485-1603

A lo largo de la historia, ayudantes personales especializadas en funciones diferentes, dependiendo del período, país y señora en cuestión, han atendido a mujeres nobles y de la realeza. En Inglaterra durante las épocas de los Tudor e isabelina, la dama de honor se convirtió en una figura clave y algunas de ellas, como Juana Seymour, incluso ascendieron hasta convertirse en reinas.

VESTIRSE

Las reglas de vestimenta para las mujeres isabelinas eran muy estrictas y las damas de honor no podían ponerse cualquier cosa. Los colores y materiales usados ayudaban a identificar la categoría de la mujer, manteniendo la estricta división de clases. A las damas de honor se les permitía vestir terciopelos y pieles de color carmesí o negro.

ENTRETENER A LA REINA

Una parte importante de su trabajo era asegurarse de que la reina estuviese entretenida en todo momento. Hacían compañía a su señora y participaban en sus pasatiempos como los bordados, la pintura o montar a caballo.

ESTAR AL DÍA

Una dama de honor debía conocer el arte de la etiqueta pero también estar al día de los bailes más populares de la corte, dominar varios instrumentos musicales, ser una amazona experta y hablar con fluidez varios idiomas. Por eso dedicaban tiempo a diario a perfeccionar esas habilidades.



Las reinas siempre estaban expuestas a la mirada del público, pero sólo se mostraban cómo realmente eran ante sus damas.

ACOMPAÑAR A LA REINA

En la época Tudor tener un gran séquito era un signo de poder y las damas de honor se solían elegir para aportar glamour y belleza. Acompañaban a la reina allá donde fuese y también servían como barrera entre la reina y los nobles parlanchines que tendían a monopolizar la conversación.

OCUPARSE DEL CORREO

Además de ser la mejor amiga de la reina, debían cumplir una gran variedad de tareas. Leían las cartas a la monarca y escribían en su nombre, a menudo redactando misivas de importancia política. Se aseguraban de que todo funcionase bien en el palacio manteniendo vigilados a los sirvientes y controlando el vestuario real.

COTILLEOS

Eran las compañeras más leales y fieles de una reina y la monarca podía hablar con ellas con un nivel de confianza que no podía tener ni siquiera con su propio marido. Las damas solían mantener a la reina al corriente de los cotilleos de la corte y, debido a esta relación tan estrecha, muchas damas de honor se veían envueltas en importantes escándalos reales.

La dama de honor de Ana Bolena y Catalina Howard, Jane Rochford, jugó un papel destacado en sus ejecuciones.

ASISTIR A UNA MASCARADA

Una dama era parte importante de una corte real y se contaba con su presencia en bailes y mascaradas. Esta también era una oportunidad para que la propia acompañante real formase vínculos fuertes y tomase contacto con la nobleza inglesa. Ana Bolena hizo su primera aparición documentada durante una mascarada.

IR A DORMIR

Las ayudantes personales acompañaban a la reina en todos los aspectos de su vida, incluso en el dormitorio. Una dama dormía frecuentemente en la misma habitación que la reina, bien en la misma cama o en otra más pequeña junto a ella. Esto no se consideraba escandaloso, porque la reina vivía en un estado de amenaza constante y debía estar acompañada en todo momento.

El puesto de dama de honor era muy codiciado y las familias nobles formaban a sus hijas en las artes cortesanas para garantizárselo.

© Getty Images; Alamy; Cambridge University Press

TOCADO

VESTIDO PARA IMPRESIONAR

Los guerreros y reyes zulús llevaban tocados elaborados para identificarlos en combate. El pelo se endurecía con arcilla y la piel de nutria servía de base para diversas plumas de avestruz, grulla y pinzón.

COLLAR

EL SÍMBOLO DE HONOR ZULÚ

La joyería era fuente de orgullo y honor para los guerreros zulús. Se obsequiaban joyas a los guerreros que habían demostrado habilidad en combate.

MÚSCULOS

FUERZA PARA GOBERNAR

Los reyes zulús dirigían personalmente al ejército y participaban en todas las batallas. La fuerza física era muy importante para servir como ejemplo a sus guerreros, y su habilidad en el combate garantizaba la ventaja sobre los rivales.

LANZA

UN ATAQUE EN LA DIRECCIÓN CORRECTA

La iklwa recibe su nombre del sonido que hacía al sacarla de sus víctimas. Con 60 cm de largo, era más corta que las usadas por los adversarios, pero tenía una hoja más grande, de 30 cm de largo. La iklwa se podía usar a corta distancia y era perfecta para combate cuerpo a cuerpo.

ESCUDO

SÍMBOLO DE PAZ Y PROTECCIÓN

Hecho de piel de vaca y de 150 cm de largo, el escudo era esencial en la técnica de lucha zulú de enganchar el escudo del enemigo y dejar expuesto el costado. Sus colores indicaban los distintos regimientos: los guerreros jóvenes llevaban escudos negros, mientras que los mayores luchaban con escudos blancos. Todos los escudos eran propiedad del rey y cuando no se usaban se almacenaban en estructuras diseñadas para protegerlos de las alimañas.

TAPARRABOS

MÁXIMA EFICIENCIA

Al tener que luchar en el clima africano, cálido y húmedo, la mayoría de los guerreros sólo llevaban un taparrabos de pieles de animales; las más raras, como la del leopardo, estaban reservadas al rey. Como los guerreros zulús estaban especializados en el combate cuerpo a cuerpo, la libertad de movimientos era esencial y por eso prescindían de uniformes.



REY GUERRERO ZULÚ

EL PODEROSO REY ZULÚ DIEZMÓ A SUS ENEMIGOS Y EXPANDIÓ SU TERRITORIO,

IMPERIO ZULÚ, 1820

DESCALZOS

UNA SUELA DURA PARA UN GUERRERO FUERTE

Los pies de los guerreros zulús estaban endurecidos por las marchas forzadas sobre terreno caliente y pedregoso plagado de ramas de arbustos y espinas. Se dice que las marchas de Shaka cubrían distancias de más de 80 km al día cuando luchaban contra otras tribus en la Sudáfrica actual.

© Kevin McGivern





RIVENDEL

el carácter de Ribera





BODEGAS EL INICIO

INVESTIGACIÓN & ENOTURISMO

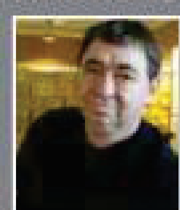
Tel.: (+34) 947 51 58 84 · www.bodegaselinicio.com



Testigo presencial

LA CAÍDA DEL MURO DE BERLÍN, ALEMANIA, 9 DE NOVIEMBRE, 1989

ANDREAS RAMOS



Nacido en Colombia y criado en Estados Unidos, Ramos vivió en Alemania Occidental durante siete años y es conferenciante sobre la caída del Muro de Berlín. Autor de éxito –ha escrito más de 10 libros–, también es profesor de Marketing digital en la Escuela de Negocios de Silicon Valley.

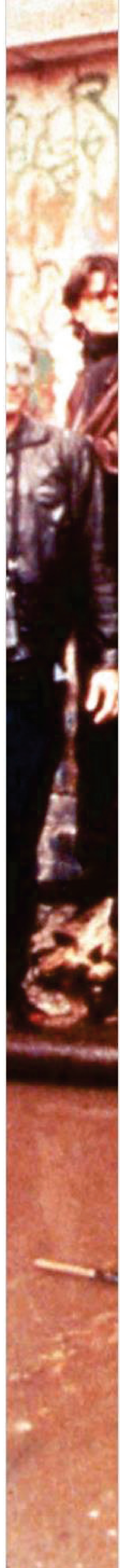
"A medida que nos adentrábamos en Alemania Occidental podíamos sentir que todo el continente estaba a punto de cambiar"

Durante los 28 años que el Muro de Berlín se mantuvo firme fue un símbolo imponente del telón de acero de la Unión Soviética sobre una buena parte de Europa Oriental. Los ciudadanos del lado Oriental del Muro vivieron bajo la mirada vigilante de la República Democrática Alemana, un gobierno semiautónomo establecido por los dirigentes soviéticos de Moscú. Fuertemente vigilada y surcada por alambre de espino, la estructura de 155 km de largo y 3,6 metros de alto mantuvo dividida a la capital alemana durante los años de la Guerra Fría. Pero a finales de la década de los 80, este símbolo de la división se convirtió en el punto de ruptura del socialismo europeo. En aquel momento, Andreas Ramos, estudiante de tecnología y ciencia que vivía en Dinamarca, viajó hasta Berlín para vivir cómo se desbordaban las frustraciones de un continente en las calles de una ciudad dividida.

"Cuando fui a estudiar a Heidelberg (en el sudoeste de Alemania) en 1978, nadie podía imaginarse que el Muro de Berlín llegara a caer ni que la Unión Soviética fuese a desmoronarse", explica Ramos. "La OTAN se creó con la premisa del eterno conflicto con la URSS. Pero a mediados de los ochenta, tras el fracaso de la URSS en Afganistán, era evidente que la Unión Soviética tenía que cambiar. ¿Pero llegar a desaparecer? Nadie había planificado el cambio, sino que todo sucedió en las calles".

Un mes antes se empezaron a ver las primeras grietas metafóricas en el control de la Unión Soviética sobre el Este de Europa. La comunicación entre Moscú y el gobierno de la RDA (República Democrática Alemana), dirigido por el líder del ala dura del partido Erich Honecker, se había interrumpido desde que la Madre Patria se esforzó por contener su visión, que se desmoronaba rápidamente, de un futuro socialista unido. Hasta ese punto, las fronteras del Bloque Oriental habían permanecido intactas, pero la presión creciente de los refugiados que intentaban huir del sistema comunista en descomposición era demasiado fuerte para que el vecino gobierno húngaro la ignorase. El 19 de agosto de 1989, Hungría abrió sus fronteras y permitió que más de 13.000 alemanes orientales huyeran hacia Austria. El hecho de que los refugiados buscasen asilo en la embajada de Alemania Occidental conmocionó a toda la infraestructura del Bloque Oriental.

En la capital, las calles estaban más animadas que nunca. Los berlineses orientales ya sentían que el gobierno estaba empezando a deshacerse. La resignación de Erich Honecker, el idealista acérrimo que sólo unos meses antes había afirmado que el Muro de Berlín





Alemanes orientales congregados en el Muro de Berlín en noviembre de 1989, con mazos y otras herramientas para derribarlo.

Cronología de la unificación

CST

19 de agosto, 1989 Antes del derrumbe físico del Muro, el panorama político relacionado con él ya está cayendo. La apertura de las fronteras de Hungría con Austria se puede considerar como el catalizador inicial.

4 de sept. Tras una afluencia similar de refugiados en la ahora abierta Checoslovaquia, se organizan una serie de protestas pacíficas en Berlín Oriental.

18 de oct. El líder alemán oriental Erick Honecker es forzado a dimitir por su propio partido tras negarse a cambiar las políticas de inmigración de la ciudad.

4 de nov. Tras la salida de Erick Honecker y la abolición de su edicto de 'disparar a matar', la Revolución Pacífica de 1989 llega a su cumbre. El eslogan "¡Somos el pueblo!" resuena por las calles de las ciudades de Alemania Oriental.

9:30 9 de nov. La multitud empieza a congregarse a lo largo del Muro de Berlín a medida que se extienden los rumores de un cambio de política.

13:00 La RDA celebra una conferencia de prensa en la que anuncia que se permite a todos sus ciudadanos cruzar a Berlín Occidental.

17:05 Los primeros berlineses orientales entran en el Oeste y los guardias pierden rápidamente el control de la situación.

20:00 Una enorme muchedumbre se congrega en el Muro de Berlín, rompiéndolo en pedazos mientras los medios televisan las escenas a todo el mundo.

22 de dic. A pesar de las numerosas grietas en el Muro, se abre oficialmente la Puerta de Brandeburgo para que todos los berlineses puedan cruzarla.

3 de oct. 1990 Con el Muro casi demolido por completo, las dos Alemanias se reunifican en una ceremonia formal. Los gobiernos estadounidense, británico y francés entregan la administración de Berlín Occidental a un nuevo gobierno alemán, unificado y democrático.



Independientemente de la edad, la clase o la procedencia, romper el Muro tras 28 años fue una acción simbólica que unió a una nación.

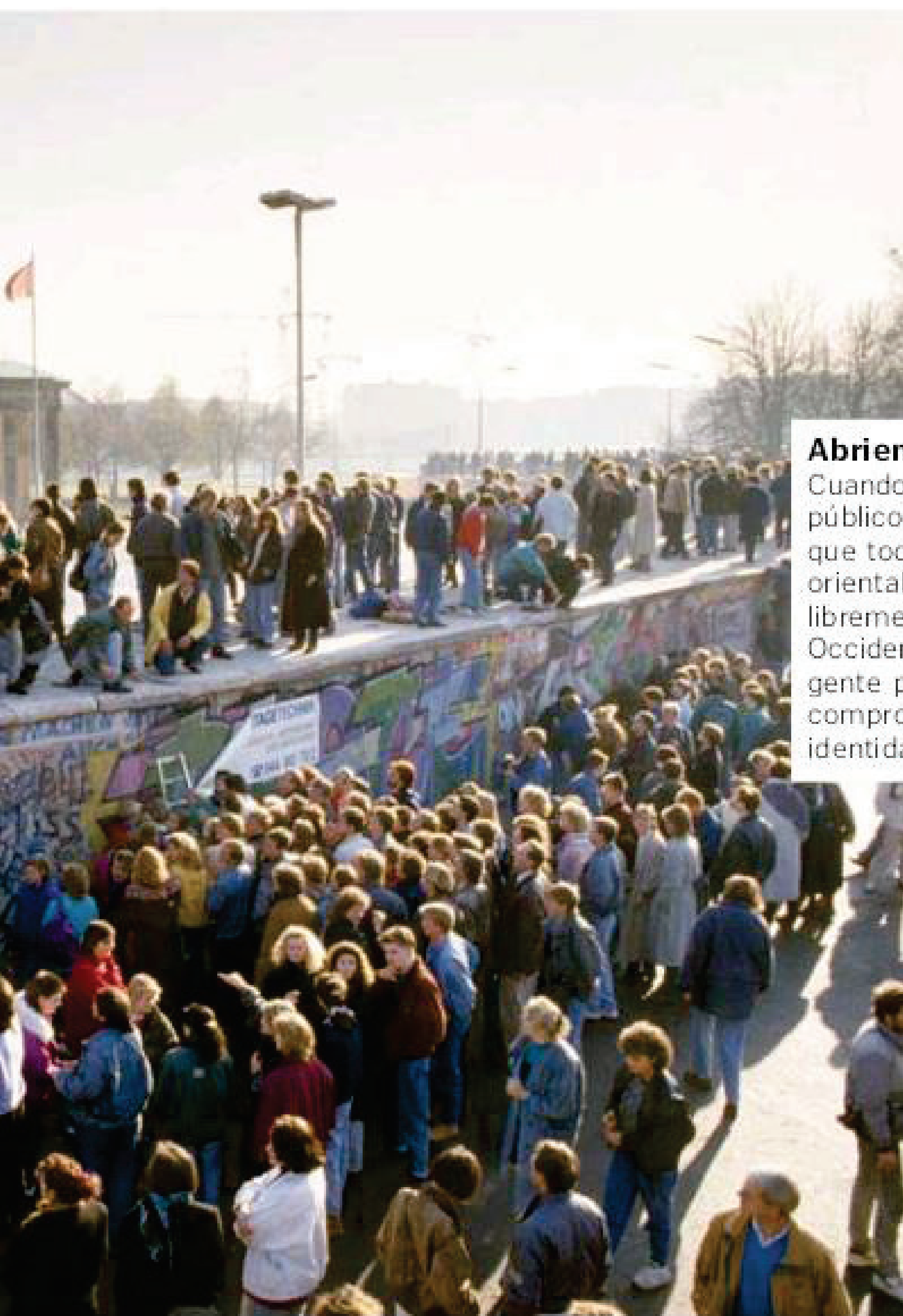


A plena luz del día, los ciudadanos de Berlín Este y Oeste se subieron al Muro.

seguiría en pie durante un siglo más, había impulsado el deseo de cambio de la nación. La 'Revolución pacífica', como se llegó a conocer, alcanzó su cumbre el 4 de noviembre de 1989, un evento que atrajo a Ramos y a otros muchos a Berlín. Tras llegar el 9 de noviembre por la tarde, Ramos pudo sentir un ambiente de tensión, pero también de esperanza creciente. "La concentración de gente no se produjo sólo en Alemania; fue todo un año de revoluciones en toda Europa Oriental. El Bloque Soviético se estaba desintegrando, una nación tras otra", comenta Ramos. "A medida que nos adentrábamos en Alemania Occidental podíamos sentir que todo el continente estaba a punto de cambiar para siempre."

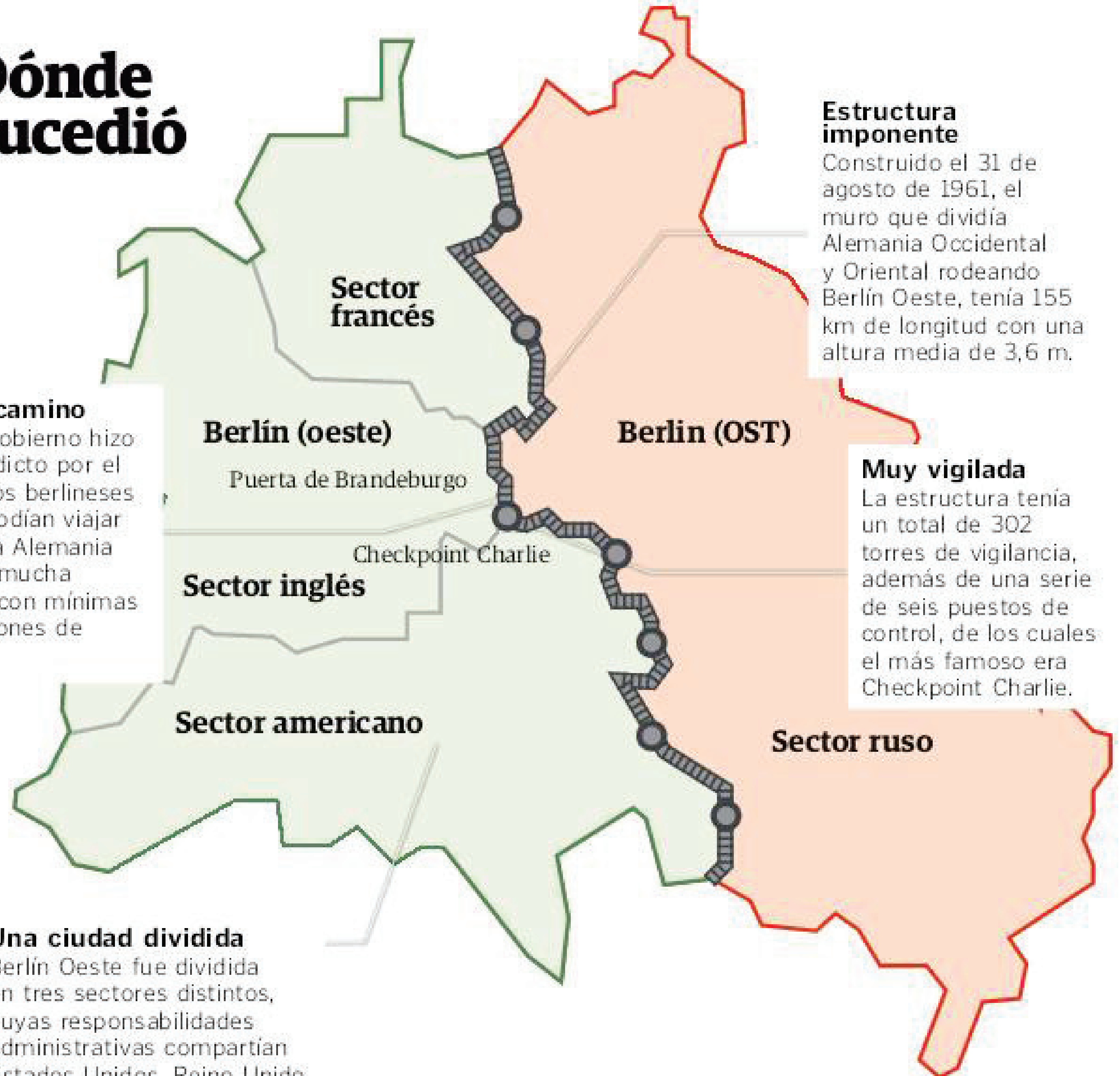
Esa noche se hizo realidad el final inevitable. En las semanas que siguieron a la dimisión forzada de Honecker, sus sucesores habían intentado rejuvenecer la reputación del partido celebrando una serie de conferencias de prensa que prometían cambios radicales. Poco antes de la conferencia de prensa oficial de ese día, al portavoz oficial y oficioso de la RDA, Günter Schabowski, se le entregó una nota que confirmaba que se permitía a todos los berlineses orientales cruzar la frontera hacia el Oeste con la identificación adecuada. Sin más explicaciones, Schabowski tuvo que salir ante los periodistas. Tras una declaración confusa y en su mayor parte improvisada, ya era oficial: estaban abiertas las otrora impenetrables puertas de Alemania Oriental. El problema era que esta noticia no se había comunicado a los guardias y oficiales que controlaban los numerosos puestos de vigilancia a lo largo del muro. Con la frustración acumulándose entre la muchedumbre de berlineses orientales, la situación era un polvorín a punto de estallar.

Cuando la noticia empezó a propagarse por Berlín Este, cientos de personas empezaron a congregarse en cada puesto de control pidiendo que les dejasen pasar a Berlín Oeste. Para el colombiano Ramos, era un caos absoluto cargado de esperanza. "Era noviembre y una noche muy fría, pero todo el mundo bullía de emoción previendo lo que iba a pasar. Los restaurantes y bares estuvieron abiertos hasta altas horas de la madrugada. Las leyes no tenían validez aquella noche", recuerda. "La gente venía de toda Europa: hablábamos en muchos idiomas. Esa noche, Berlín fue Europa. Hay que recordar que en aquel momento no había móviles ni vídeo, ni Twitter, ni Facebook, ni selfies, así que no es de extrañar que no haya muchas fotos de aquella noche".



Abriendo camino
Cuando el gobierno hizo público el edicto por el que todos los berlineses orientales podían viajar libremente a Alemania Occidental, mucha gente pasó con mínimas comprobaciones de identidad.

Dónde sucedió



Estructura imponente
Construido el 31 de agosto de 1961, el muro que dividía Alemania Occidental y Oriental rodeando Berlín Oeste, tenía 155 km de longitud con una altura media de 3,6 m.

Muy vigilada
La estructura tenía un total de 302 torres de vigilancia, además de una serie de seis puestos de control, de los cuales el más famoso era Checkpoint Charlie.

Una ciudad dividida
Berlín Oeste fue dividida en tres sectores distintos, cuyas responsabilidades administrativas compartían Estados Unidos, Reino Unido y Francia.

"Desde el borde del Muro lo veíamos todo y cuando los alemanes orientales empezaron a derribar el muro, nos unimos a ellos"

Cuando Ramos y sus amigos se acercaron al Muro, el aire parecía encendido con una mezcla de confusión, frustración y aprensión. "Cuando se extendió la noticia del cambio de la ley, hubo una sensación masiva de alivio, de 'se acabó', de emoción. Tras décadas de promesas infundadas de los políticos y de sueños inútiles de la reunificación de las familias, de repente se hizo posible en medio de una alegría delirante", afirma. "Alguien escribió que fue la fiesta urbana más grande del mundo, y así fue. Los alemanes del este salieron en tropel por las fronteras y fueron a visitar toda Alemania. Las ciudades les ofrecieron billetes de autobús y tranvía, museos y zoos gratuitos para ellos, todo gratis para los alemanes orientales que venían de visita. Fue un momento increíble".

De repente, el Muro dejó de ser la barrera impenetrable a otro mundo. Los berlineses del este invadieron el otro lado de la ciudad mientras que otros empezaron a atacar el muro con cualquier herramienta que pudieron encontrar. Los militares miraban atónitos e incluso algunos de ellos se unieron al trabajo de demolición. "Estaba claro que ambos gobiernos, los alemanes orientales y occidentales, y los militares de EE. UU., habían perdido el control", comenta Ramos. "Se mantenían al margen sin poder hacer nada. Hable con unos soldados alemanes orientales que me dijeron que sus rifles estaban vacíos, sin balas. Estaban esperando a atravesar la frontera. La policía de Alemania Occidental, que siempre era tan disciplinada y autoritaria, sólo miraba. No sabían qué hacer; aquello no estaba planificado". Añade que, "muchos de nosotros pasamos a través del muro y entramos en el lado de Berlín Este. Los alemanes del oeste y el este rompieron el muro juntos para volver a unirse". "La caída del Muro de Berlín puso punto final a un capítulo de la historia de Europa que se remonta a más de hace cien años. Sin embargo, también abrió un nuevo capítulo y, hasta el momento, aún no sabemos qué va a pasar o adónde nos va a llevar".



Causas y consecuencias

Tras el final de la Segunda Guerra Mundial en 1945, Alemania fue dividida en cuatro zonas distintas, cada una de ellas administrada por una de las principales fuerzas Aliadas. La propia ciudad de Berlín fue dividida en dos, de manera que Berlín Oeste siguió existiendo como una ciudad libre y Berlín Este fue absorbida por la tenaza soviética cada vez más férrea en el este de Europa. En 1961, el gobierno comunista semiautónomo de la República Democrática Alemana decretó el levantamiento de un nuevo muro, lo que dejaría aislados a los berlineses del este del resto del mundo occidental. Cuando los primeros ciudadanos de Berlín Este entraron en Berlín Occidental, fue el comienzo de la descomposición del Bloque Oriental y los primeros pasos hacia una Alemania unificada.

© Alamy

TOTAL WAR™
ROME II
¿HASTA DÓNDE LLEGARÍAS POR ROMA?



VISITA WWW.TOTALWAR.COM Y DESCUBRE MUCHO MÁS

16
www.pegi.info

/TOTALWAR
@TOTALWAR
PC DVD ROM
intel
TOTAL WAR™
CREATIVE ASSEMBLY™
SEGA
www.sega.com

© SEGA. Creative Assembly, the Creative Assembly logo, Total War, Total War: ROME and the Total War logo are either registered trademarks or trademarks of The Creative Assembly Limited. SEGA and the SEGA logo are either registered trademarks or trademarks of SEGA Corporation. All rights reserved. *Offer available at participating retailers.

Emidio Tucci®

FASHIONFILM



#estrenaotoño

elcorteingles.es

SOLO EN El Corte Inglés

Historia breve
El Raj británico

SUBCONTINENTE INDIO, 1858-1947

Qué era?
La estructura utilizada por el Reino Unido para gobernar la India. Los británicos establecieron una estructura política para controlar el vasto territorio de la India: había un virrey al mando y unos 20.000 funcionarios a su servicio. No obstante, sin la ayuda de los príncipes y líderes locales, nunca hubieran podido mantener el control.

¿Quién mandaba antes del Raj británico?
La india la gobernaba la Compañía Británica de las Indias Orientales, un monopolio que tenía garantizado por Carta Real todos los privilegios de comercio en Asia. En 1858, tras la rebelión de 1857, que duraría 18 meses, el gobierno británico tomó el control de la zona.

Recursos humanos
El Imperio británico explotaba al máximo los recursos de la India, y no dudaba en recurrir al ejército indio británico para sofocar cualquier indicio de rebelión. Este ejército desempeñó un papel muy importante en las dos guerras mundiales y en otros conflictos.

Provincias dominadas
No toda la India estaba controlada por el Raj, dos quintos del país eran un conjunto de principados. El Raj gobernaba las ocho provincias más importantes, y al final de su dominio había más de 500 principados independientes.

McB



El virrey y los miembros de la administración india posan para una foto en 1895.

Divide y vencerás

Entre la religión y las castas, la sociedad india estaba profundamente dividida. Los británicos aumentaron aún más las diferencias sociales al animar a las clases elevadas a que educasen a sus hijos en colegios británicos para que luego se alistaran en el ejército o se hicieran funcionarios de la Corona. Así formarían parte de la maquinaria que permitía el control de sus compatriotas.

Autogobierno

Las protestas contra el dominio británico eran muy variadas, desde acciones no violentas a ataques frontales. Gandhi abogaba por las protestas pacíficas y se convirtió en el líder del movimiento con sus discursos y sus marchas pero no fue el único líder de un movimiento que tuvo varias facciones.



Las tropas del ejército indio británico lucharon en numerosos conflictos, entre ellos las dos guerras mundiales.

Gandhi recorrió 388 km para protestar por el monopolio británico de la sal.



Recursos naturales

La India proporcionaba grandes beneficios, las exportaciones en 1910 supusieron más de 135 millones de libras esterlinas. En 1901, Lord Curzon, virrey de la India declaró: "mientras gobernemos la India seremos la potencia más grande del mundo. Si la perdemos, descenderemos a la condición de país de tercera clase".

Lord Mountbatten supervisó la transición de poder del Raj británico a la India independiente.

El final de una era

Con un número cada vez mayor de ciudadanos indios pidiendo la independencia, el movimiento ganó fuerza. La victoria del Partido Laborista (que apoyaba la independencia) en las elecciones británicas de 1945 supuso un cambio. El 14 de agosto se firmó el acuerdo de independencia que acabó con el dominio británico.

FIGURAS CLAVE

Babu Kunwar Singh
1777-1858
Figura clave de la rebelión de 1857, un anciano de 80 años que consiguió varias victorias antes de morir de sus heridas en el campo de batalla.

Mahatma Gandhi
1869-1948
El abogado educado en Gran Bretaña que fue un gran incordio para el Raj.

Clement Atlee
1883-1967
Apoyaba la independencia de la India, y aceleró el proceso una vez elegido primer ministro en 1945.

Lord Mountbatten
1900-1979
Último virrey de la india, supervisó la transición de poder del Raj británico a la India independiente.

Jawaharlal Nehru
1889-1964
Líder del Congreso Nacional Indio en el momento de la independencia y primer ministro de la India como nación.

GRANDES HITOS

La rebelión india
1857
Rebelión contra la Compañía Británica de las Indias Orientales que duró 18 meses y en la que ambas partes cometieron atrocidades.

2 de diciembre
1885
Se funda el Congreso Nacional. Aunque al principio apenas tenía poder, lo va adquiriendo poco a poco.

La marcha de la sal
1930
Gandhi dirige una marcha de 388 km para protestar contra el monopolio británico de la sal que acaba con el arresto de 60.000 personas.

La II Guerra Mundial
1939
El virrey de la India declara que el país ha entrado en guerra sin consultarlo con el Congreso Nacional. Muchos miembros del congreso dimiten como protesta.

Independencia
1947
Se firma el acuerdo de independencia que acaba con el dominio británico.

© Look and Learn

¿Qué habría pasado si...

los aztecas no hubieran sido conquistados?

MÉXICO, 1519

MATTHEW RESTALL



Es profesor de Historia colonial de Latinoamérica en la universidad de Pensilvania. Se ha especializado en varios temas: Yucatán y México, Guatemala y Belice, Historia maya, Conquista de América y Africanos en Sudamérica. Ha publicado cuatro libros, entre ellos *Las raíces occidentales del apocalipsis maya* y *Latinoamérica en los tiempos coloniales*.

HELEN COWIE



Profesora de Historia en la universidad de York. Es autora de *La naturaleza de conquista en España y su imperio. 1750-1850* y *La exhibición de animales en la Gran Bretaña del siglo XIX: empatía, educación, entretenimiento*. Está escribiendo un libro sobre la historia de las alpacas.

¿Qué habría pasado si los aztecas no hubieran sido conquistados?

Helen Cowie: Creo que la conquista de los aztecas fue posible por la superioridad de las armas de los españoles (espadas de acero, ballestas, arcabuces y cañones). Pero si nos fijamos en los acontecimientos que rodearon al evento, no queda claro que la victoria de Hernán Cortés fuera inevitable. En varias ocasiones estuvieron cerca de la derrota, sobre todo durante la Noche triste, cuando se vieron obligados a abandonar Tenochtitlán tras la masacre en la que perecieron tantos nobles aztecas. Sin el apoyo de tribus aliadas como los tlaxcaltecas, los aztecas no habrían sido conquistados.

Matthew Restall: La invasión dirigida por Cortés estuvo muy cerca del fracaso. La mayoría de los hombres que en 1519 y 1520 llegaron a México por el Caribe murieron en combate contra los aztecas, y su mismo capitán se salvó por muy poco. Pero si Cortés hubiera muerto antes de la derrota azteca, el final habría sido muy similar: alguno de sus soldados, tal vez Pedro de Alvarado, habría seguido con la campaña. Sin embargo, también es posible que la alta tasa de mortalidad de los conquistadores y la falta de liderazgo hubieran obligado a los supervivientes a retirarse a Cuba.

¿Qué efecto habría tenido en futuros intentos del Viejo Mundo de conquistar el Nuevo?

Cowie: Me cuesta imaginar a los españoles desistiendo de la conquista. Se habrían enviado más expediciones, tal vez con más personas y equipo. Al final seguramente habrían ganado la contienda, aunque probablemente a un precio muy alto. Luego está la cuestión de si habrían sido capaces de aliarse con tribus indígenas como logró hacer Cortés. Se presentaba como líder de un ejército poderoso, capaz de enfrentarse a sus enemigos aztecas. Si Cortés hubiera muerto, habría perdido ese aura de invencibilidad, y habría sido más difícil para sus sucesores encontrar apoyos.

¿Qué habrían aprendido los aztecas de los conquistadores? ¿Habrían llegado a modernizarse y utilizar para su provecho la tecnología de las armas europeas?

Restall: Sí, sin duda, igual que hicieron otros nativos americanos unos siglos después. En realidad, durante la contienda, los aztecas capturaron y utilizaron armas de los españoles.

Cowie: Hay pruebas que demuestran que los aztecas estaban aprendiendo a contrarrestar las armas y tácticas de los conquistadores. Por ejemplo, para evitar que les alcanzaran los proyectiles arrojados con cañones y arcabuces, los aztecas se movían de lado a lado en lugar de en línea recta. Si Cortés hubiera perdido, es posible que los aztecas hubieran adaptado sus tácticas militares y tal vez habrían sido capaces de derrotar a los soldados europeos.

Los aztecas, ¿se habrían extendido y conquistado el resto del continente?

Restall: Resulta interesante especular sobre si la adquisición de armas y caballos habría permitido

Si los aztecas hubieran repelido la conquista, habrían empezado a usar las nuevas armas de los conquistadores.

"Los conquistadores se habrían enfrentado a aztecas armados con espadas de acero y hasta armas de fuego"



Se libraron intensos combates en Tenochtitlán durante la conquista. Pese a disponer de mejores armas, los españoles pudieron haber sido derrotados si la mortífera viruela no se hubiera extendido entre la población azteca.

expandir su imperio. Se cree que los aztecas en 1519 pensaban expandirse hacia el sur y llegar hasta la zona Maya. Y sin duda, lo hubieran conseguido.
Cowie: No creo, porque el Imperio azteca no estaba estructurado con mucha rigidez. Más que imponer su propio sistema de gobierno, lenguaje o religión en los pueblos que conquistaban, se limitaban a dejar a representantes en los territorios ocupados para cobrar un tributo. Su sistema de gobierno no tendría que haber cambiado si los españoles hubieran fracasado, pero lo que sí es cierto es que habrían castigado a los pueblos que ayudaron a la expedición, como los tlaxcaltecas. Aunque los aztecas comerciaban con objetos de lujo como jade, plumas o pieles, parece improbable que trataran de iniciar la conquista de todo el continente.

¿Habrían llegado a comerciar con Europa?
Restall: Aunque los aztecas hubiera conseguido esquivar a los españoles, la cada vez mayor presencia en la zona de holandeses, franceses e ingleses habría complicado la interacción con el Nuevo Mundo. Siglos más tarde, los españoles, franceses e ingleses se aliarían con grupos indígenas para librar guerras entre ellos y competir por el control colonial.
Cowie: No lo veo probable. Los aztecas comerciaban por toda Mesoamérica, pero dudo mucho que los españoles hubieran aceptado una relación comercial de ese tipo. La Corona española necesitaba oro y plata y almas a las que convertir al cristianismo. Nada de eso se hubiera logrado sin una conquista por la fuerza.

> "Que el Imperio azteca se colapsara tras dos años de guerra, ha influido en la imagen que tenemos de los aztecas"

¿Cómo le habría afectado a Europa el fracaso de la expedición?
Restall: Creo que si hubiera fracasado, España habría enviado más tropas y el impacto de las

¿Qué habría sido diferente?

Línea de tiempo real

1428

Los aztecas se convierten en el pueblo dominante
Tras la victoria sobre los tepanecas en Azcapotzalco, los aztecas se convierten en la civilización más importante de Centroamérica, imponiendo su cultura, arquitectura e idioma a toda la región. **1428**

El descubrimiento de América
Buscando una nueva ruta para establecer relaciones comerciales, Cristóbal Colón descubre el Nuevo Mundo. Le siguen muchos europeos que se aventuran a cruzar el Atlántico.
12 de octubre, 1492



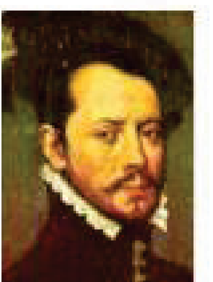
Graves inundaciones
La capital azteca, Tenochtitlán, queda devastada por graves inundaciones. Eso, unido a hambrunas y más inundaciones, debilita a los aztecas antes de que lleguen los conquistadores.
1510

Se divisa un cometa
Un cometa surca el cielo. Para los aztecas es un mal presagio que anuncia la fatalidad. Moctezuma, el emperador azteca, queda muy preocupado. **1517**

Primer desembarco de Cortés
Los conquistadores llegan al Yucatán con una pequeña tropa a la que los nativos repelen con facilidad. Juran volver con refuerzos.
Febrero, 1517

Empieza la conquista
Cortés desembarca de nuevo en el Yucatán. Llega desde Cuba con 11 barcos y 500 hombres, dispuesto a quedarse para sí mismo con esta parte del Nuevo Mundo.
4 de marzo, 1519

Cortés llega a Tenochtitlán
Los conquistadores llegan a la capital azteca, reciben regalos del emperador Moctezuma II y se quedan en su palacio.
8 de noviembre, 1519



Línea de tiempo real

Línea de tiempo alternativa

enfermedades y de reiteradas invasiones habría destruido el Imperio azteca hacia el fin de la década. Sin embargo, imaginemos por un momento que los aztecas sobrevivieran al ataque, que consiguieran tecnología europea y que su imperio siguiera durante todo el siglo XVI. Las potencias europeas, sobre todo Inglaterra, se habrían interesado por ellos. Tal vez parezca exagerado imaginarse a los ingleses conquistándolos en el siglo XVII. Pero no sería tan raro si se tiene en cuenta que los ingleses conquistaron territorios al norte, este y sur de lo que fue el México azteca.
Cowie: Si no hubieran conquistado a los aztecas (y luego a los incas), la Corona española se habría visto en un aprieto, pues dependían de la plata de América para financiar sus campañas europeas. En el contexto de la Reforma y de las guerras religiosas que arrasaban el Viejo Mundo, también habría supuesto un freno en la expansión del catolicismo.



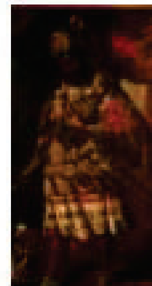
¿Y qué pensaríamos hoy de la civilización azteca?
Restall: El hecho de que el Imperio azteca se colapsara tras dos años de guerra, obviamente ha influido en la imagen que tenemos hoy en día de los aztecas. Los europeos justificamos la conquista retratando a los aztecas como un pueblo sanguinario y bárbaro. Sobre todo, hicimos mucho hincapié en los sacrificios humanos que practicaban y acusamos, erróneamente, a los aztecas de canibalismo. Aunque ahora tengamos un conocimiento más profundo y equilibrado de su cultura, los estereotipos propagados por los conquistadores aún existen en la imaginación popular. Pero si los aztecas hubieran sobrevivido a las invasiones de 1519 y 1521 y, sobre todo, si su imperio hubiera durado tanto como para establecer alianzas o relaciones diplomáticas con las potencias europeas, ahora sabríamos más de su civilización y no la veríamos con esos clichés negativos.
Cowie: Es muy difícil saberlo, pero los aztecas hubieran sido capaces de resistir las conquistas y ser independientes hasta el siglo XIX, habrían sido víctimas entonces del imperialismo europeo.

Tú opinas
¿Estás de acuerdo con el punto de vista de nuestro experto?
www.facebook.com/VivelaHistoria
@Vive_laHistoria

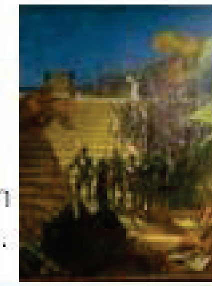
Batalla de Zempoala
Cortés y sus hombres dejan Tenochtitlán para luchar y derrotar a su viejo rival y compatriota Diego de Velázquez. **Abril, 1520**



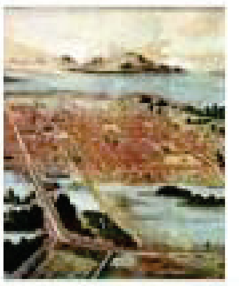
La Noche Triste
Los dos ejércitos atacan a los aztecas, y son repelidos a pesar de la muerte de Moctezuma. Los españoles sufren muchas bajas. **Junio, 1520**



La caída de Tenochtitlán
La combinación de viruela, caballos y armas hace que Cortés conquiste Tenochtitlán tras un sitio de tres meses. **Agosto, 1521**



El nacimiento de Ciudad de México
Cortés establece en la antigua Tenochtitlán la capital de la Nueva España. Cuauhtémoc ejerce de gobernante de paja hasta que es ejecutado. **1522**



La muerte de Cortés
Moctezuma ordena un ataque por sorpresa a gran escala. Cortés es asesinado y su ejército desmantelado. **8 de noviembre, 1519**

Cortés se alía con los tlaxcaltecas
Los españoles se alían con los archienemigos de los aztecas, que desean destrozar su civilización tanto como Cortés anhela sus riquezas. **Septiembre, 1520**

Cambios religiosos
México se resiste a la invasión, poniendo un freno al avance del catolicismo. La cultura y religión azteca se fortalecen. **Junio, 1525**

La viruela
Esta enfermedad traída por los europeos pronto se convierte en una epidemia que causa estragos en la población azteca. **Agosto, 1520**

Más expediciones
Aun así, España sigue enviando exploradores, y con ellos enfermedades que van desgastando a la civilización azteca. **1640**

La muerte de Cortés
Hernan Cortés muere a los 62 años. Al conquistador de los aztecas se le recuerda como a un gran explorador, pero también como a un hombre muy avaricioso. **1567**

La nueva tecnología
Mediante el método de prueba y error, e interrogando a los españoles, los aztecas aprenden a utilizar las armas y a montar a caballo. **Enero, 1520**

Efectos en el Viejo Mundo
Como la Corona española no tiene oro ni plata azteca, el país se moderniza a un ritmo muy lento. **Febrero, 1520**

La destrucción de los tlaxcaltecas
Los aztecas masacran a la población tlaxcalteca como castigo por haberse aliado con los conquistadores. **Abril, 1520**

Se cancela el plan de conquista de Pizarro
El plan de ocupación de Perú queda cancelado porque la Corona española no tiene fondos para financiarlo. **1532**

Avance de los aztecas
Tras aprender a utilizar y fabricar la tecnología europea. Incorporan a su ejército armas como el mosquete y el cañón. **1781**

La caída
Las enfermedades europeas y las invasiones de españoles, franceses e ingleses hacen que al final sucumba el Imperio azteca. **1819**

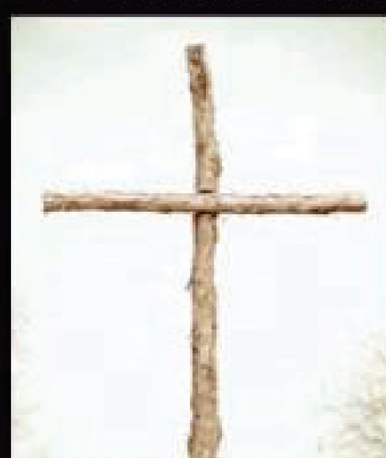
© Illustration by Ian Hinley

A través de la historia

MÉTODOS DE TORTURA

Nada mejor para mostrar la crueldad a la que puede llegar el género humano que sus horribles artefactos de tortura, ideados para quebrar cuerpo y mente.

LA CRUCIFIXIÓN 600 A.C.



La crucifixión es una de las formas de tortura más antiguas.

Aunque se haya hecho famosa como forma de ejecución, la crucifixión es una de la torturas de las que antes se tiene constancia. Desarrollada por los persas, seléucidas y cartagineses en el siglo XI a.C., el castigo conllevaba además fustigar a la víctima, que a menudo debía arrastrar su propia cruz hasta el lugar de la ejecución. Luego era atada o clavada a esa cruz, que se elevaba verticalmente a unos 3 metros del suelo. Esto producía una intensa y larga agonía. Si se prolongaba el castigo, la víctima moría de asfixia o paro cardiaco.

EL TORO DE FALARIS 570 A.C.



El toro de Falaris asaba literalmente a su víctima.

Se utilizaba en la antigua Grecia para castigar los delitos más graves. Consistía en una efigie de un gran toro de bronce hueco, con una portezuela en el estómago. La víctima era introducida desnuda en su interior. El toro se colocaba encima de una hoguera, con lo que la temperatura del interior aumentaba hasta que la persona moría.

Una jaula colgante típica de la Edad Media.

Vlad III de Valaquia
RUMANÍA, 1431-1477
Vlad III era famoso por su crueldad. Una de sus técnicas de tortura predilectas era el empalamiento. La víctima moría por pérdida de sangre, paro cardiaco o infarto. Se le apodó "Vlad el Empalador".

EL CEPO 50 A.C.

Servía de instrumento de tortura y de escarnio, el cepo inmovilizaba a una persona con un trozo de madera en el que le apresaban los pies o las manos, o ambos. El cepo se ponía en un lugar público, como la plaza del mercado, y se animaba a la gente a insultar al condenado, escupirlo y hasta arrojarle piedras. Como estaba en el exterior, la víctima sufría además las inclemencias del tiempo. Si el condenado quedaba expuesto durante una semana, moría de hipotermia o insolación.

En Inglaterra, el Estatuto de los Trabajadores de 1350 obligaba a que en todas las poblaciones se instalara un cepo.

Jean-Baptiste Carrier
FRANCIA, 1756-1794
Era conocido por su crueldad. Una de sus técnicas era el «matrimonio republicano» en el que se ataba a un hombre y una mujer desnudos, se les azotaba y golpeaba, y se les arrojaba al río para que se ahogasen.

LA JAULA COLGANTE 900

Otra infame artefacto de tortura de la Edad Media. Era una jaula de metal con forma humana, en la que se metía a la víctima. Esta se colgaba de una horca y se animaba a los que pasaban a arrojar piedras a los condenados. Si la víctima había sido condenada a muerte, se la dejaba ahí hasta que moría, aunque las alimañas y los pájaros empezaban a comérsela antes de que pereciera.

EL APLASTAPULGARES 1250

Este sencillo aparato permitía que los pulgares de la víctima fueran dislocados o aplastados. Los pulgares quedaban atrapados bajo una barra de metal que tenía un tornillo que al cerrarse iba aplastando uñas y falanges. A pesar de haber sido inventado en la Europa medieval, este dispositivo fue tan popular que siguió utilizándose en muchos países hasta bien entrado el siglo XIX.





Hasta el movimiento de cabeza más leve producía un gran dolor.

LA HORQUILLA DEL HEREJE 1478

Es un ejemplo de la tortura por privación del sueño, pues obligaba a la víctima a estar siempre despierta. Tenía cuatro puntas muy afiladas que se clavaban profundamente en la carne bajo la barbilla y sobre el esternón. La horquilla impedía cualquier movimiento de la cabeza, pero permitía que la víctima confesase. Era uno de los instrumentos más utilizado por la Inquisición para obtener confesiones.

LA TORTURA DEL BAMBÚ 1941

Es una de las técnicas más atroces en Asia. Se ata a la víctima sobre unos troncos de bambú, a menudo dentro de un marco de madera, y se la deja ahí para que el bambú, que crece muy rápido, le traspase el cuerpo, empalándola viva. Los brotes al principio perforarían la piel y luego seguirían creciendo, haciendo que la víctima muriese desangrada. Esta técnica fue utilizada por los soldados japoneses durante la Segunda Guerra Mundial, pero también hay pruebas de uso previo en China y Malasia.



Los afilados brotes de bambú perforan con facilidad la piel.

La doncella de hierro es uno de los instrumentos de tortura más conocidos, a pesar de su dudosa autenticidad.

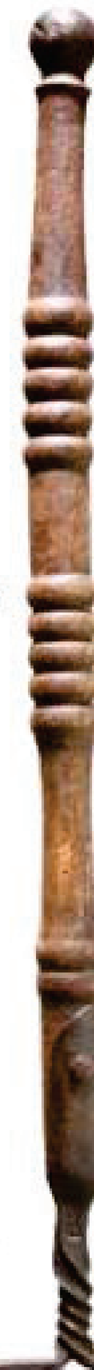
Elizabeth Báthory

HUNGRÍA, 1560-1614

Báthory era una condesa que, junto a otros cuatro cómplices, torturó y mató a cientos de mujeres jóvenes, a las que atraía a su castillo con la promesa de un trabajo. A Báthory se la conoce como "la Condesa Sangrienta".

EL RODILLO 1650

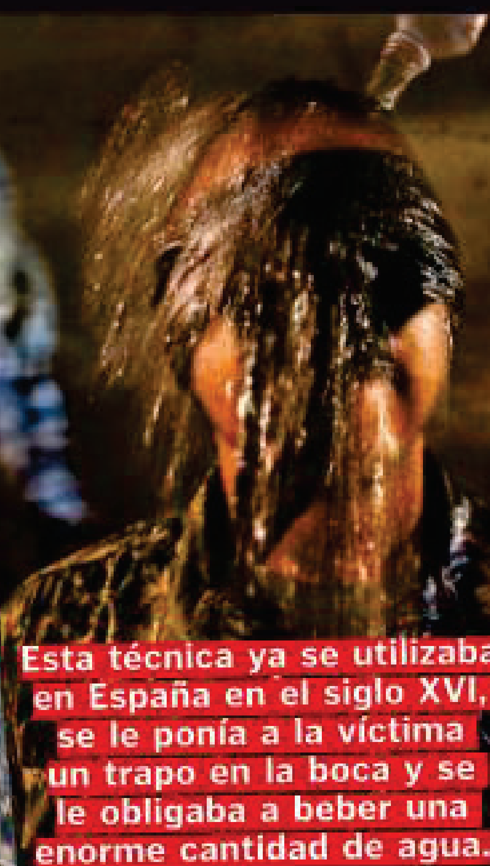
Se utilizaban rodillos de madera con afilados clavos para destripar a la víctima. Fueron creados como complemento del potro, para usarlos mientras la víctima era estirada de pies y manos hasta que se le dislocasen. Después se hicieron populares como dispositivo móvil. Solo dejaron de utilizarse en el siglo XIX, con el fin de la Inquisición. Dado el daño producido por los clavos era casi imposible que alguien sobreviviese.





LA DONCELLA DE HIERRO 1793

La doncella de hierro era un dispositivo en el que la víctima era confinada dentro de una especie de sarcófago con pinchos. A pesar de que se relacione a este instrumento con la Edad Media, es una invención posterior, no hay pruebas de que existiera antes del siglo XVIII. Lo cierto es que la doncella de hierro es una máquinas aterradora, capaz de herir o matar tras una larga agonía. Muchos historiadores creen hoy en día que en realidad se utilizaba como tortura psicológica, amenazando a las víctimas con utilizarla si no cooperaban o confesaban.



Esta técnica ya se utilizaba en España en el siglo XVI, se le ponía a la víctima un trapo en la boca y se le obligaba a beber una enorme cantidad de agua.

EL SUBMARINO 2002

Aunque esta técnica se ha usado durante siglos, su versión más moderna es la utilizada por los Estados Unidos tras el atentado del 11 de septiembre de 2001. Se vierte agua sobre la nariz y la boca de la víctima, tendida en una plataforma inclinada. La persona siente que se ahoga y se le puede provocar daño cerebral por la falta de oxígeno. El Departamento de Justicia de los Estados Unidos no considera este método una tortura y permite a la CIA que la utilice contra cualquier posible terrorista.

© Thinkstock; Alamy

Freud estaba obsesionado con el número 51 y convencido de que moriría a esa edad, pero vivió hasta los 83 años

"Freud estableció en 1886 su propia consulta, especializada en desórdenes nerviosos, un negocio muy lucrativo."

Héroes y villanos Sigmund Freud

A Freud, responsable de revolucionar la psicología moderna, se le considera a la vez un genio y un charlatán obsesionado con la sexualidad

Complejo de Edipo, símbolos fálicos, mecanismos de defensa, deslices freudianos... Son palabras que se utilizan en las conversaciones cotidianas pero en realidad reflejan conceptos psicológicos que describen procesos mentales profundos e inconscientes. Sigmund Freud, el padre del psicoanálisis, los definió a finales del siglo XIX. Sus ideas han recibido a la vez la más feroz crítica y el apoyo más entusiasta.

Poco se sabe de sus primeros años, pues destruyó sus diarios personales al menos dos veces, una en 1885 y otra en 1907, y su hija se quedó gran parte de su correspondencia personal inédita. Sigismund Schlomo Freud nació en 1856 en el seno de una humilde familia judía en la ciudad en Freiberg, Moravia (en la actualidad, Príbor, en la República Checa). Era el mayor de ocho hermanos. A pesar de los problemas económicos de la familia, recibió una buena educación. Fue un alumno ejemplar, llegando a dominar ocho idiomas, entre ellos el latín.

A pesar de su afición por las artes y sus logros en ese ámbito, a los 17 años Freud se matriculó en Medicina en la universidad de Viena. No obstante, nunca se sintió cómodo en la profesión médica. Fue mucho menos diligente en sus estudios de lo que hubiera debido, pues prefirió centrarse en la investigación científica.

Tras graduarse, pasó algunos años trabajando en el campo de la anatomía cerebral en el Hospital General de Viena. En 1886 estableció su propia consulta, especializada en "desórdenes nerviosos". Era un negocio muy lucrativo, dada la tendencia de la época a meter a todas las enfermedades "invisibles" en ese saco.

Aquí es donde conocería a una paciente (cuyo seudónimo era Anna O.) que le ayudaría a poner en marcha su carrera. Anna llegó a la consulta con un fuerte resfriado, parálisis, alucinaciones y una grave afección del lenguaje. La invitó a que hablase de sus síntomas mientras era sometida a una sesión de hipnosis. En el transcurso de la "cura del habla", según el término acuñado por la propia Anna, sus síntomas empezaron a mejorar, lo que le hizo pensar a Freud que la enfermedad podría aliviarse mediante "asociación libre". Consistía en que el paciente hablara con libertad sobre las ideas y recuerdos que le vinieran a la cabeza, eso servía para descubrir deseos reprimidos o necesidades insatisfechas. Freud desarrolló esa idea aún más, declarando

> A pesar de sus conocimientos psicológicos, nunca fue capaz de dejar el tabaco. Tras 34 operaciones moriría de cáncer de boca y mandíbula


Foto de grupo en la universidad de Clark en la que aparecen Freud (abajo -izquierda) y Carl Jung (abajo-derecha).

La vida en tiempos de Sigmund Freud

Aparece la teoría de la evolución humana
Mientras el trabajo de Freud ofrecía por primera vez una comprensión del funcionamiento de la mente, Charles Darwin explicaba nuestra procedencia con la publicación de su obra *El origen de las especies* en 1859. El libro tuvo una acogida hostil y desencadenó acalorados debates.

La comunicación avanza
Los medios de comunicación cambiaron con la patente del teléfono de Alexander Graham Bell en 1875 y con el envío del primer telegrama en 1898. Aún faltaría para que estos dispositivos llegaran a Europa, pero tendrían un papel crucial en la Primera Guerra Mundial.

Aviones, trenes y coches
También hubo un gran avance en los medios de transporte. La primera bicicleta vio la luz en 1874, y en 1885 Carl Benz y Gottlieb Daimler fabricaron el primer automóvil. Los hermanos Wright completaron con éxito el primer viaje en avión en 1903.

Nace la industria del entretenimiento
Aunque el concepto de "Hollywood" como lo conocemos hoy en día no aparecería hasta 1912, la industria del entretenimiento arraiga en Europa. En 1895 se proyecta la primera película en un cine de París. El primer film de Charlie Chaplin se rodaría en 1913.

Llega la Gran Depresión
A pesar de los avances técnicos, la Gran Depresión barrió el planeta tras la caída de la bolsa de Nueva York en 1929. En Alemania y Austria el desempleo se dispara y la tasa de inflación era tan alta que se veía a gente empujando carretillas llenas de dinero devaluado para poder comprar una hogaza de pan. Eso le sirvió al Partido Nazi para afianzar su posición, pues preconizaba una salida a la crisis económica.

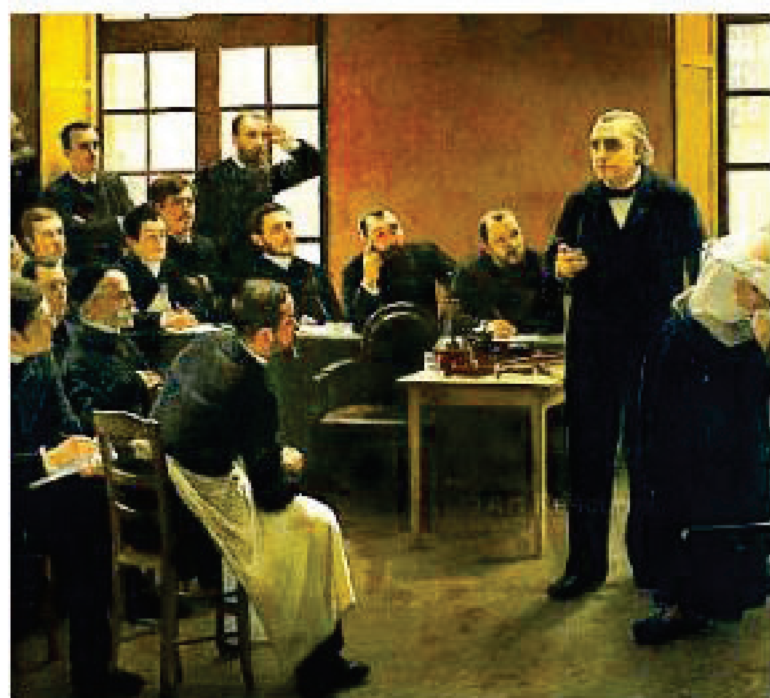
Sobre la histeria

Lo que se creía sobre el mal "de las damas" en la era victorina

Según un estudio de 1859, la histeria afectaba a un cuarto de la población femenina, mientras otro cuarto presentaba síntomas que figuraban en una lista de 75 páginas de "indicadores de histeria". Los síntomas variaban: desvanecimientos, ansiedad, irritabilidad, incremento del deseo sexual, aumento o disminución del apetito, calambres y, según la historiadora Rachel Maines, "tendencia a causar problemas".

Mientras los antiguos griegos creían que la enfermedad era el resultado de un "útero deambulante" o de la retención del tóxico semen femenino no liberado a través del acto sexual, los victorianos creían en que era un "asunto de la mujer" que se curaba con duchas frías o a presión y, en algunos casos extremos, ingresando a las afectadas en instituciones donde les practicaban histerectomías. Un tratamiento común era el masaje pélvico, en el que el doctor administraría un "paroxismo histérico", un orgasmo, lo que se convirtió en una importante fuente de ingresos para los médicos de la época.

Con tantos y tan contradictorios síntomas, la histeria era considerada una diagnosis adecuada casi para cualquier cosa, pero hoy sabemos que según los síntomas en realidad estamos hablando de otras enfermedades como dismenorrea, ansiedad, epilepsia o incluso esquizofrenia.

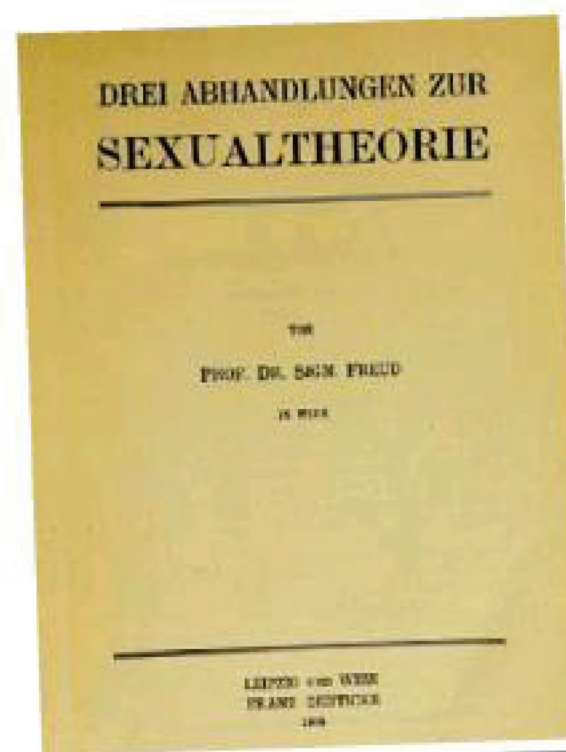


que los sueños también representaban la mente inconsciente. En 1896, Freud utilizaba el término "psicoanálisis" para referirse a su forma de trabajar.

A pesar de la "cura del habla", los síntomas de Anna O. empeoraron, por lo que Freud dedujo que su enfermedad se debía al resentimiento que sentía por la enfermedad que padecía su padre. Y acabó siendo ingresada en una institución. Muchos médicos actuales creen que Anna sólo tenía epilepsia.

Fue más o menos entonces cuando Freud abandonó su adicción de 12 años a la cocaína. Había alabado las virtudes de la "mágica substancia" en un artículo que había titulado *Über Coca* en 1884. Ese fue el año en que también murió su padre. Unas tres décadas más tarde, Freud se sometió a tratamiento por una serie de trastornos psicosomáticos causados por la fuerte hostilidad que había sentido hacia su padre.

Su autoanálisis le confirmó que de niño había tenido deseos sexuales hacia su madre, lo que le hizo afianzarse en su controvertida teoría del complejo de Edipo, que había comenzado a explorar


DREI ABHANDLUNGEN ZUR SEXUALTHEORIE

VON

PROF. DR. SIGM. FREUD

IN WIEN

LEIPZIG UND WIEN
FRANZ DEUTICKE

> Freud trató una vez al compositor checo Gustav Mahler, aquejado de impotencia

en 1897. Freud al principio se obsesionó con la idea de que la mayoría de sus pacientes habían sufrido abusos sexuales en algún momento de su vida y de que los que se negaban a hablar de esos traumas presentaban síntomas de "resistencia".

Más tarde cambió de opinión y decidió que en realidad esos abusos no eran más que fantasías, "deseos infantiles", según escribiría en su teoría sobre el complejo de Edipo. Lo más importante de ese análisis es que los niños varones tienen deseos reprimidos de poseer a su madre y sustituir a su padre, mientras que las niñas sienten deseo por el padre y celos por la madre, lo que se traduce en miedo a la castración en el niño y envidia del pene en las niñas.

Es sorprendente la poca oposición que encontró esta teoría en su momento. Freud tuvo entre sus seguidores a las personas más influyentes de la sociedad, lo que le daba autoridad frente a las masas.

A pesar de todo, la obra de Freud atrajo la atención de la comunidad psicóloga internacional. En 1906, Carl Jung se puso en contacto con él; se había dado cuenta de que sus pruebas de asociación de palabras corroboraban las teorías de



Momento decisivo

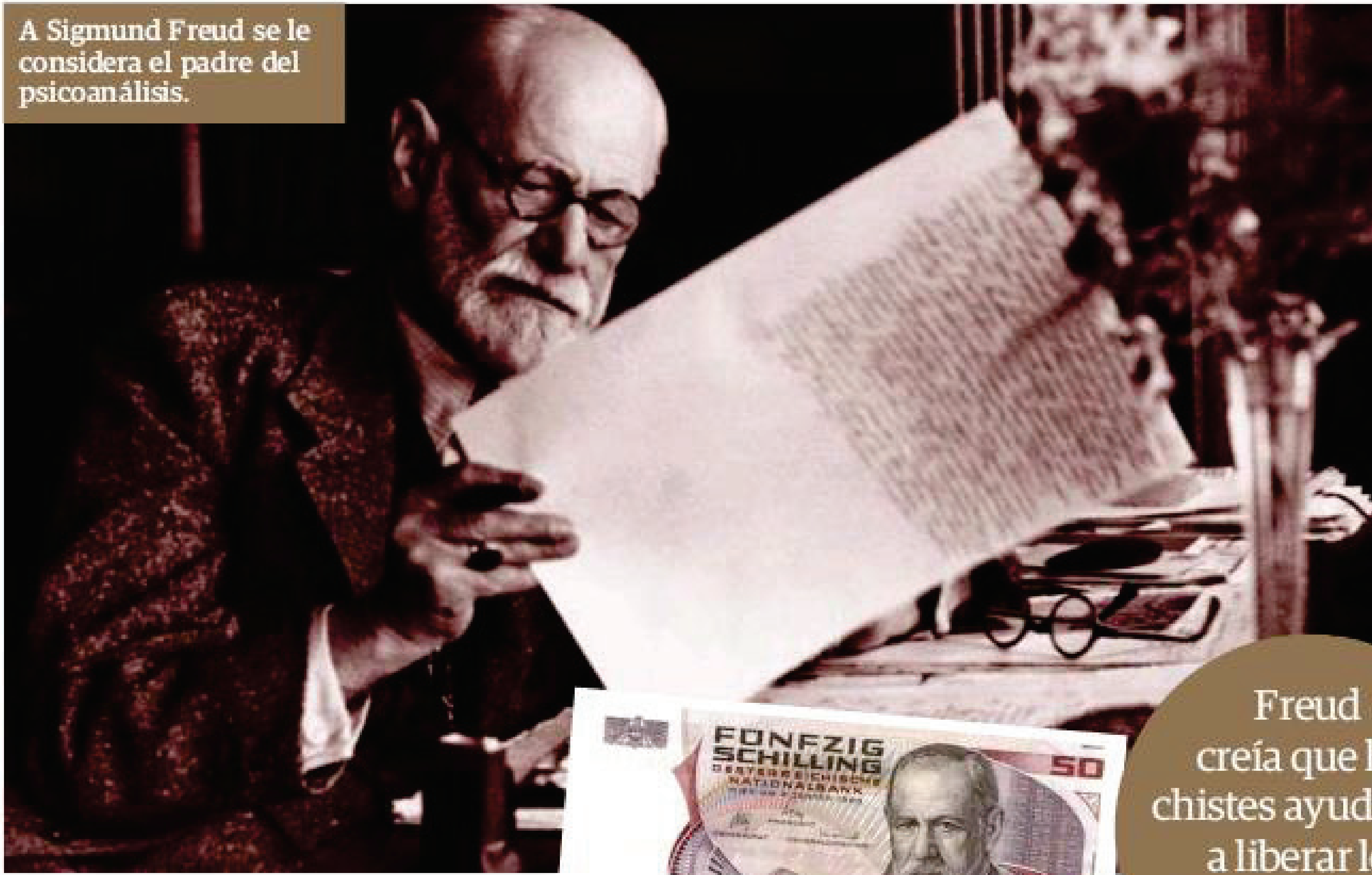
Josef Breuer y Anna-O 1880

En noviembre de 1880, Breuer, un respetable médico austríaco, comienza a tratar a una paciente, Anna O., que sufre de "parálisis, anorexia y perturbaciones del lenguaje y de la visión". Breuer se da cuenta de que cuando habla con él de sus problemas los síntomas remiten. Cuando le comenta el caso a su colega Freud, este se interesa muchísimo y le propone trabajar juntos en el caso. La creencia de que hablar de las enfermedades las aliviaba era transgresora y sería publicada en 1895, en la obra conjunta de los dos psicólogos, *Estudios sobre la histeria*.

Cronología

1856

- **Nace Freud** Freud nace con la bolsa amniótica intacta, algo que ocurre en uno de cada 80.000 bebés. Su madre lo considera un buen presagio. **1856**
- **La familia se separa** Freud se separa de sus hermanos Emanuel y Philipp cuando estos emigran a Manchester. El resto de la familia se muda a Leipzig, Alemania. **1859**
- **Un alumno aventajado** A la edad de 9 años destaca sobre los demás alumnos, sobre todo en idiomas. Domina el hebreo, el latín, el inglés y el griego. Se gradúa con matrícula en 1873. **1865**
- **Universidad** Freud empieza a estudiar medicina en la universidad de Viena. Su interés por la filosofía y la investigación neurofisiológica le lleva a completar sus estudios en 9 años. **1873**
- **Una afición fatal** Freud empieza a fumar a los 24 años, creyendo que el tabaco le ayuda a concentrarse mejor. Enseguida pasa a fumar 20 cigarrillos al día y nunca logra dejar el hábito. **1880**
- **En defensa de las drogas** Pública un artículo llamado *Über Coca* que ensalza las virtudes de la cocaína como antidepresivo y analgésico. Él mismo era un consumidor habitual de la droga, pero al final deja de usarla en 1896. **1884**
- **Matrimonio** Tras 4 años de noviazgo y más de 900 cartas de amor, Freud se casa con la también judía Martha Bernays. La pareja tuvo seis hijos en sus 53 años de matrimonio. **1886**


A Sigmund Freud se le considera el padre del psicoanálisis.

Freud. Se reunieron un año después y estuvieron hablando 13 horas seguidas. Su relación fue compleja, Jung le escribió una vez a Freud: "eéjame disfrutar de nuestra amistad, pero no como iguales, sino como si fuéramos padre e hijo", lo que preocupó a Freud, pues sus teorías orbitaban sobre el siniestro complejo de Edipo.

A pesar de su amistad, las tensiones entre los dos psicólogos persistieron. Jung creía que las teorías de Freud eran simples y era incapaz de aceptar que el mayor impulso en la vida fuera el sexo. Freud despreciaba el enfoque más amplio de Jung, y era escéptico respecto a su interés en los temas paranormales. A Jung le enfurecía también que Freud impusiera su autoridad por encima de la verdad. Era obvio que Freud era muy intolerante con los colegas que no compartían sus doctrinas psiconanalíticas, y en 1913 se acabó la relación entre ellos. Su terquedad queda patente además en su actitud hacia la religión: prohibió que su mujer, Martha, encendiera velas para el sabbat, diciéndole que la religión era "mera superstición".

Objetivamente, es fácil tachar a Freud de charlatán. Abundan las dudas sobre la veracidad de sus experimentos, ya que los datos procedían de un reducido grupo de vienesas, en torno a su propio autoanálisis, y sus teorías nunca pudieron ser contrastadas por sus colegas pues se basaban en la especulación y en el análisis subjetivo. Se aprovechó de la gran atracción que ejercía una teoría que prometía a cada individuo la llave para

> "Freud tuvo entre sus seguidores a las personas más influyentes de la sociedad."

sus propios secretos, por no mencionar que era la primera vez que se planteaba una teoría de naturaleza humana y en cuyo eje estaba el más intrigante de todos los tabúes: el sexo. Como escribiría Karl Kraus años después, el psicoanálisis se convirtió en un veneno que pretende curar.

Aunque muchas de sus teorías han quedado desacreditadas, su obra ha sido crucial para la comprensión de la mente humana. Él no inventó el concepto de "inconsciencia", pero llamó la atención sobre ese tema. Si hoy siguiera vivo, Freud se habría interesado por la neurociencia, ya que proporciona pruebas sobre el proceso mental del inconsciente. Por poco ortodoxas que fueran sus ideas, Freud ha sido el catalizador de una gran curiosidad por la naturaleza de la personalidad humana, algo que ni siquiera él llegó a comprender. Murió de cáncer en 1939, sin ser capaz de dejar de fumar, una típica "fijación oral", teoría que, irónicamente, es la piedra angular de su obra.

Freud creía que los chistes ayudaban a liberar los pensamientos reprimidos

Momento decisivo

El deterioro de su salud 1923

A Freud le sale un absceso en la boca. Es el principio de una larga batalla contra el cáncer que acaba perdiendo. Los médicos le recomiendan que deje de fumar, pero no le revelan la gravedad del asunto. El Dr. Felix Deutsch no le dijo que tenía cáncer porque temía que se quitara la vida. Freud se somete a 34 operaciones, durante las que casi muere desangrado. Una vez dejó el tabaco durante 7 semanas, pero escribió a su médico: "desde mis primeros cigarros, me concentraba en mi trabajo y controlaba mi mal humor; antes de eso mi vida era insoportable".



Inicio de un movimiento Freud utiliza por primera vez el término psicoanálisis, con lo que marca el principio de un fenómeno que revolucionaría la psicología. **1896**

¿Adúltero? Minna, la hermana de su mujer, va a vivir con ellos tras la muerte de su prometido. A pesar de que Freud desaprueba la promiscuidad, corren rumores de que él y su cuñada tienen relaciones sexuales. **1896**

Se publica su obra magna *La interpretación de los sueños*, un libro que aborda el significado de los sueños como método de satisfacción de los deseos inconscientes, sale a la venta. **1899**

El ego En su libro *El yo y el ello*, Freud declara que la psique humana se divide en tres partes: ello, yo y superyó. Esta teoría sigue aún vigente en muchas consultas. **1923**



El régimen de Hitler Cuando la Gestapo interroga a su hija, Freud comprende que su familia ha de abandonar Viena. Recibe permisos para viajar al Reino Unido, mientras que sus cuatro hermanas mayores morirán en campos de concentración. **1938**

Un muerte anunciada Incapaz de aguantar el dolor que le produce la enfermedad, Freud decide poner fin a su vida. Su doctor y amigo Max Schur le administra tres inyecciones de morfina que acaban con su vida. **1939**

1939

© Alamy; Corbis



NIELS BOHR

AL ESTUDIAR LOS ÁTOMOS Y LA MECÁNICA CUÁNTICA, ESTE FÍSICO SABÍA QUE LAS PEQUEÑAS COSAS MARCAN LA DIFERENCIA

La estructura de los átomos es una parte esencial del estudio de la física. El descubrimiento de la manera en que se mueven los electrones alrededor de un núcleo ha ampliado nuestro conocimiento de la materia física, y gran parte de ello se lo tenemos que agradecer al físico danés Niels Bohr.

Nacido en Copenhague en 1885, el padre de Bohr, Christian, era un fisiólogo famoso. Esta temprana base científica ayudó a Niels a lograr un doctorado y una maestría en la Universidad de Copenhague. Tras graduarse, esbozó por primera vez sus ideas de la radiación y la estructura atómica tras estudiar la teoría cuántica de Max Planck.

En 1911, Bohr fue a estudiar a Inglaterra con Ernest Rutherford. En ese momento desarrolló sus ideas sobre la estructura atómica y su modelo atómico. Este modelo describe un núcleo cargado positivamente rodeado por electrones negativos que viajan en órbitas circulares a una distancia definida determinada por los niveles de energía.

Debido al éxito de su teoría, en 1916, Bohr volvió a Copenhague como profesor de física teórica. Fue galardonado con el Premio Nobel en 1922 por su investigación de la estructura de los átomos. Durante su carrera trabajó en otras muchas ideas, que incluyen la teoría de la gota líquida, el espectro del hidrógeno, la teoría electromagnética, la absorción de rayos alfa y las transmutaciones de los núcleos atómicos. Con el estallido de la Segunda Guerra Mundial, Bohr se unió al Proyecto de la Energía Atómica, trabajando con Estados Unidos en una bomba nuclear en el Proyecto Manhattan. Tras la guerra escribió una carta abierta a la ONU, alentando a una aplicación más pacífica de la física atómica. Ayudó a fundar el centro de investigación CERN en Suiza y el Instituto Nórdico de Física Atómica Teórica (Nordita).

Su vida y su obra

Resaltamos algunos de los hitos de la carrera de este científico atómico

1885 Niels nace el 7 de octubre en Copenhague, hijo de Ellen y Christian Bohr.

1911 Obtiene el doctorado y trabaja con el físico JJ Thomson en Cambridge, Inglaterra.

1912 Trabajando con el profesor Rutherford, Bohr reexamina la estructura atómica aplicando la teoría cuántica.



1916 Es nombrado profesor de física teórica en la Universidad de Copenhague.

1922 Recibe el Nobel de Física por sus "servicios en la investigación de la estructura de los átomos y de la radiación que emana de ellos".

1927 Asiste a la Conferencia de Solvay sobre electrones y fotones, y se reúne con Einstein.


Bohr y los principales físicos de la época en la Conferencia de Solvay de 1927 sobre electrones y protones. Asistieron 17 Premios Nobel, incluyendo a Albert Einstein.


Paul Ehrenfest, Hendrik Lorentz, Niels Bohr y Heike Kamerlingh Onnes en el Laboratorio de Criogénica en Leiden en 1919.

La gran idea

Su mayor aportación fueron sus ideas sobre la estructura atómica y, en particular, **su revolucionario nuevo modelo atómico**. Este modelo fue el primero que demostró que los electrones orbitan al núcleo a distancias específicas, que vienen dadas por las leyes de la física cuántica. La nueva teoría de Bohr dejó obsoletas las teorías atómicas anteriores, como el modelo atómico de JJ Thomson de 1904 y el anterior modelo de vórtices de Lord Kelvin. Aunque se ha modificado y mejorado desde 1913, el modelo **se sigue usando** como explicación sencilla de la estructura atómica.

Núcleo
La teoría de Bohr colocaba un núcleo cargado positivamente en el corazón del átomo.

Electrones que saltan
Bohr decía que los electrones "saltan" entre órbitas más cercanas o más lejanas al núcleo, cuando emiten o absorben energía.

Energía atómica
Cuanto mayor sea la órbita del electrón, mayor será la energía de dentro del átomo.

Órbitas
Según la teoría cuántica, los electrones cargados negativamente viajaban en órbitas independientes dando vueltas alrededor del núcleo.

Capas
Conocido como el "modelo de capas nuclear", Bohr descubrió la estructura en 1913. Tenía inexactitudes, pero fue un gran paso adelante.

5 datos sobre Niels Bohr

1 Científico y deportista
Además de sus logros en el campo de la física, Bohr era entusiasta del fútbol y jugó en la portería de uno de los mayores equipos de Dinamarca.

2 La gran huida
Dinamarca fue ocupada por el Tercer Reich durante la Segunda Guerra Mundial y Bohr huyó a Suecia y luego a Reino Unido y Estados Unidos para ayudar en el proyecto de la energía atómica.

3 Gran viajero
En 1937 Bohr viajó con su familia a Estados Unidos, Japón, China y la URSS .

4 Su hermano Harald
Fue un matemático que trabajó en la serie de Dirichlet y aplicó análisis a la teoría de los números.

5 Legado duradero
El asteroide 3948 Bohr descubierto por los daneses tiene su nombre en su honor, al igual que un cráter de la Luna y el elemento químico bohrio.

Los modelos atómicos en el tiempo

<500 a.C. Cuatro elementos de tierra, aire, fuego y agua, con distintos colores/olores.

500-400 a.C. Los átomos se consideran indivisibles y hechos de la misma sustancia.

1867 El modelo de vórtices de Kelvin describe un nudo retorcido o una forma de vórtice.

1904 En el modelo atómico de Thomson los electrones están incrustados en una esfera positiva.

Actualidad
La estructura atómica moderna consiste en "nubes" de carga que contienen electrones.

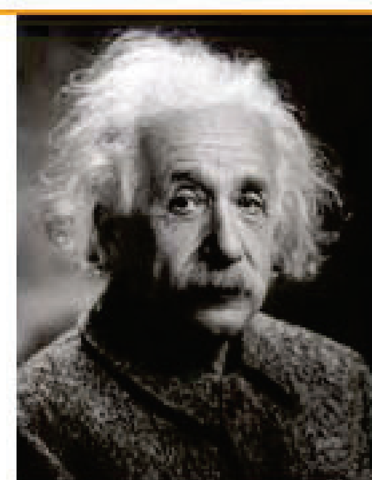
Tras sus pasos



Werner Heisenberg
Tras haber trabajado con Bohr en Copenhague, avanzó en sus ideas sobre la estructura atómica. Su principio de incertidumbre contrarrestó la teoría de Bohr de que los electrones viajan en órbitas ordenadas. Heisenberg ganó el Premio Nobel de Física en 1932.



Aage Bohr
Ayudante de su padre, le acompañó en el Proyecto Manhattan y le sucedió como director de la Universidad de Copenhague. Compartió el Premio Nobel de Física en 1975 por su obra sobre la determinación de las formas asimétricas de los núcleos atómicos.



1943
Abandona Dinamarca en la 2ª Guerra Mundial. Se traslada a Suecia y después al Reino Unido y a Estados Unidos.

1943-1945
Contribuye a los proyectos de la Energía Atómica y Manhattan.

1950
Escribe una carta abierta a la ONU explicando los problemas políticos del desarrollo de armas nucleares.



1955
Organiza la Conferencia Átomos para la Paz, ganando el primer Premio Átomos para la Paz de EE. UU. dos años después.

1962
Muere de un ataque al corazón en Copenhague el 18 de noviembre.

1965
El Instituto de Física Teórica de la Universidad de Copenhague cambia su nombre por el de Instituto Niels Bohr.

GLADIADOR † ESCLAVO † REVOLUCIONARIO

ESPARTACO

Esta es la historia de un hombre que surgió de la oscuridad para desafiar a la República romana y de cómo dirigió una revolución social cuyos ecos todavía resuenan

El anfiteatro está lleno. Bajo los bramidos del público, dos hombres se mueven en círculo, con sigilo, sobre la arena manchada de sangre. Uno lleva una máscara con rejilla unida a un casco, unas grebas de cuero y un gladius (espada corta) en cada mano. Es un dimachaerus, un gladiador que lucha con dos espadas. Su adversario tiene una espada en una mano y un parma (pequeño escudo triangular) en la otra. Lleva un casco similar, del que sale un penacho de crin de caballo. Es un tracio, célebres por la agilidad y destreza de sus guerreros.

El tiempo se detiene cuando el dimachaerus se abalanza sobre su rival, haciendo girar ambas espadas sobre su cabeza. El tracio apoya una rodilla, gira sobre sí mismo y ataca a su rival con el gladius, cortándole los tendones de la pierna izquierda. El hombre aúlla y cae sobre la arena. La multitud está sedienta de sangre: esta vez la lucha acabará con un cadáver. El tracio alza su gladius y lo clava en el corazón de su adversario. Levanta los brazos, es el vencedor que tanto deseaban. Se empieza a oír un nombre: Espartaco.

Cae la noche y una fresca brisa se cuela en el dormitorio de la escuela de gladiadores de Capua. El hombre al que a veces llaman el Tracio se sienta sobre su catre. Aún le duele el cuerpo del combate, y eso que ha estado estirando los músculos más de una hora. Es difícil dejar atrás las costumbres castrenses. Porque él había sido soldado. ¿Qué le pasó, desertó? ¿Desobedeció una orden y fue degradado a la esclavitud por insubordinación? Han pasado tantos años, tantos combates y tantas noches de hambre que ni él mismo se acuerda muy bien. Sus días como novicius han quedado muy atrás pero como les sucede a sus compañeros, cada vez que pisa el anfiteatro acepta el reto damnati ad gladium, está condenado a morir por la espada si pierde el combate. Mientras sea capaz de blandir la espada sigue teniendo un cierto control sobre su destino, pero por muy popular que sea, solo es un esclavo.

Durante más de 500 años, el Senado romano, núcleo político de la república, ha dependido del trabajo de hombres y mujeres apresados en los territorios conquistados y utilizados como esclavos. Pero a medida que el estado va dividiéndose por rivalidades civiles y luchas políticas, la expansión militar se ralentiza y Roma endurece su actitud hacia su menguante población servil. Los que intentan escaparse son perseguidos, y una vez capturados, castigados severamente para recordarle al resto que Roma es intransigente con los desertores. En el año 73 a.C., los esclavos están cada vez más tensos y angustiados. En el pasado se enfrentaron dos veces a sus amos, y ambas veces fracasaron. Pero ahora, con las cada vez más mermadas legiones romanas repartidas por toda la república, si volviera a haber una sublevación tal vez los esclavos tendrían la oportunidad de cambiar la Historia.

El verano está a punto de acabar, y una conspiración se está fraguando en los confines de la escuela de gladiadores de Capua, al sur de la península. Mientras su dueño, Léntulo Batiato, sueña con un contrato que le lleve a la capital, su mejor luchador está trazando un plan para escapar. Durante los muchos años que ha luchado y vivido en el anfiteatro ha ido forjando una fuerte amistad con otros dos esclavos, Crixo y Enomao. Los tres saben que otros gladiadores han escapado antes, pero también saben que para huir han de hacerlo en grupo.

No obstante, ha habido un soplo sobre el plan de fuga de Espartaco. Hay que



ESPARTACO

República romana, 109-71 a.C.

Breve Bio

Está tan impregnado de mito y leyenda que los historiadores no se ponen de acuerdo sobre sus orígenes. La mayoría cree que nació en Tracia (actual Bulgaria) en el año 109 a.C. Se alistó en la infantería romana siendo muy joven y, de alguna forma, acabó como esclavo de Roma. Combatió como gladiador antes de iniciar la rebelión que llevó a la Tercera Guerra Servil. Murió en la batalla del río Silario.

"Los sublevados dejan la escuela donde les han enseñado no solo a matar, sino a matar para entretenimiento del pueblo romano"



Espartaco, como buen soldado que había sido, se adaptó con facilidad a la brutalidad de la vida de un gladiador, llegando a ser un guerrero muy popular.

actuar. Espartaco se escapa de su celda, abre las de sus amigos y juntos empiezan a liberar a tantos compañeros como pueden. La arena del anfiteatro se llena de gritos y alaridos. Espartaco entra en el refectorio y coge los cubiertos que ahí encuentra para utilizarlos como armas. En menos de media hora el anfiteatro está bajo su control. Los insurgentes han conseguido una carreta llena de armas.

La revuelta avanza por la región, conquistando un asentamiento tras otro. El número de rebeldes pasa de 100 hasta casi 5.000. Los esclavos se rebelan contra sus amos, animados por la posibilidad de llevar una vida lejos de la esclavitud gracias a la desafiante actitud de Espartaco contra la república. Espartaco, Crixo y Enomao deciden acampar en el lugar cercano más seguro, la cúspide del monte Vesubio.

Mientras tanto, en Roma el Senado está furioso por esa revuelta que está teniendo lugar a tan solo 193 km de la capital. Le encarga al pretor Cayo Claudio Glabro dirigir un contingente de 12.000 hombres para acabar con la sublevación. Glabro y sus tropas llegan al cabo de unos días. Decide establecer su campamento al pie de la montaña, en el único camino proveniente de lo alto del monte. Los rebeldes ni siquiera intentan un ataque, lo que hace creer al pretor romano que reducirlos va a ser fácil. Pero Glabro no sabe que Espartaco hará descender a 500 de sus hombres, en mitad de la noche, por la parte más escarpada del volcán, atados por cuerdas a la cepa de una vid silvestre, y atacan a los soldados por sorpresa: en cuestión de minutos el contingente romano es derrotado.

> “ESPARTACO DIRIGE LA LUCHA DESDE LA PRIMERA LÍNEA, EMPAPADO DE SANGRE”

Roma manda un segundo contingente, dos veces mayor, y dirigido por Publio Varinio. El pretor decide dividir sus tropas antes de llegar al Vesubio para poder atacar al campamento de rebeldes desde tres flancos distintos. Pero los hombres de

LOS GLORIOSOS GLADIADORES

Diferentes tipos de luchadores a muerte



TRACIO

- ARMAS: **ESPADA CORTA, ESCUDO TRIANGULAR**
- PUNTO FUERTE: **AGILIDAD**
- DEBILIDAD: **VULNERABILIDAD A FLECHAS Y PROYECTILES LANZADOS CON HONDAS**
- PODRÍA GANAR A: **LAQUERIIS Y VELITUS**
- COMBATÍA CONTRA: **MURMILLOS**

¿Sabías que…

…la sica tracia era una versión de la falx, un cuchillo curvo? Se usaba para atacar la espalda desarmada del rival.



MURMILLO

- ARMAS: **ESPADA, ESCUDO CUADRADO**
- PUNTO FUERTE: **SU BUENA EQUIPACIÓN**
- DEBILIDAD: **FALTA DE AGILIDAD POR EL PESO DE SU EQUIPO**
- PODRÍA GANAR A: **LAQUERIIS Y VELITUS**
- COMBATÍA CONTRA: **DIMACHAERUS**

¿Sabías que…

…este tipo de gladiador se introdujo para reemplazar a la lenta y poderosa disciplina de los luchadores galos?.



RECIARIO

- ARMAS: **RED Y FUSCINA (TRIDENTE)**
- PUNTO FUERTE: **AGILIDAD Y ATAQUES A DISTANCIA**
- DEBILIDAD: **ESCASA PROTECCIÓN**
- PODRÍA GANAR A: **SECUTORES Y MURMILLOS**
- COMBATÍA CONTRA: **SAMNITAS Y TRACIOS**

¿Sabías que…

…se les consideraba de clase inferior por la poca ropa que llevaban? Algunos luchaban con solo un taparrabos.



SECUTOR

- ARMAS: **GLADIUS Y DAGA**
- PUNTO FUERTE: **ARMADURA**
- DEBILIDAD: **EL MÁS LENTO DE TODOS LOS TIPOS DE GLADIADORES**
- PODRÍA GANAR A: **SAMNITAS**
- COMBATÍA CONTRA: **RECIARIOS**

¿Sabías que…

…los secutores, con su armadura a prueba de tridentes y redes, solían combatían contra los ágiles reciarios?.

Espartaco están bien entrenados, conocen el terreno y utilizan tácticas de guerrilla para desgastar a la tropa de Varinio antes del ataque final que acaba con la victoria de los rebeldes.

En el invierno del año 72 a.C., Espartaco y sus hombres se han extendido por la mitad de la península, llegando a ciudades como Turios, Nola y Nuceria. Con dos grandes éxitos militares, Espartaco ahora cuenta con una tropa de 150.000 esclavos. Hay cientos de campamentos en las llanuras de Campania, las reservas de comida han sido restablecidas. El contingente de Espartaco se ha dividido en dos grupos: uno de tracios y otros esclavos y otro liderado por Crixo y Enomao. Este último es un ejército celta, en el que abundan los esclavos galos, que intentan cruzar los Apeninos para encontrar la libertad en su propia tierra, la Galia.

Como una gran cantidad de soldados romanos se hallaba en ese momento sofocando una rebelión que había tenido lugar en Hispania, la república reúne las pocas tropas que quedan disponibles. Al final el Senado se da cuenta de la gravedad de la situación y recurre a dos de sus más reputados generales, Lucio Gelio Publícola y Gneo Cornelio Léntulo Clodiano. Cuentan


La rebelión de esclavos era una de las peores pesadillas de Roma, pues el número de esclavos era mucho mayor al de ciudadanos romanos.



Velitus

- ARMAS: **LANZA**
- PUNTO FUERTE: **VELOCIDAD, MOVILIDAD, ATAQUES A DISTANCIA**
- DEBILIDAD: **ESCASA PROTECCIÓN**
- PODRÍA GANAR A: **DIMACHAERUS**
- COMBATÍA CONTRA: **TODOS LOS DEMÁS**

¿Sabías que...
...los velitus tenían pocas expectativas de futuro? Combatían en grupo contra uno o más carros y no duraban mucho.



Samnita

- ARMAS: **ESPADA CORTA, ESCUDO**
- PUNTO FUERTE: **VERSATILIDAD**
- DEBILIDAD: **ABDOMEN Y PIERNAS DESPROTEGIDOS**
- PODRÍA GANAR A: **TRACIOS Y SECUTORES**
- COMBATÍA CONTRA: **RECIARIOS**

¿Sabías que...
...los samnitas cayeron en desgracia cuando la región de Samnio (enemiga de Roma y que dio nombre a estos gladiadores) se alió con la República?



Dimachaerus

- ARMAS: **DOS ESPADAS**
- PUNTO FUERTE: **COMBATES CUERPO A CUERPO**
- DEBILIDAD: **ESCASA PROTECCIÓN**
- PODRÍA GANAR A: **LAQUERII**
- COMBATÍA CONTRA: **TRACIOS**

¿Sabías que...
...en la serie Espartaco, los productores hicieron que el rebelde fuera un dimachaerus a pesar de las pruebas existentes de que fue un tracio?.



Laquerii

- ARMAS: **LAZO, TRIDENTE**
- PUNTO FUERTE: **CAPACIDAD DE DESARMAR A SUS RIVALES**
- DEBILIDAD: **VULNERABLE A LOS ATAQUES RÁPIDOS**
- PODRÍA GANAR A: **VELITUS**
- COMBATÍA CONTRA: **SAMNITAS**

¿Sabías que...
...algunos historiadores sostienen que eran una especie de bufones que salían a hacer reír al público?.

LA REBELIÓN DE ESPARTACO

Murtina
Roma
Capua
Turios
Regio
Sicilia

Planeando la fuga
73 a.C.

01 Mientras está en la escuela de gladiadores de Léntulo Batiato en Capua, Espartaco traza un plan para escapar. Aunque intenta mantenerlo en secreto, se descubre. Aun así, Espartaco logra reunir entre 70 y 80 esclavos, muchos de ellos antiguos soldados, para que se sumen a su precipitada fuga.

Llega el ejército
73 a.C.

02 Una vez libres, el grupo elige a tres líderes: Espartaco y dos esclavos galos, Crixo y Enomao. Arramplan con todo el equipo militar que encuentran en la escuela y derrotan a una pequeña tropa que ha acudido a reducirlos. Saquean la región, liberando a esclavos que se unen a su causa. Toman una posición defensiva en el monte Vesubio.

El poder pretoriano
73 a.C.

03 Para sofocar la revuelta, Roma envía a un contingente de 12.000 hombres. Al mando está el pretor Cayo Claudio Glabro, que bloquea el único acceso al monte. Pero los rebeldes descienden por otro lado, atados por cuerdas a la cepa de una vid. Sorprenden a los soldados y los derrotan.

Expansión de la revuelta
73-72 a.C.

04 La rebelión se extiende por las regiones cercanas. Los insurgentes van liberando esclavos que se suman a su causa, llegando a contar con más de 70.000 guerreros. El Senado, alarmado, envía más tropas. El general Lucio Gelio Publícola obtiene una primera victoria al derrotar a Crixo y a sus 30.000 hombres.

La guerra con Craso
71 a.C.

05 A pesar de la derrota de Crixo, Espartaco ha conseguido llevar a sus hombres al sur de la península. El Senado envía a Marco Licinio Craso con un contingente de 50.000 soldados. La primera batalla entre Craso y Espartaco acaba con la derrota del esclavo, en la que pierde a 6.000 hombres. Tras ser engañado por los piratas, el ejército del Tracio se retira a Regio.

La batalla del río Silario
71 a.C.

06 Las legiones de Pompeyo regresan a Roma tras la conquista de Hispania, por lo que el Senado decide enviarlas como refuerzo a Craso. Espartaco, al enterarse, trata de negociar una tregua, pero Craso se niega y mata a 12.300 rebeldes cuando intentan huir. A pesar de la diferencia de fuerzas, Espartaco arremete contra Craso. El Tracio muere en el campo de batalla y sus cohortes rebeldes son vencidas.

con un ejército formado por más de 50.000 legionarios. Los rebeldes ahora están divididos en dos grupos: Crixo y Enomao dirigen una tropa de unos 30.000 hombres, pero el grueso de la rebelión sigue al mando de Espartaco. Lucio Gelio se da cuenta de que se puede aprovechar de esa escisión y prepara una emboscada a Crixo y Enomao en las faldas del monte Gárgano. Los esclavos galos luchan con todas sus fuerzas, pero la disciplina del ejército de Gelio logra una victoria apabullante. La tropa es masacrada, y eso incluye a Crixo y Enomao. Es la primera derrota de la rebelión.

Las legiones de Gelio han probado la sangre, y quieren más. Su objetivo ahora es Espartaco y sus hombres, que se dirigen a la Galia Cisalpina. Antes de que los hombres de Gelio lleguen hasta ellos, los soldados de Léntulo intentan atraparlos en los estrechos pasos de los Apeninos. Sin embargo, Espartaco los ataca antes de que puedan hacer ninguna ofensiva. Captura a 300 legionarios a los que ejecuta para mandar un mensaje a Gelio y a Roma. El ejército de Gelio, con sus 30.000 soldados, llega unos días más tarde y se enfrenta a la tropa de Espartaco. El tracio dirige la lucha desde la primera línea, empapado de sangre, con una rabia y una entereza que inspiran a sus hombres para que ataquen con igual ahínco a los disciplinados soldados romanos. Cuando acaba la brutal batalla, Espartaco envía a un herido Gelio y a un puñado de supervivientes de vuelta a Roma, como un recordatorio de que los que han sido esclavos no volverán a serlo, que antes prefieren la muerte.

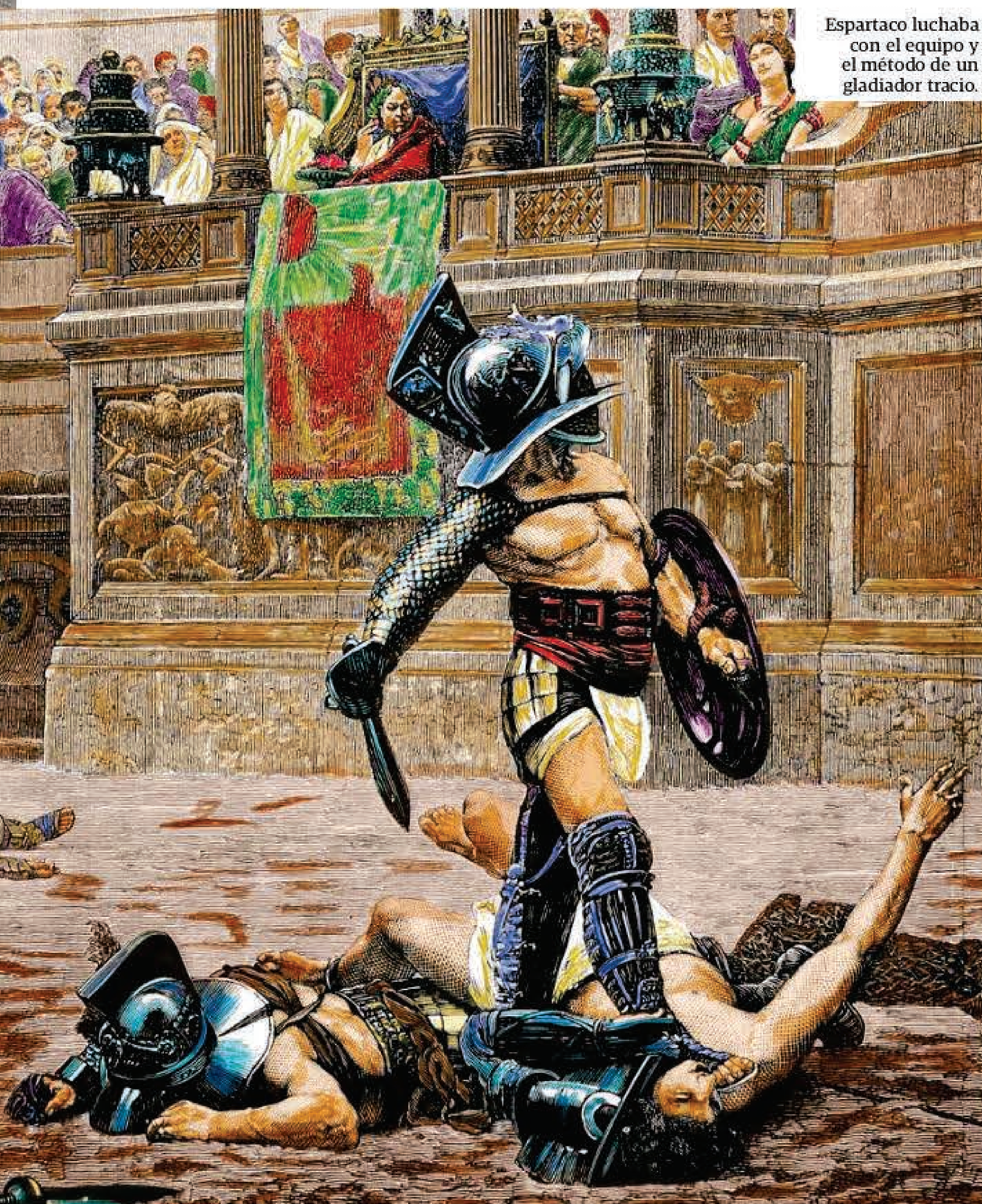
> "Espartaco envía a un puñado de supervivientes de vuelta a Roma"

En la primavera del 71 a.C. parece que el Senado necesita un milagro para derrotar a Espartaco, y este llega en la forma de Marco Licinio Craso, uno de los generales que más éxito ha tenido en las campañas que ha llevado a cabo para la República. El Senado le ofrece un ejército de seis legiones. Con sus 40.000 legionarios, Craso marcha hacia lo que queda de las fuerzas rebeldes. Craso es un hombre muy duro, que ejecuta a cualquier rebelde que encuentra en su camino. Trata a sus propios hombres con gran desdén y no duda en diezmar sus tropas al menor rumor de cansancio o insubordinación. Craso no se parece a ningún militar romano al que se haya enfrentado antes Espartaco.

Antes de que ambos se las vean por primera vez, Espartaco derrota a dos de los aliados de Craso en Piceno. A medida que se acercan las tropas del general, Espartaco intenta mostrar humildad y negociar una tregua con Roma. Craso nota su debilidad y aprovecha para atacar, sus disciplinados soldados caen sobre los rebeldes. Estos se defienden con ferocidad, pero las tropas de Craso son invencibles.



Restos del anfiteatro de Capua donde Espartaco luchó como gladiador.



Espartaco luchaba con el equipo y el método de un gladiador tracio.

TRES REBELIONES DE ESCLAVOS

La insurrección de los esclavos de Espartaco no fue la única; a lo largo de la Historia otras sociedades las sufrieron.



La rebelión Zanj

869-883

El califato abasí (uno de los tres poderosos estados que controló gran parte de Oriente Medio y Asia entre el año 750 y el 1517) tenía, en su apogeo, una de las mayores poblaciones de esclavos del mundo. En la rebelión Zanj 500.000 esclavos se rebelaron en una confrontación que llevó a la creación de un estado independiente en Egipto. Los ejércitos abásidas al final ejecutaron a los rebeldes.



Haití

21 DE ABRIL, 1791 - ENERO, 1804

La colonia de Saint-Domingue era la posesión más rentable de Francia. Producía un 60% del café mundial y un 40% de las reservas de azúcar gracias a los esclavos. François-Dominique Toussaint Louverture, un hombre libre y un genio militar, inspirado por la Revolución francesa, encabezó una revuelta contra el sistema esclavista de la isla. Tras casi 13 años de lucha, los franceses fueron expulsados y se instauró la República de Haití.



La Segunda Guerra Servil

104-100 a.C.

Esta revuelta tuvo lugar 30 años antes del mayor conflicto servil de Roma. La dirigió el esclavo Trifón y llegó a tener tal repercusión que Roma envió a un gran número de tropas a sofocarla. La revuelta empezó cuando un montón de esclavos se negaron a servir a sus amos y se unieron formando un gran ejército. Aun así, el general Manio Aquilio acabó sometiendo a los rebeldes.


El Senado era el centro de la vida política de la República y el lugar donde se tomó la decisión de enviar al ejército a atacar a los rebeldes de Espartaco.


Espartaco y sus rebeldes fueron derrotados en el año 71 a.C., en una batalla que cimentaría la posición de Craso en la sociedad romana.



LA VIDA DE UN ESCLAVO

Un esclavo podía llevar una "buena" vida en la antigua Roma, pero si rompía las normas, los castigos eran muy severos.

La Crucifixión

Hasta el mandato del emperador Constantino (que abolió la cruel práctica), se podía crucificar a un esclavo incluso por delitos menores, como robar comida. A pesar de que los clavos les atravesaban manos y pies, la mayoría de los crucificados moría de asfixia cuando sus miembros empezaban a separarse.

Rotura de huesos y marcado

Los esclavos que trataban de huir no eran castigados con la muerte, sino que se les rompían los huesos para que no se les olvidase su frustrado intento. Era normal quebrarles los huesos de los brazos, piernas y pies, Además, se les marcaba al rojo vivo la palabra FUG de "fugitivo". También se marcaba a los esclavos que eran vendidos a zonas rurales y que solían ser individuos agresivos y difíciles para la vida en la ciudad.

Ejecución de los esclavos de un mismo hogar

A pesar de que el número de esclavos hacia final de la era romana era cada vez menor, los ciudadanos estaban aterrados por una insurrección servil y para evitarla, recurrían a las más duras formas de castigo. Si un esclavo atacaba a su maestro, se le ejecutaba no solo a él, sino a todos los otros esclavos del hogar.



Kirk Douglas hizo el papel de Espartaco en el film homónimo de 1960. La película recibió cuatro Óscar.

MITO Y REALIDAD

¿Por qué la historia de Espartaco ha perdurado?

Al haber sido derrotado, las acciones de Espartaco como general y su insumisión a la autoridad le han inmortalizado como símbolo universal de la rebeldía. Futuros cabecillas de insurrecciones lo ensalzarían y lo mismo sucedería en la pantalla (la película de Kubrick y la serie de televisión de Starz, por nombrar dos) e incluso un montón de equipos deportivos. En Bulgaria, lugar donde se supone que nació, es un héroe nacional. Sin embargo, algunos teóricos mantienen que Espartaco no fue un solo hombre, sino un grupo de individuos que sabían que para desafiar a Roma necesitaban una figura que al mismo tiempo inspirara confianza a los esclavos y temor a la autoridad. Aunque esta teoría resulta plausible dada la escala de la rebelión, los detalles se han perdido y el legado se aribuye a un solo hombre.

Espartaco se da cuenta de que es un enemigo muy superior, así que manda a sus tropas que se retiren. En cuestión de minutos han perecido 6.000 rebeldes, aunque el ejército de Craso también ha sufrido serias bajas.

Espartaco decide enviar a parte de sus tropas a Sicilia. En esa enorme isla ya hubo una rebelión de esclavos unas décadas antes y Espartaco cuenta con que le apoyarán. Hace un trato con unos piratas locales para llevar a 2.000 de sus hombres a la isla, pero, según Plutarco, los piratas se quedan con el dinero y abandonan a los rebeldes a manos de los romanos que les persiguen.

Pasan las semanas y las tropas de Craso siguen sin descanso a Espartaco a través de Lucenia. Las batallas y las luchas poco a poco van reduciendo el contingente del tracio. El viento sopla ahora a favor del pretor, y Espartaco lo sabe. El esclavo hecho líder envía a sus fuerzas a Regio, pero Craso construye fortificaciones a lo largo de la frontera, lo que hace que los rebeldes queden aislados de todo suministro. En el verano del 71 a.C. los insurgentes están desanimados. Empiezan a llegar refuerzos de la mano de Cneo Pompeyo Magno, el gran general romano y futuro cónsul. Se acerca el fin de Espartaco.

> "Los que intentan huir son capturados y castigados para recordarle al resto que Roma es intransigente con los desertores"

El tracio intenta una nueva tregua, pero Craso rehúsa cualquier trato. Cuando los sublevados se enteran de que no ha habido acuerdo, muchos de los hombres de Espartaco huyen hacia Petulia. Un gran contingente de las legiones de Craso les persigue, y enseguida les da caza. Masacran a más de 12.000 rebeldes.

El propio ejército de Espartaco llega a donde se ha producido la matanza y encuentran a los legionarios en un campo cubierto por los cadáveres de sus hermanos. El tracio ataca a los soldados, pero llegan más tropas de Craso. Espartaco sabe que el gran peligro se encuentra a sus espaldas. Se da la vuelta y se enfrenta a los hombres de Craso. Lucha con la ferocidad y la energía de los auténticos guerreros y gladiadores, pero los legionarios de Craso son más y empiezan a derrotar a los rebeldes. La batalla se convierte en una carnicería.

El tracio, exhausto tras años de continua lucha y liderazgo, observa a Craso en el campo de batalla. Montado en su caballo, el general ve desde la seguridad de su puesto cómo se desmorona la tropa insurgente. Pero Espartaco no es capaz de llegar adonde está Craso para acabar con su vida. Su rebelión ha acabado. Con su último aliento desaparece su sueño de libertad y su desafío a la República romana.

MÁQUINAS DE GUERRA

La humanidad ha destacado desde siempre a la hora de crear armas letales, desde las monstruosidades mecánicas del pasado hasta las elegantes máquinas actuales

A lo largo de la historia, los hombres han asesinado en nombre de la raza, la religión, el color de la piel y también a causa de la más antigua de las ambiciones: el poder. La creatividad humana, que ha dado lugar a libros apasionantes, obras maestras de la pintura, vibrantes sinfonías e inventos que han transformado el mundo, ha servido también para innovar en el campo de la guerra. Los mejores físicos, matemáticos e ingenieros se han dedicado con esmero a fabricar máquinas de combate cada vez más refinadas.

Cuando surge una amenaza, no importa si es por tierra, mar o aire, los hombres se las han arreglado para desarrollar armas que puedan erradicarla. Nuestro ingenio no conoce límites. Primero desarrollamos colosales catapultas que lanzaban rocas capaces de romper los huesos de un hombre; más tarde, enormes barcos de guerra que aplastaban barrios enteros con una sola andanada de sus baterías de cañones; finalmente, misiles que alcanzan su objetivo tras cruzar varios continentes. La guerra ha moldeado nuestras civilizaciones, definido y redefinido una y otra vez las fronteras, e incluso ha dictado cómo se escribe la Historia, casi siempre al gusto de los vencedores.

Exploramos aquí algunos de los ingenios bélicos más revolucionarios de todos los tiempos. Son armas que, más allá de su complejidad o tamaño, han pasado a la historia gracias a su refinada capacidad de matar eficazmente. Será mejor que nos ajustemos bien el casco y nos echemos cuerpo a tierra, porque las cosas se van a poner al rojo vivo.

FUNDÍBULO 500 A.C.

Los humanos ya se mataban entre sí mucho antes de su invención, pero parece que hasta la aparición del fundíbulo, también llamado lanzapiedras o trebuchet, no incorporaron conocimientos de ingeniería a la tarea. Aparecieron en China, pero no llegaron a Europa hasta en torno al año 500 antes de Cristo. Los primeros modelos, de tracción, tenían un funcionamiento inspirado en las hondas. Su tamaño era pequeño y no necesitaban una gran dotación de personal, a diferencia de los posteriores y más utilizados fundíbulos de contrapeso. Este modelo primitivo utilizaba una suerte de honda atada a un largo brazo de madera, que ejercía de palanca. Los operarios tensaban este último tirando de largas cuerdas enganchadas a un extremo. Al soltarlo, el mecanismo lanzaba proyectiles de hasta 100 kg a unos 60 metros de distancia. Este arma era capaz de aplastar tanto a infantes como a unidades de caballería.

No fue hasta el siglo XI d.C. cuando aparecería el más avanzado fundíbulo de contrapeso. A diferencia de su antepasado, el nuevo modelo era de gran tamaño y necesitaba un enorme número de hombres, ya que estaba diseñado para lanzar grandes pesos a distancias increíbles. Esto era posible gracias a un sistema de propulsión por contrapeso que aprovechaba la fuerza de la gravedad para hacer girar el brazo de lanzamiento. Como consecuencia de su mayor tamaño y su sofisticado mecanismo, los proyectiles alcanzaban los 300 kg y eran impulsados hasta a 300 metros de distancia. Ya no se trataba de un arma de corta distancia útil contra soldados y caballerías. Estos fundíbulos amenazaban también a la población resguardada en los castillos, cuyos altos muros no evitaban que les cayera encima una lluvia de rocas, fuego y cadáveres de animales infectados con enfermedades contagiosas.



ADIÓS MURALLAS

EFICACIA: ●●
DAÑOS COLATERALES: ●●●
FACTOR SORPRESA: ●●●
INGENIERÍA: ●●

1. CONTRAPESO
Tanto si era solo una simple roca como si se trataba de un compartimento diseñado para contener distintos lastres, el contrapeso confería al fundíbulo su enorme poder, al aprovechar la fuerza de la gravedad para hacer girar velozmente el brazo de lanzamiento.

2. BRAZO DE LANZAMIENTO
Era una larga viga de madera que giraba mediante un eje fijado a la estructura del fundíbulo. Su función era impulsar los proyectiles.

3. HONDA
La munición se colocaba en el soporte, una honda fabricada con cuero, tela y correas se ataba al extremo del brazo de lanzamiento. La honda se lanza cuando se suelta el brazo y este arroja su carga.

4. BASE Y ESTRUCTURA
Se necesitaba una gran base plana, a menudo fijada al suelo, para impedir movimientos laterales durante el disparo. Dado el enorme peso de los proyectiles utilizados, se reforzaba el mecanismo con una estructura de travesaños de madera.

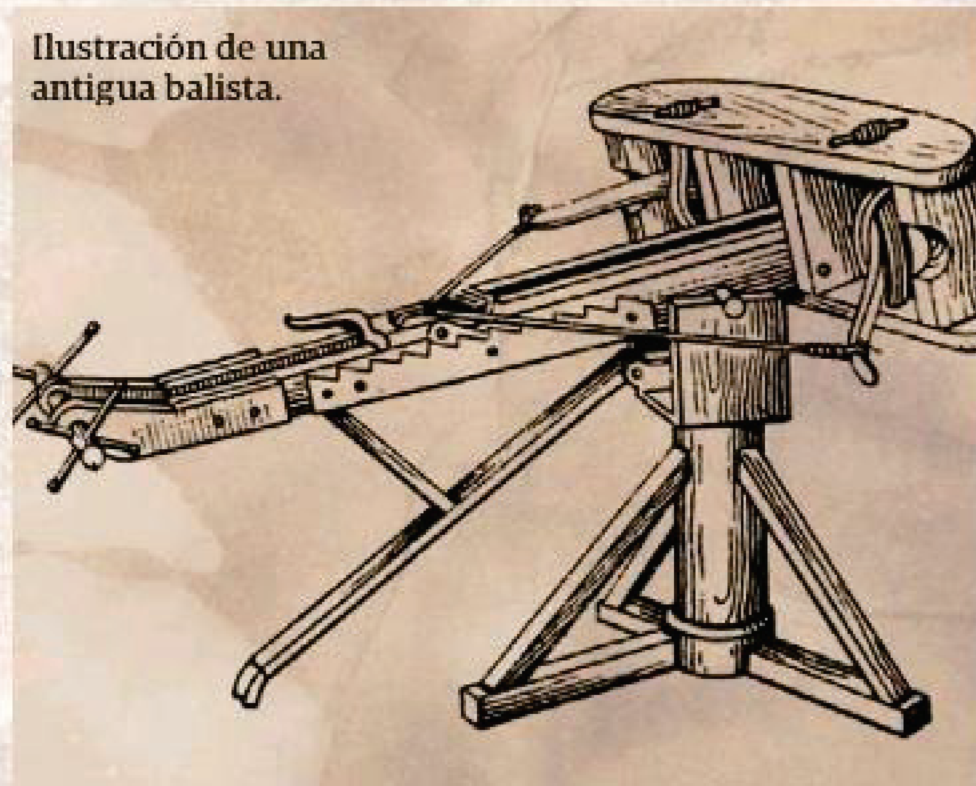
5. GUÍA DEL PROYECTIL
Situada en la base, era un componente clave. El menor error de alineamiento de la guía provocaba que los proyectiles se desviaran de su objetivo.

BALISTA 400 A.C.

A DISTANCIA
EFICACIA: ●●●
DAÑOS COLATERALES: ●●
FACTOR SORPRESA: ●●●●
INGENIERÍA: ●●

Se supone que las primeras balistas fueron desarrolladas por el tirano griego Dionisio de Siracusa, hacia el año 400 a.C. Eran armas diseñadas para arrojar a gran velocidad proyectiles con puntas de metal de unos 25 kg de peso. No solo era temida en el campo de batalla por el poder de su carga, sino también por su gran alcance y precisión.

La balista fue el primer arma de francotirador, las variedades más grandes llegaban a acertar a objetivos situados a más de 450 metros. Existen crónicas de la época de los romanos que describen cómo los operarios más diestros podían derribar a los arqueros enemigos incluso cuando se hallaban en posiciones de ventaja, como en las almenas. La balista era muy eficaz gracias a su mecanismo de torsión, inventado en las últimas décadas del Imperio griego. Eran unos resortes que se colocaban alrededor de los brazos del arco, que, a su vez estaban unidos al disparador. Se necesitaban al menos dos operarios para su manejo.


Ilustración de una antigua balista.

BALLESTA 200 A.C.

5. MIRA
Las ballestas no solían llevar mira, el operario tenía que mirar hacia donde iba a disparar. Pero más adelante se fijaron miras, por lo que el arma fue aún más precisa.

3. MANIVELA
Parte crucial del diseño de la ballesta. Este pequeño mecanismo permitía que el arma se disparase con poco esfuerzo físico.

4. ESTRIBERA
A pesar de que no se requería una gran fuerza física para dispararlas, las ballestas eran armas pesadas y aparatosas, por lo que muchas tenían una estribera para el pie.

2. CARCAJ
Los proyectiles para la ballesta podían ser muy distintos, los había similares a flechas y otros más pesados, que iban en carcajes de madera y metal.

1. NO REQUERÍA ENTRENAMIENTO
A diferencia de los arqueros, los ballesteros no necesitaban estar muy entrenados para utilizar con eficacia esta arma. Su manejo se podía aprender en una semana.

ARCO ASESINO
EFICACIA: ●●●●
DAÑOS COLATERALES: ●
FACTOR SORPRESA: ●●●
INGENIERÍA: ●●●

A veces el tamaño sí importa: en el caso de la ballesta, cuanto más pequeña no sólo era mejor, sino que además era mucho más mortífera. Se tomaron los principios de ingeniería de la balista y se redujeron de tamaño. El resultado fue una arma refinada y manejable que otorgaba como nunca antes el poder de la vida y la muerte. Fácil de operar, y con un bajo coste de fabricación, la ballesta revolucionó las tácticas militares.

Antes, la única forma de acertar a un blanco desde una moderada distancia era con el arco y las flechas, que requerían mucha destreza y una considerable fuerza. Sin embargo, cualquiera podía disparar una ballesta, por lo que el más débil de los individuos se transformaba en un peligroso asesino.

La ballesta llegó a Europa desde Asia durante los primeros siglos de la era cristiana, estableciéndose como el arma clave de los ejércitos europeos hacia el siglo XII. Como resultado, muchos cargos militares quedaron obsoletos, como los caballeros armados, que eran vulnerables al ataque de la ballesta y, por lo tanto, perdieron su utilidad.

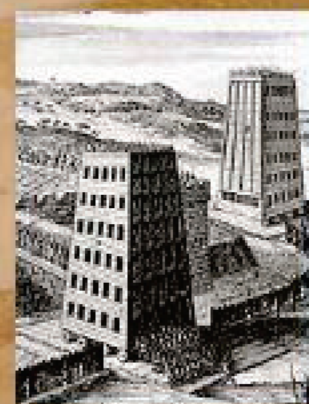
CRONOLOGÍA: OTRAS ARMAS IMPORTANTES A LO LARGO DE LA HISTORIA

30000 a.C.

- **Arco** Es el arma más antigua de la humanidad, después de la lanza y el dardo. Se utilizó durante milenios tanto para la caza como para el combate. **30000 a.C.**
- **Carro de guerra** Fueron la base de muchos ejércitos antiguos. Estos vehículos de combate podían derribar personas y animales, suministrar movilidad al mando y servir de plataforma a los arqueros. **2000 a.C.**
- **Ariete** Desarrollado en la antigua Asiria, el ariete llegó a ser un elemento clave para cualquier ejército, pues permitía derribar las puertas de castillos y ciudades. **1000 a.C.**



- **Torre de asedio** Era una gran torre con armas a la que los soldados se subían para llegar a la parte más alta de los muros de las ciudades y así superarlos. La torre de asedio era un arma pasiva pero muy especializada. **900 a.C.**



- **Fuego griego** Arma incendiaria formada por varios componentes químicos, como resina de pino, petróleo, sulfuros y nitratos que no solo ardía en contacto con el agua, sino incluso debajo de ella. **673 d.C.**

GALERA 100 A.C.

En cuanto se introdujo, la galera se convirtió en la pieza fundamental de todas las flotas del mundo, siendo sobre todo muy utilizada en el siglo XV. Su popularidad vino dada principalmente por lo adecuadas que resultaban, antes de que llegaran los cañones a los combates navales, por sus cascos estrechos y largos que hacían que la nave adquiriera una gran velocidad a remo.

Las primeras galeras no estaban dotadas de armas, su única forma de ataque era abordar al enemigo. Otra táctica popular era sacrificar una galera y convertirla en un arma incendiaria. A pesar de su falta de armamento, las galeras eran muy temidas porque podían depositar 50 o más soldados armados en territorio enemigo, o perseguir a rivales en mar abierto como ninguna otra nave.

Durante las últimas décadas de su utilización, se introdujeron cañones, pero el éxito fue muy limitado. El diseño del barco -casco estrecho y remeros a ambos lados- obligaba a instalar los cañones en la proa, apuntando hacia delante, limitando así el arco de tiro y la ubicación de otras armas de fuego.



Una galera de guerra del siglo XVI. Las armas de fuego se han tenido que colocar cerca de la proa.

MUERTE SOBRE LAS OLAS

EFICACIA: ●
DAÑOS COLATERALES: ●●
FACTOR SORPRESA: ●●●●
INGENIERÍA: ●●●

CAÑÓN 1100



El cañón, creado por los antiguos chinos, en principio eran unos tubos rellenos de pólvora que disparaban proyectiles al enemigo. En cuanto llegó a Europa se convirtió en una rama más similar a lo que conocemos hoy en día. Los primeros cañones disparaban balas de cañón, pero también trozos de metralla, por lo que resultaban mortales para los humanos.

Uno de esos cañones fue el pot-de-fer (pote de hierro, en francés), un cañón de hierro muy primitivo. Fue un arma utilizada por los ingleses y los franceses en la Guerra de los Cien Años, que finalmente fue substituido por variedades más refinadas en distintos tamaños.

Se pasó de los pequeños cañones de la artillería móvil a los monstruos cañones de 17 toneladas que necesitaban 200 hombres para que funcionasen bien y más de 70 bueyes para transportarlos.

HIERRO Y FUEGO

EFICACIA: ●●●
DAÑOS COLATERALES: ●●●
FACTOR SORPRESA: ●●●
INGENIERÍA: ●●

- **Cañón de mano** Arma originaria de la China que consistía en una caña de bambú, relleno de pólvora y al que introducían un pequeño proyectil. Cuando se encendía, el proyectil salía disparado a gran velocidad. Se considera la primera pistola. **1000**
- **Mina** Las primeras datan del siglo XIII y fueron encontradas en China. Se utilizaba en trampas de cuerda para atrapar a los enemigos por sorpresa. **1277**



- **Arcabuz** Antigua arma de fuego de avancarga, antecesora del mosquete y el rifle. Era mucho más ligera y mucho menos precisa de lo que sería después el mosquete. **1450**
- **Mortero** Surge de la evolución del cañón. El mortero introduce munición explosiva en el campo de batalla, en un ángulo de más de 45º y a velocidades más bien bajas. **1453**



RIFLE 1800

El rifle proviene del mosquete, y se convirtió en un nuevo arma mucho más letal debido a una ingeniosa modificación en el cañón. Al meter un canal helicoidal que recibe el nombre de estriado, el proyectil gira dentro del cañón, aumentando significativamente la distancia y la precisión del tiro.

Los primeros rifles aparecieron en las guerras napoleónicas, en el bando británico. Tras las primeros contratiempos, como su dificultad de carga, evolucionaron hasta convertirse en armas de retrocarga, lo que permitía meter las balas rápidamente. Hacia el final del siglo XIX, ya habían aparecido muchos tipos nuevos para finalidades diferentes, como el revólver o el rifle de repetición.

Una primera versión del rifle de dos cañones

LA MUERTE EN UN GIRO

EFICACIA: ●●●●
DAÑOS COLATERALES: ●
FACTOR SORPRESA: ●●●
INGENIERÍA: ●●●●



AMETRALLADORA 1860

Una de las primeras ametralladoras, la Gatling, era el arma más mortífera del momento, sus seis cañones la hacían capaz de disparar cientos de balas al minuto. A los pocos años de su invención, las Gatling eran capaces de hacer hasta 1.200 disparos en un minuto.

A la Gatling la seguirían un montón de ametralladoras más mortales y refinadas: la metralleta de mano y varios modelos de ametralladoras portátiles que podían montarse y utilizarse con rapidez en el campo de batalla, o sobre barcos, carros de combate u otros vehículos militares.

1.200 RPM

EFICACIA: ●●●
DAÑOS COLATERALES: ●●
FACTOR SORPRESA: ●●●●
INGENIERÍA: ●●●

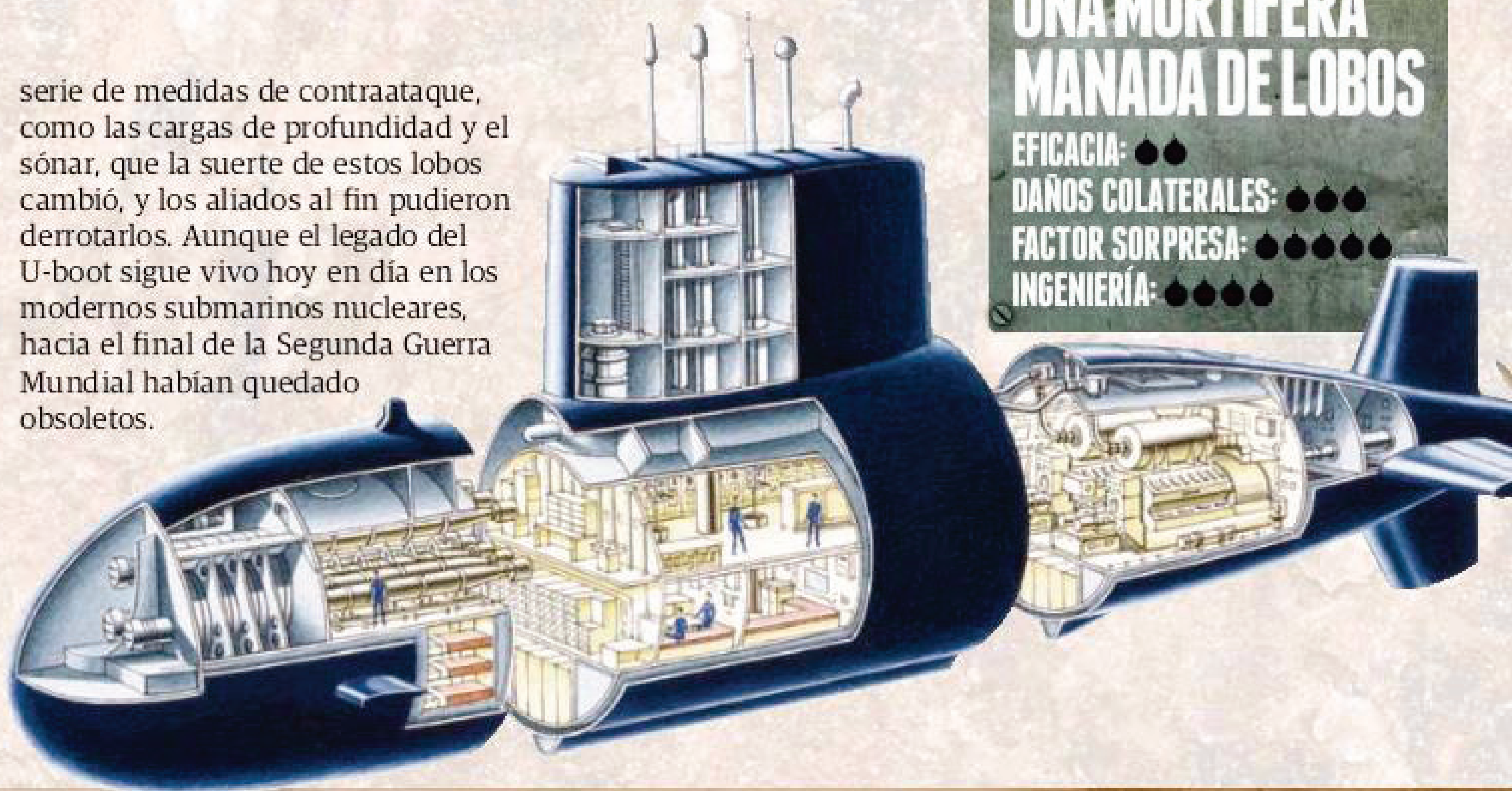
U-BOOT 1903

Utilizado por los alemanes en las dos guerras mundiales, el U-boot era un submarino acorazado capaz de desempeñar roles diferentes: por un lado era un submarino de caza que podía perseguir a las naves aliadas y hundirlas con sus torpedos y, por otro, funcionaba como un saqueador, interrumpiendo la llegada de provisiones a los convoyes enemigos.

Dada su capacidad de pasar inadvertido, y por el hecho de que además operaran en grupos que se hacían llamar "manadas de lobos", el U-boot se hizo famoso por su capacidad de hundir hasta los buques más grandes sin que ni siquiera notaran su presencia. Fue solo más tarde, cuando se desarrollaron una serie de medidas de contraataque, como las cargas de profundidad y el sónar, que la suerte de estos lobos cambió, y los aliados al fin pudieron derrotarlos. Aunque el legado del U-boot sigue vivo hoy en día en los modernos submarinos nucleares, hacia el final de la Segunda Guerra Mundial habían quedado obsoletos.

UNA MORTÍFERA MANADA DE LOBOS

EFICACIA: ●●
DAÑOS COLATERALES: ●●●
FACTOR SORPRESA: ●●●●●
INGENIERÍA: ●●●●



Mosquete
Es una versión más pesada y refinada del arcabuz, que permite a su usuario disparar balas a gran velocidad. Al principio se usaba sobre todo para perforar armaduras. **1550**

Torpedo
El primer torpedo fue el torpedo Whitehead, creado en 1866. Era un arma autopropulsada con una cabeza explosiva de 53,5 kg de nitrocelulosa. **1866**



Lanzallamas
El moderno lanzallamas fue inventado por el alemán Richard Fiedler en 1901. El arma cuyo alcance era de unos 18 metros, se vaciaba en un solo disparo. **1901**

La granada de fragmentación
La primera fue la bomba Mills, de fabricación británica. El explosivo estaba dentro de un recipiente de acero con un percutor central asegurado con un pasador. **1915**



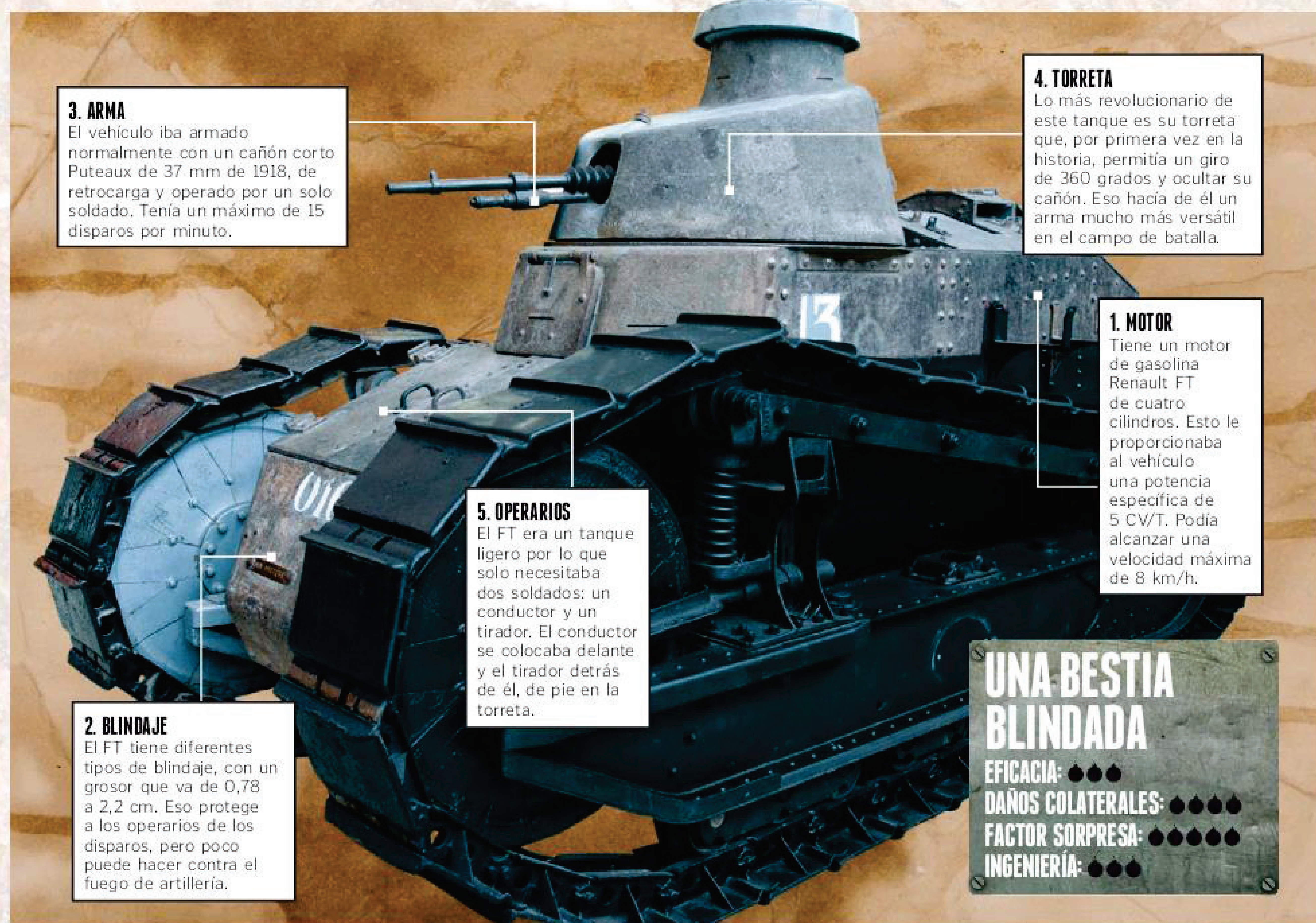
La bomba de Napalm
Una devastadora mezcla de petróleo y un agente solidificador que se pega a la piel humana produciendo gravísimas quemaduras cuando se activa. Se utilizó por primera vez en la Segunda Guerra Mundial. **1942**

EL CARRO DE COMBATE 1916

Es un vehículo de ataque de blindaje pesado y armado con un cañón. Estos titanes no sólo han cambiado la forma de hacer la guerra, sino que aterrorizan con su presencia a cualquiera que se les ponga por delante.

El carro de combate o tanque surgió en la Primera Guerra Mundial, cuando los aliados necesitaban un arma capaz de romper el limbo en que se había convertido la guerra de las trincheras. Los británicos fueron los primeros que construyeron un tanque en 1916 (Mark 1), pero esta máquina, y sus sucesoras inmediatas, fueron famosas por su falta de fiabilidad. De hecho, sirvieron más para que cundiera el pánico en las filas enemigas que como armas propiamente dichas.

Durante la Segunda Guerra Mundial, el tanque era una unidad fundamental del ejército, capaz de arrollar literalmente al enemigo con su peso. Aplasta a hombres, derriba edificios, dispara a otros vehículos, y arremete con facilidad contra las líneas enemiga. Con su desarrollo, se implantan nuevas tácticas militares, como la Blitzkrieg alemana, una "guerra relámpago" que consiguió ocupar una gran parte de Europa con una serie de campañas cortas y brutales.



3. ARMA
El vehículo iba armado normalmente con un cañón corto Puteaux de 37 mm de 1918, de retrocarga y operado por un solo soldado. Tenía un máximo de 15 disparos por minuto.

4. TORRETA
Lo más revolucionario de este tanque es su torreta que, por primera vez en la historia, permitía un giro de 360 grados y ocultar su cañón. Eso hacía de él un arma mucho más versátil en el campo de batalla.

1. MOTOR
Tiene un motor de gasolina Renault FT de cuatro cilindros. Esto le proporcionaba al vehículo una potencia específica de 5 CV/T. Podía alcanzar una velocidad máxima de 8 km/h.

5. OPERARIOS
El FT era un tanque ligero por lo que solo necesitaba dos soldados: un conductor y un tirador. El conductor se colocaba delante y el tirador detrás de él, de pie en la torreta.

2. BLINDAJE
El FT tiene diferentes tipos de blindaje, con un grosor que va de 0,78 a 2,2 cm. Eso protege a los operarios de los disparos, pero poco puede hacer contra el fuego de artillería.

UNA BESTIA BLINDADA
EFICACIA: ●●●
DAÑOS COLATERALES: ●●●●
FACTOR SORPRESA: ●●●●●
INGENIERÍA: ●●●

- **Helicóptero** El primer helicóptero producido en serie fue el Sikorsky R.4. Esta innovadora máquina era capaz de volar a 105 km/h a más de 2.440 m de altura. **1944**
- **Bomba atómica** El Manhattan Project, liderado por Robert Oppenheimer, produjo la primera bomba atómica. Se usó por primera vez en Japón, al ser lanzada sobre Hiroshima y Nagasaki respectivamente. **1945**



- **Exoesqueleto mecánico** Se inventaron en 1965, cuando se desarrolló el proyecto Hardiman. Estas máquinas permiten a los soldados llevar mucho más peso cuando se hallan en el campo de batalla. **1965**
- **Taser** Arma no letal diseñada para neutralizar al enemigo mediante descargas eléctricas que producen incapacidad motora temporal. Es muy utilizada en la actualidad por la policía de todo el mundo. **1974**
- **Dron** Un vehículo aéreo no tripulado (VANT) o dron es un aeroplano que no lleva tripulación. Se empezaron a fabricar hace décadas y su utilización hoy en día está muy extendida; forman parte del armamento militar de más 50 países. **2014**

AVIÓN DE COMBATE 1914

Antes del siglo XX los humanos habían encontrado la forma de combatir por tierra y por mar, pero el aire aún no se había conquistado. Todo eso cambió cuando durante la Primera Guerra Mundial se inventó el avión de combate. Pocos años después de que los hermanos Wright hicieran volar su primer aeroplano, este se convertiría en una aterradora máquina de matar.

Equipados con ametralladoras de alto calibre y pilotados por hombres con nervios de acero, estas nuevas aeronaves se especializaban en destrozar al enemigo en el combate aéreo. El más famoso piloto de todos los tiempos, el "Barón Rojo", usaba este nuevo tipo de arma para aumentar el número de bajas enemigas: a gran velocidad los sobrepasaba y esquivaba y luego les disparaba hasta que caían.

Los aviones de combate se siguieron desarrollando en el periodo de entreguerras. Cuando estalló la Segunda Guerra Mundial ya se habían inventado el Supermarine Spitfire y el Messerschmitt BF 109. De hecho, la repentina necesidad de matar en el aire hizo que se produjeran 20.000 Spitfires durante su vida útil. Esta nave ha sido premiada por su destreza y su capacidad de matar, que se debía a su poderoso armamento de dos cañones Hispano MKII de 20 mm y cuatro ametralladoras Browning MKII .303.

1. CABINA
Su cabina cerrada de diseño aerodinámico permite al piloto buena visión de todos los ángulos, factor crucial en los combates aéreos.

2. FUSELAJE
El armazón del Spitfire era muy avanzado para su tiempo. Era íntegramente metálico y constaba de 19 secciones dispuestas como un esqueleto que empezaban justo detrás de la hélice.

3. ALAS
El Spitfire constaba de alas en forma elíptica que le proporcionarían más cuerda aeronáutica y le permitían alcanzar más velocidad que cualquier otro avión del momento.

4. MOTOR
Estaba equipado con un poderosísimo motor Rolls-Royce Merlin 45 de 1.470 CV que le permitía coger una velocidad de 595 km/h y un régimen de ascenso de 13,2 m/s.

5. ARMAMENTO
El Spitfire llevaba dos cañones Hispano MKII, capaces de arrojar 60 proyectiles de alto calibre por minuto. También iba equipado con cuatro ametralladoras Browning MKII.

"Estas nuevas aeronaves se especializaban en destrozar al enemigo en el combate aéreo"

MUERTE DESDE EL CIELO

EFICACIA: ●●
DAÑOS COLATERALES: ●
FACTOR SORPRESA: ●●●
INGENIERÍA: ●●●●

COHETE 1933

Si la guerra se convirtió en algo distante con la invención del tanque y el avión de combate, con la invención del cohete realmente se pasó a una nueva era. Los alemanes empezaron a desarrollar la tecnología de cohetes en la década de los 30. El primero en volar, uno de los llamados "de tipo A", sería lanzado en 1933. Estas armas evolucionaron hasta la serie V. El primer cohete usado en combate fue el V2 (Arma de Venganza 2), el primer misil balístico de largo alcance de la Historia. El V2 podía transportar una cabeza explosiva con capacidad para pulverizar edificios enteros, aniquilar a multitudes y neutralizar instalaciones militares enemigas.

VENGANZA COLATERAL

EFICACIA: ●●
DAÑOS COLATERALES: ●●●●●
FACTOR SORPRESA: ●●●
INGENIERÍA: ●●●

GUÍA RÁPIDA DE MISILES

	ALCANCE EFECTIVO
V-2 (1944)	320 KM
SSM-N-8 REGULUS (1955)	926 KM
TOMAHAWK (1983)	2.500 KM


El V2 le dio una nueva y más terrorífica dimensión a la guerra.

CAZA A REACCIÓN 1942

La máquina de guerra más avanzada del mundo actualmente es el F35 Lightning II, un reactor polivalente que cuesta alrededor de 240.000.000 € por unidad lista para volar. Este avión es el resultado de setenta años de avances en el campo de la aeronáutica militar.

Desde aquel día de 1942 en que el primer Messerschmitt Me 262 A se elevó hacia el cielo, el caza de combate ha sido el mejor asesino de alta tecnología. Permite a los pilotos destruir a sus enemigos utilizando una gran variedad de armas muy sofisticadas. Un F 35 dispone de seis soportes bajo las alas y cuatro más en una bodega, lo que le permite llevar una carga de hasta 8.100 kg de armamento, como misiles aire aire AIM120 AMRAAM y AIM 9X Sidewinder, misiles aire tierra AGM 158 JASSM o misiles antibuque. También tiene capacidad para llevar y lanzar todo tipo de bombas convencionales, como las Paveway, dotadas de guía láser, o bombas de racimo como las Mk.20 Rockeye II. Por si este arsenal no bastara, el F 35 también puede armarse con la devastadora B61 mod 12, la bomba nuclear que puede liberar hasta 240 kilotones.

Es en la actualidad la máquina de guerra más compleja del planeta, pero seguramente enseguida la superarán nuevos inventos como los drones, que ni siquiera necesitan pilotos y se pueden controlar desde miles de kilómetros de distancia.


El Gloster Meteor fue el primer caza de reacción británico.

EL ASESINO DEL SIGLO XXI

EFICACIA: ●●●●
DAÑOS COLATERALES: ●●●●
FACTOR SORPRESA: ●●●
INGENIERÍA: ●●●●●

Los cazas a reacción son un claro ejemplo de los avances en la maquinaria bélica.

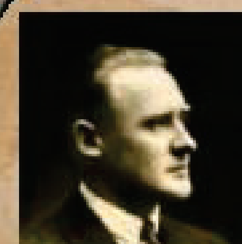
TRES MAGOS DE LAS ARMAS



Richard Jordan Gatling
1818-1903
La ametralladora Gatling
El inventor estadounidense Richard Gatling se hizo famoso por haber creado la ametralladora, un arma que según él "permitía a un solo hombre hacer tanto daño en la batalla como cien, desbancando la necesidad de tener grandes ejércitos". La ametralladora Gatling no redujo el tamaño de los ejércitos, pero sí que hizo que se iniciase la época de las ametralladoras, a la que siguieron los cañones automáticos.



Mikhail Kalashnikov
1919-2013
El fusil de asalto AK-47
El creador del fusil más utilizado de todos los tiempos fue uno de los hombres más condecorados de Rusia, ganador del Premio Stalin, el Lenin, el Premio Nacional de la URSS, el de Héroe al Trabajo Socialista, por su invención: el AK-47. A pesar de que Kalashnikov lo calificara de "arma defensiva", el AK-47 se ha utilizado en todas las guerras durante los últimos 60 años, habiendo hoy unos 70 millones de unidades en circulación.



Reginald Mitchell
1895-1937
Spitfire
Mitchell era un ingeniero aeronáutico, responsable del diseño del Tipo 300, un monoplano de metal que después se transformaría en el Spitfire. Resultó ser una máquina bélica muy apta para el combate y se construyeron unos 20.000. Según Mitchell, el nombre elegido por la RAF (algo así como "fierecilla", termino usado para una mujer apasionada y feroz) era "sólo el tipo de nombre tonto que ellos utilizarían".



Casanova

El Primer Playboy

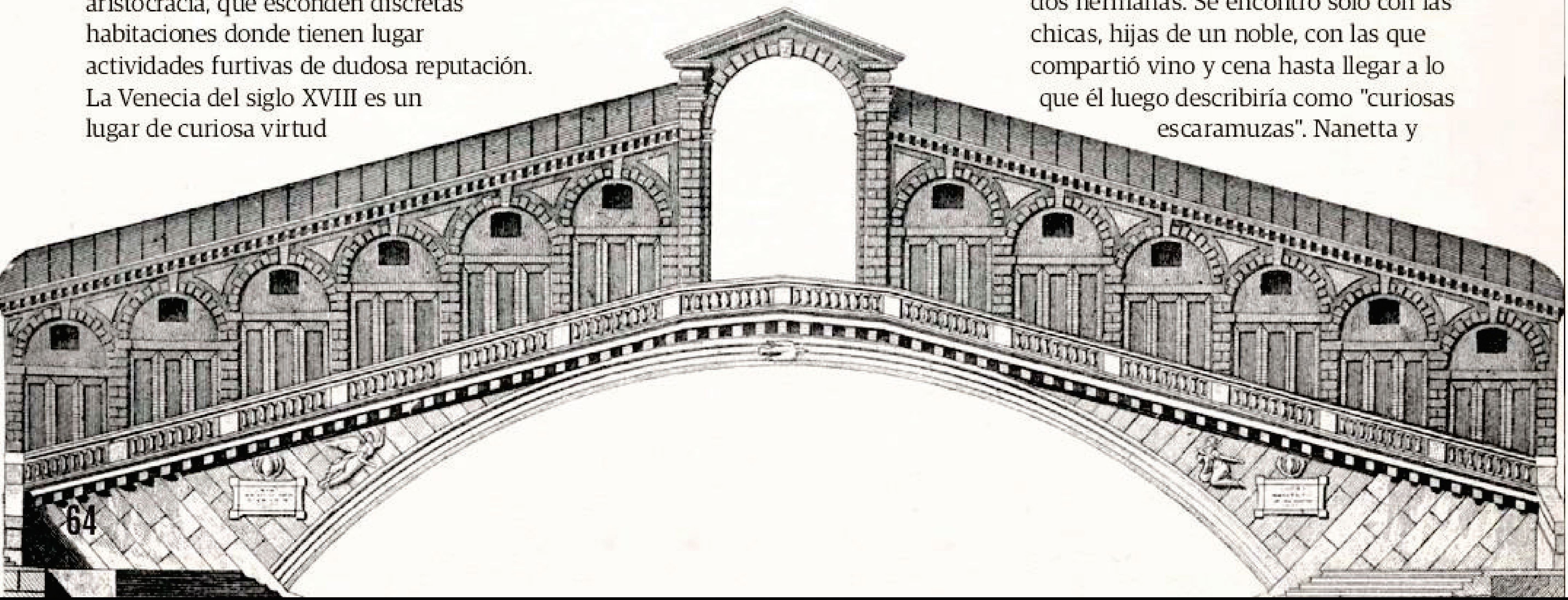


Esta es la historia del amante más famoso de Venecia: sus artimañas para seducir a monjas, a espías y a mujeres casadas

Venecia, 1753. Unos enmascarados recorren las calles, mientras las prostitutas muestran sus pechos desnudos en el Ponte delle Tette. Las góndolas surcan los canales. Las fiestas se suceden sin descanso en las mansiones de la aristocracia, que esconden discretas habitaciones donde tienen lugar actividades furtivas de dudosa reputación. La Venecia del siglo XVIII es un lugar de curiosa virtud y de una moral muy flexible. Una ciudad hecha a medida para Giacomo Casanova.

Nació en 1725 y enseguida destacó por su inteligencia. Comenzó a estudiar Derecho en la universidad de Padua a los doce años. Después se embarcó en una serie de empresas fallidas, intentando encontrar su lugar en la Iglesia y luego probando suerte con el juego o tocando el violín. Llegó incluso a alistarse como soldado. Como nada le satisfacía (y porque le echaron del seminario por sus flirteos con el sexo contrario y por dar su segundo sermón totalmente ebrio), se aventuró con la magia y la alquimia.

A los 17 años perdió la virginidad con dos hermanas. Se encontró solo con las chicas, hijas de un noble, con las que compartió vino y cena hasta llegar a lo que él luego describiría como "curiosas escaramuzas". Nanetta y





Breve Bio

Giacomo Girolamo Casanova Italia, 1725-1798

El hombre que pasaría a la historia por su talento como amante ejerció o se hizo pasar por espía, sacerdote católico, violinista y jugador. Uno de sus mayores placeres era la escritura, y su obra magna, *Historia de mi vida*, fue la culminación de una variedad de trabajos artísticos: se dice que colaboró en libretos de Mozart y en ensayos de Voltaire. En 2010, el manuscrito original de sus memorias se vendió por casi 7 millones de € a la Biblioteca Nacional de París.


Casanova aparece en muchas obras de arte, como en esta acuarela de Auguste Leroux.

Marta Savorgnan fueron las primeras de una larga lista de amantes.

Casanova era un hombre que no pasaba desapercibido: alto, de rasgos llamativos, pelo moreno y rizado, larga nariz aguileña y fuerte "como Hércules", según lo describió un amigo suyo. El galán estaba convencido de que tenía "el poder de gustar a primera vista" y no lo desaprovechó. Desde muy joven se aficionó al juego. En la Venecia del siglo XVIII abundaban las casas de juego y Giacomo a lo largo de su vida perdería varias fortunas.

Un encuentro fortuito cambió su destino. Estaba tocando el violín para ganar algún dinero cuando un noble veneciano, Matteo Bragadin, tuvo un infarto. Logra salvarle la vida y el agradecido noble se convierte en su benefactor, le paga enormes sumas de dinero por no hacer nada y le consiente todos los caprichos. Ataviado con las mejores ropas, con apenas nada de qué ocuparse, Casanova se pasa el día cortejando mujeres y jugando.

Uno de sus relatos de seducción más famosos fue con una monja, a quien Casanova se refiere como M.M. A esta joven la había sacado del convento su anterior amante, el embajador de Francia. Casanova tuvo una larga y apasionada relación amorosa con la monja, que a veces incluían otras personas en sus juegos amorosos, como una joven novicia

EMBARAZOS

A pesar de que se cree que llegó a tener ocho hijos, Casanova defendía el uso de métodos anticonceptivos, como los preservativos hechos de intestino de cabra o la utilización de limón como aliado contra los embarazos no deseados. Él mismo creó una poción de azafrán y mirra para interrumpir el embarazo que, sin embargo, no era nada efectiva.

Sus conquistas más famosas


Nombre: Henriette
Profesión: Aristócrata

¿Cómo la sedujo? Cuando Casanova la conoció en 1749, Henriette iba disfrazada de soldado para huir de su marido. Quedó prendado de su inteligencia y belleza. Enseguida se hicieron amantes.

¿Era amor verdadero? Al menos por parte de él. Escribió: "el que crea que una mujer no puede hacer feliz a un hombre las 24 horas del día, es que no ha conocido a Henriette".

¿Qué sucedió? Casanova se llevó a Henriette a Parma. Contrató para ella una doncella y un profesor de italiano. Henriette, tras contactar con su padre, decidió regresar con su familia y le hizo prometer a Casanova que nunca la reconociese si se volvían a encontrar.

¿Sabías que...? Cuando Henriette se marchó dejó escrito en el cristal de su habitación: "también olvidarás a Henriette". Había utilizado la punta de un diamante que él le había regalado.

Nombre: Marquesa de Urfé
Profesión: Una de las mujeres más ricas de Francia

¿Cómo la sedujo? Se convirtió en consejero de la marquesa, quien, por lástima, desesperación o ignorancia, se creía a pies juntillas lo que él le contaba. En realidad el veneciano ideó una serie de estrategias para poder beneficiarse de las inmensas riquezas de la mujer.

¿Era amor verdadero? Era más bien un metafórico matrimonio de conveniencia para ambos. Sus promesas de poder restaurar la vitalidad y la juventud atrajeron la marquesa; la riqueza de ella atrajo a Casanova.

¿Qué sucedió? La marquesa al final se cansó de que los métodos de Casanova no funcionasen. Se descubrió que era un estafador y se fue de Francia.

¿Sabías que...? El colmo del engaño fue el intento frustrado de que la marquesa se reencarnarse. La marquesa hizo el amor con el seductor para quedarse encinta y que se diese a luz a sí misma.

Nombre: M.M.
Profesión: Monja

¿Cómo la sedujo? Curiosamente, no lo hizo. Casanova recibió una nota mientras visitaba el convento de Santa María de los Ángeles, en el que le pedían hora y lugar para una cita.

¿Era amor verdadero? Tal vez lujuria. El objeto de las atenciones de Casanova había renunciado a su voto de castidad, pero él estaba fuera de sí por la mera idea de probar "el fruto prohibido", como él escribiera.

¿Qué sucedió? Casanova mantuvo una tórrida relación con M.M. durante dos años, en los que instruyó a la monja en las delicias del amor físico.

¿Sabías que...? M.M. ya era la amante del embajador de Francia en Venecia, que fue quien organizó el encuentro. Casanova practivaba sexo en grupo con M.M., el embajador y Caterina Capretta, una ex amante suya de 14 años que irónicamente había sido enviada a un convento para salvaguardar su honra.

Nombre: Manon Balletti
Profesión: Hija de actores

¿Cómo la sedujo? La primera vez que Casanova la vio, Manon tenía diez años. Siete años después comenzaría una relación sentimental que duró tres años.

¿Era amor verdadero? Ella, desde luego, así lo sentía. Lo describía como "mi amante, mi marido, mi amigo".

¿Qué sucedió? A los veinte años, Manon se casó con un hombre respetable para disgusto de Casanova. Cuando ella murió a los 36 años, Casanova se arrepintió de haberle roto el corazón con sus infidelidades.

¿Sabías que...? El famoso cuadro de Manon realizado por Jean-Marc Nattier está expuesto en la sala 33 de la National Portrait Gallery de Londres.

> "Los deseos no son más que dolor y tormento, y el disfrute es dulce porque nos libra de ellos"

que le había sido confiada a Casanova y que él prácticamente prostituía. Esos encuentros no eran raros en Venecia, donde la promiscuidad, el sexo en grupo y la homosexualidad se desdeñaban en público pero se buscaban en privado.

Otra famosa aventura del seductor fue la que tuvo con Lucrezia Castelli, a quien conoció, junto a su marido y a su hermana, en un viaje en carruaje a Roma. Casanova se hizo amigo del grupo e inició una relación amorosa, en las mismísimas narices del marido, que duraría todo el viaje. Cuando se vieron obligados a separarse, la dureza de la partida se vio suavizada por un trío en el que incluirían a Angélica, la hermana de Lucrezia. Pero ahí no acaba la cosa. Diecisiete años más tarde, Casanova se encuentra en Nápoles, trabajando para el duque de Matalone. El duque era impotente, pero para guardar las apariencias, tenía esposa y además amante. Casanova se enamora de la amante, Leonilda, la corteja y acude a la madre de la joven para pedirle la mano de su hija. Pero resulta que la madre de Leonilda es Lucrezia, y se da cuenta de que ha estado a punto de acostarse y casarse con su propia hija. «Me senté en una silla y lo adiviné todo. Se me pusieron los pelos de punta. Quedé sumido en un sombrío silencio». Casanova busca consuelo en los brazos de Lucrezia y acaba pasando una noche de pasión con madre e hija, pero es incapaz de relatar los detalles de ese encuentro, por «temor a ofender castos oídos».

Aunque Casanova era incorregible, tampoco fue el canalla que a menudo nos han presentado. El seductor veneciano se preocupaba por las mujeres a las que conquistaba, e intentaba asegurarse de que estuvieran atendidas y que no sufrieran ningún daño por haberse relacionado con él. Consideraba a las mujeres sus iguales, y solo se sentía atraído por damas independientes, inteligentes y extrovertidas. No obstante, no era contrario al engaño, llegando incluso a convencer a una mujer de

Adversarios

Casanova estaba acostumbrado a los rivales en el amor. Aunque a menudo eligió la discreción antes que el valor, también tuvo que pelearse y batirse en duelo. Hubo uno con pistola a causa de una actriz italiana que acabó con Casanova y su oponente heridos. Aunque los médicos recomendaban una amputación se curó a sí mismo.

Ilustración que muestra a Casanova sorprendido por el marido de una amante.

Otras facetas de un seductor

Entre encuentros amorosos, Casanova se las arregló para desarrollar muy variadas profesiones...



Silencio en la biblioteca

Casanova pasó sus últimos años trabajando como bibliotecario en el castillo que el conde de Waldstein poseía en Bohemia, en lo que ahora es Duchcov. Deprimido por su rutinaria existencia, incapaz de hablar alemán y aquejado de una delicada salud, se pasó la mayor parte de su tiempo escribiendo sus memorias.



El juego del espionaje

De 1774 a 1782 Casanova trabajó como espía para los inquisidores venecianos. Antes, durante la Guerra de los Siete años entre Inglaterra y Francia, había sido contratado por Luis XV para que le informara de lo que sucedía en Dunkerque donde la Marina británica tenía barcos anclados. Más tarde, intentaría vender a Italia el secreto de un nuevo tinte rojo.



Entre naipes

Además de cometer varios fraudes, apostar y perder y ganar grandes cantidades de dinero en el juego, fue uno de los que en 1757 inventaron la lotería. Ideada para adquirir fondos destinados a la creación de una academia militar, el rey francés, entusiasmado con la idea, le nombró supervisor de la operación. Casanova se hizo millonario de la noche a la mañana, pero despilfarró su fortuna.


Casanova se ha convertido en un sinónimo de la ciudad donde pasó gran parte de su vida: Venecia.

Enfermedades de transmisión sexual

Como la única protección efectiva que entonces había contra enfermedades de transmisión sexual era la abstinencia, Casanova sufrió varias enfermedades venéreas como sífilis, gonorrea y herpes. Gracias a sus conocimientos, se curó de ellas él mismo, administrándose mercurio.


Pintura al óleo de la Escuela Grande de San Marcos de Venecia, tal y como era en el siglo XVIII.


Ilustración de la improbable huida de Casanova de la cárcel del Palacio Ducal, donde lo encarcelaron por "conducta anticatólica".

que acostándose con él lograría abortar ese feto no deseado que llevaba en su seno. «El engaño es un pecado, pero la astucia no es más que prudencia y, por lo tanto, una virtud. El que no aprende a practicarla, es un bobo».

Casanova creía que a la hora de cortejar a una mujer todos los cumplidos eran pocos. La seducción era un arte, una pasión que le proporcionaba tal excitación, que resultaba adictiva. Cuando le fallaban las palabras, recurría a las ostras. Se había dado cuenta de que a las mujeres le gustaban tanto como a él, y que acababan cayendo a sus pies cuando empezaba con el juego de pasarse el molusco de boca a boca.

A través de un sinfín de conquistas, un comportamiento abiertamente promiscuo y a veces malvado (para gastarle una broma a un adversario desenterró un cadáver), Casanova empezó a llamar demasiado la atención. La Inquisición veneciana se interesó por su "anticatólica conducta", y se vio obligado a dejar la ciudad en 1749. Estuvo cuatro años recorriendo Europa, acostándose con mujeres pero, según sus memorias, también conociendo a importantes caballeros como Mozart, Voltaire y Benjamin Franklin.

> "Todo lo que he hecho, sea bueno o malo, lo he hecho libremente"

Venecia, a pesar de la decadencia de su puerto y de su actividad comercial, seguía teniendo una gran influencia en Europa. Gobernada por oligarcas procedentes de las familias importantes de sus días de gloria, tenía los palacios más bellos y las más finas obras de arte de toda Europa. Los duques habían formado un consejo que gobernaba la ciudad y, aunque muchos habitantes eran católicos romanos, a pocos venecianos les interesaba el celo conservador de la Iglesia católica. Pero incluso la decadente Venecia tenía sus límites. La fama de Casanova aumentaba día a día, y los inquisidores cada vez estaban más escandalizados. El benefactor de Casanova, Matteo Bragadin, que había sido inquisidor en el pasado, le aconsejó que abandonase Venecia. A

Un paseo por la Venecia de Casanova

Ponte delle Tette
Donde se exhibían las prostitutas
Su nombre significa Puente de las Tetas, por lo que no sorprende que Casanova lo visitara con frecuencia. Situado en el distrito de San Cassiano, al puente acudían prostitutas que dejaban los pechos al aire para atraer clientes. Las autoridades permitían esta práctica porque creían que así evitaban la homosexualidad.

Calle Bernardo
Donde agredió a un abogado
Cuando murió su abuela materna, Antonio Razzeta, abogado de la familia, hizo cambiar los cerrojos para dejar fuera a Casanova y dejarle sin nada. Su plan era quedarse con los muebles para venderlos, así que presentó cargos contra Casanova. Este logró salvarse y, lleno de furia, agredió a Razzeta con un bastón en la calle Bernardo, dejándole con la nariz rota y con tres dientes menos.

Canale Grande

El hotel Mónaco y el Gran Canal
Donde jugaba y cortejaba a damas
Uno de los edificios del hotel Mónaco es el el Palazzo Dandolo, que da al Gran Canal y que fue uno de los lugares donde Casanova cortejaba a sus conquistas. El hotel tenía un gran vestíbulo donde el público se reunía para jugar o celebrar fiestas, sobre todo durante el carnaval.

Palazzo Soranzo
Donde salvó la vida del que sería su benefactor
Casanova estaba trabajando en el palacio cuando salvó la vida del senador veneciano Matteo Bragadin. El noble tuvo un infarto y Casanova gracias a sus conocimientos lo atendió. Dejaron el palacio en la góndola privada de Bragadin. Dada su pronta recuperación, Bragadin se convirtió en el benefactor del joven.

Cárcel
Casanova también solía pasar algunas noches en las celdas de la prisión. Se le encarceló varias veces durante su vida, a menudo por cargos que se habían inventado sus rivales. Estuvo preso durante 14 meses en la cárcel del Palacio Ducal, de la que se consideraba imposible escapar. No obstante, él lo hizo, y saliendo por la puerta principal.

Canale della Giudecca

El Palacio Ducal
De donde se escapó de manera espectacular
Palacio gótico veneciano construido en el siglo XIV donde se encuentra la cárcel en la que estuvo preso Casanova en 1756. Tras algo más de un año en prisión, Casanova logró escapar. El palacio, uno de los lugares más característicos de la ciudad, albergó a las instituciones políticas de la República de Venecia hasta la ocupación napoleónica en 1797.

Giovanni Manucci, un espía del estado, le habían encargado la labor de reunir pruebas sobre los libros prohibidos que Casanova poseía y acusarlo así de masón.

Lo inevitable sucedió en 1755, Casanova fue arrestado y acusado de varios delitos, entre ellos el de blasfemia, pero parece ser que quien presentó los cargos fue un anciano magistrado que estaba convencido de que Casanova tenía relaciones con su amante. Se le manda a la cárcel situada bajo el techo del Palacio Ducal, los Piombi, o prisión de los "Plomos", llamada así por las placas que cubren el techo. Casanova fue condenado a cinco años de prisión "por graves delitos contra la religión".

La hipocresía de este acto no escapó a nadie. La élite de Venecia vivía según su propia moral. La promiscuidad estaba muy extendida y el sexo en grupo y las orgías eran habituales. La homosexualidad era condenada, pero solo de cara a la galería. Abundaban las enfermedades de transmisión sexual y los embarazos indeseados. Las mujeres solteras que se quedaban embarazadas eran enviadas a conventos, y los que sufrían sífilis eran tratados con sanguijuelas o con mercurio.

El gran seductor padeció mucho en prisión, llegando a expresar que era una experiencia que no deseaba ni al peor de sus enemigos. Su celda era tan pequeña que no podía estar erguido, únicamente tenía un banco y un cubo, las ratas la visitaban a sus anchas y apenas llegaba la luz del día. Las campanadas del reloj de San Marcos y los ataques de las pulgas no ayudaban a aliviar su malestar. Solo, sin comida, libros y apenas ropa, a Casanova le consumía el deseo de venganza y las ganas de escapar. Durante el único ejercicio que le permitían, el paseo por los pasillos superiores de la prisión, se topó con un pequeño barrote de hierro. Fabricó una herramienta y pasó meses cavando un agujero en el suelo de madera de su celda. Cuando ya estaba a punto de escapar, lo cambiaron de celda. Irónicamente, un amigo había intercedido para conseguirle una celda más cómoda.

En cuanto se recuperó del golpe, solicitó la ayuda de un prisionero cercano al que envió la herramienta escondida dentro

Cómo cortejar a una dama

INICIO

¿Estás en un baile de máscaras?

- Sí → ¿Se trata de una dama de la nobleza?
- No → Ve a un baile de máscaras

¿Se trata de una dama de la nobleza?

- Sí → ¿Está su marido presente?
- No → ¿Se trata de una monja?

¿Está su marido presente?

- No → Ofrécele ostras y recita hermosos poemas
- Sí → Encandílala con cumplidos y llévatela adonde podáis estar a solas

¿Se trata de una monja?

- Sí → Queda con ella más tarde en el convento
- No → ¿Es tu hija?

¿Es tu hija?

- Sí → Ve a un baile de máscaras
- No → Encandílala con cumplidos y llévatela adonde podáis estar a solas

de una Biblia, bajo un plato de pasta generosamente cubierto de mantequilla para despistar al carcelero. El prisionero en cuestión, el padre Balbi, se las arregló para cavar un agujero en su celda y sobre la nueva celda de Casanova. Los dos hombres se fugan levantando algunas de las placas del techo, dejando una nota que cita el Salmo 117: "no moriré, sino que viviré, y contaré las hazañas del Señor".

Una vez fuera, se dan cuenta de que la caída al Gran Canal es demasiado grande, por lo que rompen un tragaluz y se deslizan 8 metros con la ayuda de una sábana hasta el interior del Palacio Ducal. Descansan hasta la mañana siguiente, en que fingen ser un par de altos dignatarios que se han quedado encerrados en el palacio tras un acto oficial.

> "El amor es gran poeta, y su materia inagotable; pero si el fin al que aspira no llega, se aburre de esperar"

Casanova no podía creerse su suerte cuando los guardias los acompañan encantados a la puerta principal para que puedan salir a la calle. Cogen entonces una góndola y se alejan de la ciudad, siendo los únicos que se han escapado jamás de "los Plomos". El seductor describiría esta fuga como un milagro.

Casanova se marchó a París, donde siguió con su estilo de vida, ganando y perdiendo fortunas, gastando bromas pesadas y cortejando a mujeres. Volvería más tarde a su ciudad natal, pero acabaría sus días en Bohemia (la actual República Checa). Hoy, la ciudad de Venecia, sus canales, sus palacios, sus máscaras y sus góndolas resultan inseparables de la leyenda de Casanova: el amante más famoso de la ciudad del amor.

Después de 25 años explicando los peligros de las drogas, sabemos que la clave es
TRABAJAR CON LAS PERSONAS



www.fad.es
900 16 15 15



#CampañaFAD

10 MISIONES SECRETAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

EL ESPIONAJE Y LOS SABOTAJES QUE CAMBIARON EL CURSO DE LA CONTIENDA

STANDARD FORM NO. 14A
APPROVED BY THE PRIME MINISTER
MARCH 16 1946

TELEGRAM
OFFICIAL BUSINESS – GOVERNMENT RATES

FROM Downing Street

2 Apr. 1948

El devenir de la Segunda Guerra Mundial fue determinado por algunas de las mayores batallas de la historia de la Humanidad. Fue una guerra en la que se combatió a una escala sin precedentes, en la que participaron millones de soldados en teatros de operaciones por todo el mundo. Pero en la Segunda Guerra Mundial no sólo lucharon los soldados y sus máquinas de guerra industriales. También supuso la aparición de misiones encubiertas y operaciones secretas diseñadas para golpear a objetivos situados tras las líneas enemigas.

Esas misiones fueron tan importantes como las batallas épicas. Los objetivos - tanto los que se lograron como los que no- cambiaron el curso de la guerra y tuvieron enormes repercusiones en su resultado final. Los pocos valientes que participaron en ellas hicieron frente a las situaciones más peligrosas y arriesgadas, ya que la política de Adolf Hitler de ejecutar a todos los comandos enemigos capturados condenaba sin remisión a aquellos que se rendían. Muchas de las famosas organizaciones encubiertas actuales tienen su origen en la Segunda Guerra Mundial: los comandos británicos fueron creados por el propio Winston Churchill, la Oficina de Servicios Estratégicos (OSS) de Estados Unidos se convertiría en la CIA, mientras que el SAS, una de las fuerzas especiales más famosas que existen, se formó en el desierto del norte de África en 1941.

En la Segunda Guerra Mundial cada persona tuvo que jugar su papel, desde civiles hasta científicos, y algunas de las misiones secretas más importantes de la guerra fueron realizadas y conseguidas por personas normales. Y, como se verá, hasta un hombre muerto desempeñó un papel crucial al salvar miles de vidas aliadas en la guerra contra los nazis.

En este artículo se examinan las misiones secretas más peligrosas llevadas a cabo por los soldados más valientes e inteligentes, los hombres y mujeres con el equipo adecuado que ayudaron a decidir el mayor conflicto de la historia de la Humanidad con espionaje, audacia y valor.

OPERACIÓN PASTORIUS

Los nazis invaden EE. UU.

Fecha: Mayo-Junio de 1942

Objetivo:
Sabotear objetivos económicos claves y entorpecer el esfuerzo de la guerra en EE. UU. Los objetivos incluían las centrales hidroeléctricas de las Cataratas del Niágara, la Estación de Pennsylvania en Newark y las plantas de aluminio de Illinois

Partes en conflicto:
Agentes secretos nazis y FBI

Teatro: Estados Unidos continental

El 25 de mayo de 1942, dos submarinos (U-boat) nazis zarparon hacia Estados Unidos. Sus destinos eran Long Island y Ponte Vedra Beach, en Florida. En cada uno de ellos viajaban cuatro agentes nazis, cuya misión era sabotear infraestructuras de fabricación vitales en EE. UU.

Dos de ellos eran ciudadanos americanos: Ernst Burger y Herbert Haupt. Los otros seis eran alemanes, pero habían trabajado en Estados Unidos antes de la guerra. Llevaban explosivos, detonadores y unos 175.000 $ en efectivo para una campaña que iba a durar dos años. Dos de los agentes, Burger y George John Dasch, decidieron desertar en cuando llegaron a la costa. Dasch se dirigió a Washington DC, donde se entregó al FBI quienes, al principio, pensaron que estaba loco. Dasch puso sus 84.000 $ sobre la mesa; fue detenido e interrogado.

En las dos semanas siguientes todos fueron arrestados y procesados. Los ocho fueron sentenciados a muerte en la silla eléctrica. El presidente Roosevelt, en ese punto, conmutó las sentencias de Dasch y Burger por 30 años de prisión y cadena perpetua, respectivamente. El resto de los agentes fueron ejecutados en una prisión de Washington DC. Tras la guerra, Roosevelt otorgó clemencia a Dasch y Burger con la condición de que regresasen a Alemania.

Resultado:
La Operación Pastorius fue un fracaso para los nazis, ya que no se logró atentar contra ninguno de los objetivos. Sólo dos agentes sobrevivieron y únicamente tras la intervención del presidente Roosevelt.

FRACASO











F.B.I. - N.Y.C.
65-11065-N4490
JUNE 20 1942

Puente de Hell Gate, Nueva York

Estación de Pennsylvania, Newark

LA MISIÓN TIZARD

La carta de amor de Churchill a Estados Unidos

Fecha: Septiembre, 1940

Objetivo:
Cooperación científica y técnica con Estados Unidos para mantener su ayuda a Gran Bretaña

Partes en conflicto:
Henry Tizard, miembros del ejército británico y de la comunidad científica

Teatro: Estados Unidos continental

No todas las misiones secretas realizadas durante la guerra contaron con la participación de intrépidos soldados que llevaron a cabo grandes actos de heroísmo; los trajeados y los científicos también jugaron su papel. Una de esas misiones, en la que Winston Churchill regaló a EE.UU. parte de la tecnología más avanzada de Gran Bretaña, tendría enormes consecuencias en la posición de Gran Bretaña en el mundo industrial de posguerra. A cambio, Estados Unidos puso su enorme maquinaria industrial al servicio de la causa de Gran Bretaña.

Churchill envió a Henry Tizard, junto a otros destacados científicos e ingenieros, a su misión de misericordia, llevando consigo la tecnología más avanzada de aviónica y aviación que había conocido el mundo: los diseños de Frank Whittle del primer motor a reacción, los planos de una bomba atómica y, tal vez lo más importante, algo llamado magnetrón, que es un componente fundamental del radar y que podemos encontrar en los hornos microondas actuales. Los documentos y prototipos que llevaban eran tan importantes que se transportaron en una caja diseñada para hundirse si su barco era torpedeado por los submarinos nazis. La misión fue un éxito a corto plazo: EE.UU. acudió en ayuda de Gran Bretaña pero, a largo plazo, los británicos lo pagaron caro ya que los estadounidenses, con la tecnología de Tizard, superaron al Reino Unido en el campo de la aviación y jamás les alcanzaron. En realidad no se puede culpar a Churchill de entregarlo todo, ya que la Luftwaffe y la Armada alemana hacían presagiar una invasión de las islas británicas en cualquier momento.

¿QUIÉN ERA HENRY TIZARD?

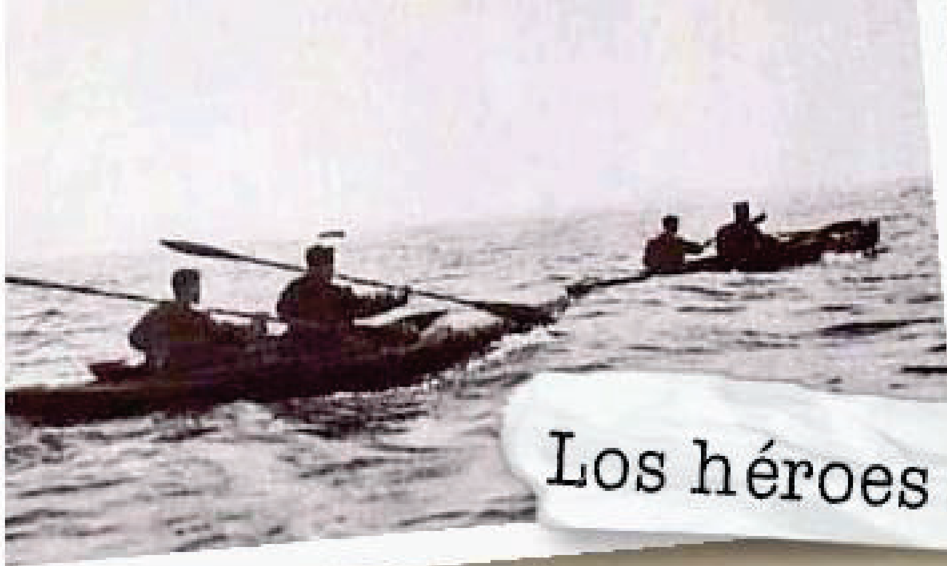
Henry Tizard (1885-1959) fue científico, piloto, miembro de la Royal Society y en su carrera profesional trabajó para la RAF, Shell, el Ministerio de Municiones y Winston Churchill como asesor científico.

Tizard fue nombrado Caballero por primera vez en 1927 y luego después en 1937 (como Caballero Comendador) y por tercera vez en 1949 cuando se convirtió en Caballero de la Gran Cruz, la mayor condecoración de caballería.



Resultado:
Aunque la misión fue un éxito, la tecnología secreta supuso un enorme impulso para las industrias de aviónica y aviación estadounidenses después de la guerra. Por el contrario, la industria de Gran Bretaña menguó.

ÉXITO



Los héroes de las barquichuelas

OPERACIÓN FRANKTON

Fecha: 7-12 de diciembre, 1942

Objetivo:
Colocar minas lapa en los mercantes alemanes amarrados en Burdeos, hundirlos y huir a España

Partes en conflicto:
Royal Marines y Armada alemana

Teatro: Europa

Golfo de Vizcaya, 1942. Un submarino británico emerge a unas millas del estuario de Gironda. Cinco canoas entran en el agua y en cada una de ellas van dos Royal Marines y una carga de minas lapa. Se dirigen a Burdeos y su objetivo son los mercantes alemanes amarrados en el puerto. Entre ellos y su objetivo había dos arrastreros armados, 12 E-boats, 12 patrulleras, seis dragaminas clase M, el ejército alemán y más de 50 millas de mar escarpado y mareas. Las posibilidades de éxito eran casi nulas.

En septiembre de ese año, los británicos habían detectado que Burdeos era una pieza clave en la máquina de guerra nazi, ya que era el destino de muchas materias primas esenciales para mantener en funcionamiento al ejército alemán. Por eso, el 7 de diciembre una unidad especial de los Royal Marines se dirigió hacia allí para hundir todos los mercantes que pudiesen y, suponiendo que sobreviviesen al ataque, huir a través de los Pirineos a España y luego volver a Gran Bretaña.

Las cosas no empezaron muy bien. La primera noche, dos canoas se perdieron en el mar. Después, en la mañana del 8 de diciembre, la tripulación de la Coalfish fue capturada por los alemanes, con lo que sólo quedaban dos canoas para el ataque. El 11 de diciembre llegaron a Burdeos y estaban preparados para atacar. La Catfish se dirigió hacia la orilla oeste, mientras que la Crayfish fue hacia el sur. Adosaron minas lapa a un total de ocho barcos, siguieron río abajo y lograron huir.

Resultado:
La misión fue un éxito rotundo y milagroso; Churchill dijo que la misión acortó la guerra en seis meses.

ÉXITO

FRANKTON: MAPA DE OPERACIONES

7 de diciembre
El HMS Tuna suelta las barquichuelas a las 17:00. Se pierden dos canoas: Conger y Cuttlefish.

8 de diciembre
Las tres canoas restantes toman tierra cerca de St Vivien du Medoc. La tripulación de la Coalfish es capturada al amanecer.

9 de diciembre
Las dos canoas restantes, Catfish y Crayfish, navegan 22 millas en seis horas.

11 de diciembre
El ataque comienza a las 21:00. Se colocan minas lapa en ocho navíos.

12 de diciembre
Terminado el ataque, las dos tripulaciones hunden sus canoas y se dirigen a España a pie.

OPERACIÓN FLIPPER

Eliminar al Zorro del desierto

Fecha: 10-18 de noviembre, 1941

Objetivo:
Asesinar al mariscal de campo Erwin Rommel

Partes en conflicto:
Comandos británicos y Afrika Korps

Teatro: Norte de África

Norte de África, invierno de 1941. Las fuerzas de Rommel tienen al 8º Ejército británico inmovilizado en el asedio de Tobruk y amenazan con conquistar Egipto. Aunque había planes en marcha para darle la vuelta a esta situación, Churchill vio una oportunidad de usar a sus comandos para llevar a cabo un plan audaz: asesinar a Rommel.

Se pensaba que el cuartel general de Rommel estaba en Beda Littoria, en una villa a 29 km de Apollonia, Libia. El 10 de noviembre, 59 comandos embarcaron en dos submarinos RN. Su destino era una playa 400 km tras las líneas enemigas. La operación no empezó bien, ya que sólo 36 de ellos lograron llegar a la costa debido al mal tiempo, pero eso no iba a detener a los comandos. Improvisaron, dividiéndose en tres equipos que se dirigieron a objetivos diferentes, que incluían instalaciones de comunicaciones y el propio Rommel. Un equipo logró llegar a la villa, pero fueron rechazados por las tropas alemanas y perdieron a su oficial al mando, el teniente coronel Geoffrey Keyes. Aunque la mayoría de los comandos regresaron a su punto de extracción, no pudieron reembarcar en los submarinos debido al mal tiempo. Sólo dos comandos volvieron a casa tras una larga caminata por el desierto.

Resultado:
La misión fue un fracaso total, aunque se dice que Rommel afirmó que "fue una operación brillante y llevada a cabo con una gran audacia".

FRACASO



EL ZORRO DEL DESIERTO

Erwin Rommel (1891-1944) está considerado como uno de los grandes líderes militares alemanes. Fue en el norte de África donde se ganó el sobrenombre de el Zorro del desierto y se enfrentó por primera vez al mariscal de campo Montgomery. Enviados a Libia en 1941, Rommel y sus divisiones Panzer tenían que apoyar a las fuerzas italianas y expulsar a los Aliados de África. Una combinación de tanques superiores y las brillantes tácticas de Rommel casi produjeron la derrota de Montgomery. Aparte de sus logros militares, Rommel no simpatizaba con Hitler ni con sus políticas. Al final de la guerra se le consideró culpable de pertenecer a una trama para matar a Hitler y se le "obligó" a suicidarse.



MISIÓN DESCONOCIDA

El USS Indianapolis entrega la bomba atómica

Fecha: Julio, 1945
Objetivo:
Entrega de la bomba atómica Little Boy a la Fuerza aérea de EE. UU.
Partes en conflicto:
Armada de EE. UU. y Armada Imperial japonesa
Teatro: El Pacífico

30 julio de 1945. Un crucero solitario va a toda velocidad de Guam a Filipinas. De repente, dos explosiones destrozan la proa del barco, que empieza a escorar, vuelca y se hunde sin dejar rastro. Ha desaparecido en tan sólo 12 minutos. Sólo unos días antes el crucero de clase Portland USS Indianapolis había realizado la que tal vez fuese la misión más importante de la Guerra en el Pacífico hasta la fecha. Había entregado piezas vitales de la bomba atómica Little Boy, incluyendo la carga explosiva, uranio 235.

Su destino era la base estadounidense de la isla de Tinian. Una vez completada la entrega, el barco recibió nuevas órdenes: reunirse con el USS Idaho en el golfo de Leyte en Filipinas. Fue en ese momento cuando le encontró el submarino japonés. Inexplicablemente, el Indianapolis viajaba sin escolta ni ninguna clase de equipo de detección de submarinos, lo que costó muy caro a sus marineros. Según el informe oficial, se hundió tan rápido que la tripulación no tuvo tiempo ni de enviar una llamada de socorro. Nadie supo que estaba en apuros.

Cuando ya llevaba tres días en el agua, la tripulación del Indianapolis fue detectada por casualidad por unos pilotos americanos que realizaban una salida rutinaria. De los 1.196 hombres que iban a bordo, 900 quedaron flotando en el agua. Al comenzar el rescate el 2 de agosto, sólo habían sobrevivido 317 marineros; se perdieron cerca de 600 vidas por congelación, suicidio, deshidratación y ataques de tiburones.

La entrega de la bomba había sido un éxito, pero a un precio elevado. El hundimiento del Indianapolis sigue siendo hoy el mayor desastre naval de la historia de Estados Unidos.

EL VIAJE FINAL DEL USS INDIANAPOLIS

17 de julio
Zarpa de San Francisco transportando piezas para Little Boy.

19 de julio
Llega a Pearl Harbor.

26 de julio
Llega a Tinian, entrega su carga e inmediatamente pone rumbo a Guam para esperar nuevas órdenes.

27 de julio
Pone rumbo a Filipinas para unirse al USS Idaho.

30 de julio
Es torpedeado y hundido por el submarino japonés I-58.

2 de agosto
Casi por accidente se divisa a los supervivientes y comienza el rescate.



Venganza por Pearl Harbor

OPERACIÓN VENGEANCE

Fecha: 18 de abril, 1943
Objetivo:
El asesinato del almirante Yamamoto, comandante de la Armada Imperial japonesa
Partes en conflicto:
Armada de EE. UU. y Armada Imperial japonesa
Teatro: El Pacífico

7 de diciembre de 1941, el día en que Japón atacó a la Armada de EE.UU. en Pearl Harbor y América entro en la Segunda Guerra Mundial. El almirante Isoroku Yamamoto había planificado el ataque.

A principios de 1943, la armada de EE. UU. logró un gran avance al lograr descifrar los códigos navales japoneses. Así, cuando en abril se interceptó un mensaje que informaba de un viaje de Yamamoto a las islas Salomón, la armada diseñó un plan para interceptarlo y derribarlo. Los aviones estadounidenses debían hacer un viaje de ida y vuelta de 1.600 km para evitar ser detectados y solo el P-38G Lightning tenía el alcance necesario. Los aviones tuvieron que volar a una altura no superior a los 15 metros y mantener silencio de radio. Llegaron al punto de interceptación con un minuto de antelación. Mientras los cazas de escolta se enfrentaban a los pilotos de EE. UU., uno de los Lightnings atacó al transporte de Yamamoto y le alcanzó, haciendo que cayera en picado. A continuación, los Lightnings suspendieron su ataque y volvieron a la base.

Resultado:
La Armada de EE. UU. acabó con su hombre y la moral japonesa sufrió un duro golpe.

ÉXITO



PERFIL DEL OBJETIVO: ISOROKU YAMAMOTO

- Nacimiento: 1884, Nagaoka, Japón
- Muerte: Abril de 1943, Papúa Nueva Guinea
- Rango: Almirante mariscal
- Lealtad: Imperio japonés

Nacido Isoroku Takano, Yamamoto era hijo de Takano Sadayoshi, un samurái del dominio de Nagaoka. Fue adoptado en 1916 por la familia Yamamoto; ya había servido en la Armada Imperial japonesa durante 12 años y había alcanzado el rango de teniente comandante. En 1923 fue nombrado capitán y en 1940 se convirtió en almirante. Entre 1919-21, Yamamoto estudió en la Universidad de Harvard, lo que pudo influir en su oposición a la guerra contra EE.UU. A pesar de ello, fue suyo el plan para atacar Pearl Harbor en 1941.

FUERZA OPERATIVA BAUM

El error de Patton



Fecha: 26 de marzo, 1945

Objetivo:
Liberar el campo de prisioneros de guerra Oflag XIII-B y de paso rescatar al yerno de Patton, John K Waters

Partes en conflicto:
Ejército de EE.UU., ejército alemán y milicia local

Teatro: Europa

Concebida por el general Patton y comandada por el capitán Abraham Baum, su objetivo era internarse 80 km en territorio enemigo y liberar un campo de prisioneros de guerra en Hammelburg, Alemania. Allí se encontraba prisionero John K Waters, el yerno de Patton. Waters había sido capturado en Túnez durante la campaña del norte de África y había sido trasladado allí desde Silesia, por lo que Patton vio su oportunidad. El principal problema al que se enfrentaba la fuerza operativa era que no sabían dónde se encontraba el campo y, como sólo tenían 15 mapas, debían confiar en la información que obtenían al interrogar a los habitantes de la zona para llegar a su objetivo.

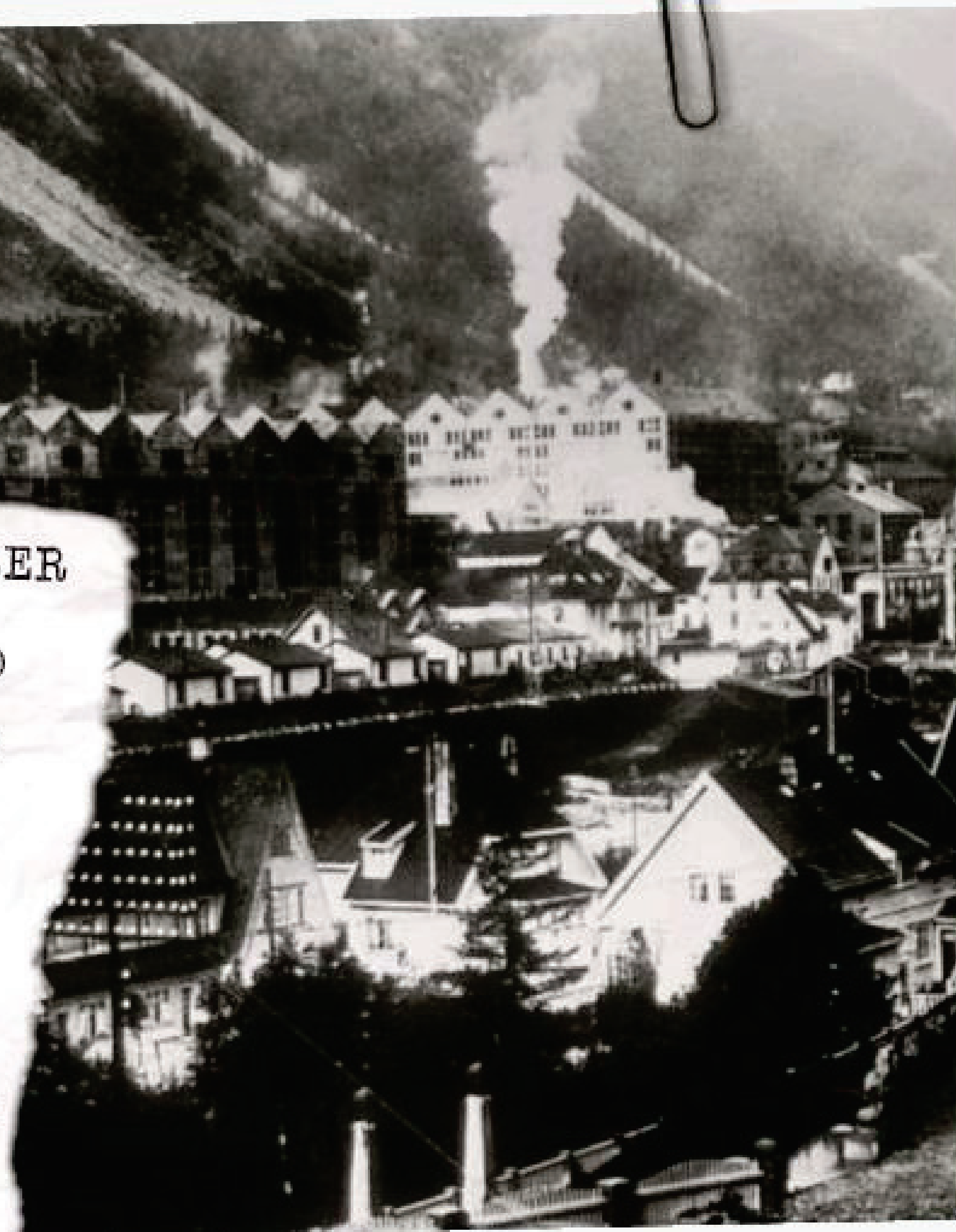
El 27 de marzo llegaron al campo. Hallaron a Waters, pero un soldado alemán le había disparado en las nalgas. Como no podía moverse, tuvieron que dejarle en el campo. Cuando la fuerza operativa de Baum comenzaba a retirarse a sus líneas, fueron rodeados y atacados por fuerzas alemanas, siendo forzados a rendirse. Lo que Baum no sabía era que un avión de observación alemán había estado siguiendo a su fuerza operativa todo el tiempo. De los 300 hombres que participaron, 32 murieron en combate y 35 volvieron a territorio aliado, mientras que el resto fueron capturados, incluido Baum.

Resultado:
Fracaso total. Patton fue reprendido por Eisenhower por sus acciones. Pero al menos Baum consiguió una medalla por sus esfuerzos.

FRACASO

FUERZA OPERATIVA BAUM: EL EQUIPO DE PATTON PARA LIBERAR EL OFLAG XIII-B

- **Compañía A** - 10º Batallón Acorazado: 4 oficiales y 169 hombres en transportes de tropas semiorugas.
- **Compañía C** - 37º Batallón de Tanques: 3 oficiales y 56 hombres en tanques.
- **Compañía D** - 37º Batallón de Tanques: 1 oficial y 18 hombres en tanques.
- **Mando y apoyo** - 10º Batallón de Infantería Acorazada: 3 oficiales y 60 hombres, con vehículos variados.



¿PODRÍAN LOS NAZIS HABER CONSTRUIDO LA BOMBA?

El agua pesada -u óxido de deuterio (D2O) para llamarla por su nombre propio- es agua que contiene deuterio. Ese elemento la hace ser más densa que el agua normal y se usa en reactores nucleares diseñados para enriquecer plutonio. Los nazis necesitaban el agua pesada que se fabricaba en Telemark para hacer plutonio 239 para uso militar, que es la parte reactiva de la bomba. ¿Si el sabotaje noruego no hubiese triunfado, los nazis habrían fabricado una bomba atómica? Con lo que sabemos ahora, probablemente no. Aunque tuvieron un programa de bombas atómicas, nunca se acercaron a la escala de los esfuerzos aliados en Nuevo México, así que era muy improbable que lo hubieran conseguido.

OPERACIÓN GUNNERSIDE

Los auténticos héroes de Telemark

Fecha: 16-28 de febrero, 1943

Objetivo:
Destrucción de la planta hidroquímica de Vemork Norsk en Telemark

Partes en conflicto:
SOE, comandos británicos, resistencia noruega y Alemania nazi

Teatro: Europa

En 1942 estaba en marcha la carrera para construir la primera bomba atómica del mundo. Mientras los estadounidenses y los británicos trabajaban en el Proyecto Manhattan en Nuevo México, los nazis se afanaban por avanzar hacia el mismo objetivo en Noruega.

La planta hidroquímica de Vemork era el único lugar que producía agua pesada (un componente importante para construir un reactor atómico) y los nazis la controlaban. Los Aliados sabían que tenían que detener la producción de la planta, pero la fábrica estaba construida profundamente en las montañas, lo que hacía imposible emplear un ataque aéreo. El SOE (Special Operations Executive) británico ya había infiltrado a agentes en la zona el año anterior (Operación Grouse) y fue responsable de una desastrosa operación de asalto (Freshman) en noviembre de 1942, en la que murieron todos los comandos británicos. Era el turno de los noruegos.

Seis comandos noruegos fueron lanzados en paracaídas sobre Telemark el 16 de febrero. Se reunieron con los agentes de Grouse e hicieron planes para un asalto final. La única opción viable era un ataque por tierra a través del único acceso: un puente estrecho suspendido 300 metros sobre un valle. La zona estaba minada y protegida con reflectores. Pero en lugar de atacar por el puente, los hombres decidieron descender por el valle, cruzar el río helado y escalar por el otro lado. Aunque parezca increíble, lograron llegar a la fábrica sin ser vistos. Como un agente en la fábrica les había pasado planos detallados, sabían adónde ir y dónde colocar los explosivos. Colocaron las cargas y dejaron en el lugar una ametralladora británica para que los nazis pensaran que había sido una operación de los ingleses y no tomasen represalias contra la población local. Las cargas hicieron explosión y las cámaras de agua pesada de la planta fueron destruidas.

Resultado:
El suministro de agua pesada de los nazis fue destruido por completo y también resultaron dañados importantes equipos de fabricación. Se llevó a cabo una enorme búsqueda, pero fue en vano: los comandos lograron escapar a través de Noruega y Suecia.

ÉXITO

¡Hundid el Tirpitz!

OPERACIÓN SOURCE



Fecha: 20-23 de septiembre, 1943

Objetivo:
Hundir tres barcos de guerra pesados alemanes estacionados en Noruega: el Tirpitz, el Scharnhorst y el Lützow

Partes en conflicto:
Royal Navy, Royal Australian Navy y Armada alemana (Kriegsmarine)

Teatro: Mar del Norte

Durante la guerra contra la Unión Soviética, Hitler ordenó a sus barcos en el mar del Norte que interceptasen y hundiesen a los convoyes soviéticos que transportaban suministros desde Islandia. La respuesta británica a esa orden fue lanzar un audaz ataque contra tres de los mayores barcos de la Kriegsmarine: el Scharnhorst, el Lützow y el Tirpitz.

Dado que era uno de los dos acorazados más grandes de Alemania, el Tirpitz era un trofeo magnífico. Churchill dijo de él: "la destrucción o incluso la inutilización de ese barco es el mayor acontecimiento que puede suceder en la actualidad". Los tres barcos estaban estacionados en la Noruega ocupada y el plan británico era llegar hasta ellos con submarinos enanos de clase X pilotados por tres hombres y usar explosivos para reventar sus cascos. Los seis submarinos enanos, designados como HMS Thrasher (X5), Truculent (X6), Stubborn (X7), Sea Nymph (X8), Syrtis (X9) y Sceptre (X10) fueron remolcados en submarinos convencionales desde Escocia hasta Noruega el 20 de septiembre, para atacar el 22 de septiembre. Tres de ellos se perdieron por el camino a los objetivos, quedando el X5 (el buque insignia de la flota), el X6 y el X7 para atacar al Tirpitz. Se cree que el X5 fue hundido por el Tirpitz, pero el X6 y el X7 fueron capaces de soltar sus cargas debajo de su objetivo. Las cargas explotaron y el Tirpitz no se hundió, pero resultó tan gravemente dañado que estuvo fuera de combate durante seis meses. Los dos submarinos fueron divisados y atacados; los tripulantes tuvieron que abandonarlos y fueron capturados.

Resultado:
Aunque el Tirpitz no se hundió, quedó gravemente dañado, de manera que estuvo inoperativo hasta abril de 1944.

ÉXITO

OBJETIVO: ACORAZADO ALEMÁN TIRPITZ

El Tirpitz era uno de los acorazados alemanes más grandes de la Segunda Guerra Mundial. Las armas principales del Tirpitz eran ocho cañones de 15 pulgadas situados en cuatro torretas dobles. Medía 251 m de extremo a extremo, tenía una velocidad máxima de 56 km/h y un alcance de 16.145 km. Su dotación era de más de 2.000 hombres. Su papel en la guerra era doble: disuadir ante la perspectiva de una invasión aliada, además de prevenir un ataque sorpresa de la armada soviética. También se usaba para interceptar barcos de suministros aliados. El Tirpitz fue destruido en septiembre de 1944 por bombarderos Lancaster de la RAF usando bombas Tallboy de 5.400 kg.

OPERACIÓN MINCEMEAT

Cómo un espía muerto engañó a los nazis y cambió la guerra

Fecha: 30 de abril, 1943

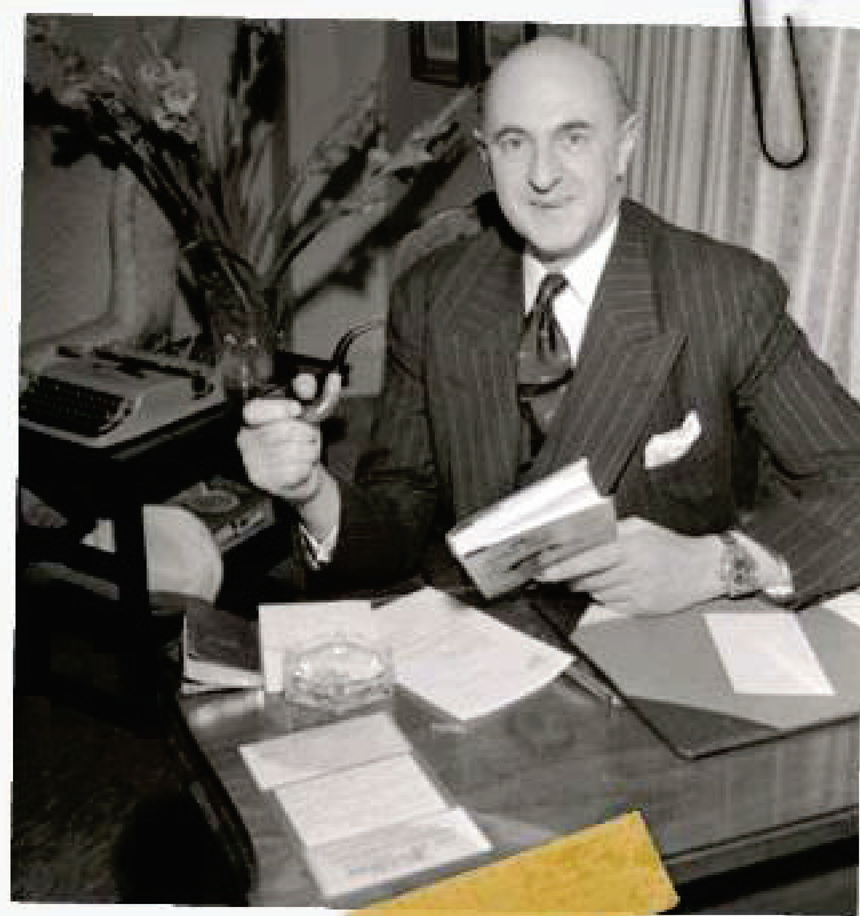
Objetivo:
Difundir desinformación para cubrir la invasión Aliada de Italia

Partes en conflicto:
SOE y Abwehr (agencia de inteligencia alemana)

Teatro: Italia

La Operación Mincemeat fue tal vez el mayor engaño en tiempo de guerra jamás concebido, siendo aún más notable por una cosa: el espía que lo consiguió estaba muerto. Mincemeat fue la creación de dos hombres: Charles Cholmondeley y Ewen Montagu. El objetivo de la misión era engañar a los nazis para que pensasen que los aliados iban a invadir Grecia, cuando el objetivo real era Sicilia. Su plan era usar un cuerpo recién fallecido y darle una nueva identidad: se le puso una cartera con papeles, billetes, fotografías, etc. para crear unos antecedentes convincentes y que los nazis creyesen que era una persona real. También esposaron el cuerpo a un maletín con aspecto oficial que contenía cartas falsas sobre la invasión aliada de Grecia.

"William Martin" fue descubierto el 30 de abril por la mañana por un pescador de sardinas español y fue entregado a Adolf Clauss, un agente de la Abwehr que trabajaba en Huelva. Se tragó toda la trama urdida por Mincemeat y la desinformación ascendió por la cadena de mando hasta llegar a Hitler. Como resultado, los nazis redirigieron sus defensas hacia Grecia, debilitando notablemente en el proceso su fuerza de defensa de Sicilia. Los alemanes estaban tan seguros de la veracidad de las cartas del supuesto William Martin que creyeron que la invasión de Sicilia era una táctica de diversión y que el auténtico ataque sería en Grecia. Para cuando reaccionaron -dos semanas más tarde- los aliados habían conseguido un punto de apoyo vital y estaban en camino para liberar Italia.



Resultado:
La Operación Mincemeat fue un éxito completo y salvó miles de vidas. Como comentario, uno de los agentes que trabajó en la operación fue Ian Fleming, que después escribiría las novelas de James Bond.

ÉXITO

© Getty; Corbis; Hephaestos

"Mató a los hombres en un abrir y cerrar de ojos, indignado porque los ingleses se atreviesen a decirle qué hacer en su propio país"

WILLIAM WALLACE
Escocia, 1270-1305

Breve Bio

No se sabe demasiado de sus primeros años, pero se cree que era un hombre culto, hijo de un caballero del condado. De lo que no hay duda es de su ira creciente por la ocupación inglesa de Escocia. La humillante derrota de los escoceses en la batalla de Dunbar, que otorgó a Eduardo I el control completo de Escocia, unida a vendettas personales, le hicieron reunir y conducir a un ejército hasta la sangrienta victoria de la batalla de Stirling Bridge. Posteriormente asumiría el título de Guardián del reino de Escocia.



LA BATALLA DE BRAVEHEART

Así fue la rebelión escocesa de William Wallace contra los ingleses y su represivo rey Eduardo I, que culminó en una sangrienta batalla en las afueras de Stirling

William Wallace se paseaba entre sus tropas, miles de hombres que formaban filas en una posición elevada cerca del monasterio agustiniano de Cambuskenneth Abbey, cerca de Stirling. Estaban quietos, contemplando al ejército inglés que se había congregado a menos de dos kilómetros, estudiándolos. Cada poco tiempo se oía una ovación clamorosa y una canción desafiante. Wallace les transmitía chispas de energía, explicándoles lo que esperaba de ellos y arengándoles. Era la oportunidad de recuperar el control de Escocia para los escoceses.

Era justo antes del amanecer del 11 de septiembre de 1297. A pesar de la ligera brisa y el frío de la mañana, el ambiente se iba a caldear de forma considerable. Sólo unos días antes las fuerzas escocesas estaban preparando el asedio del castillo de Dundee, que los ingleses controlaban gracias a su victoria en Dunbar el año anterior. Pero cuando Wallace se enteró de que el ejército inglés se dirigía a Escocia por orden del rey inglés Eduardo I, Wallace retiró el asedio y dirigió a sus hombres hacia el sur para enfrentarse a su enemigo más antiguo y temible.

Los ingleses no tenían el factor sorpresa, pero aun así su aspecto era bastante impresionante. Wallace contemplaba cómo se congregaban al sur del río, observando los numerosos estandartes ingleses ondeando por la brisa. Los caballeros estaban subidos a las grupas de grandes caballos de batalla con todo el equipo. Sus propias tropas eran en su mayor parte de infantería armada con lanzas largas y tenían un aspecto menos profesional. Sobre el papel, los ingleses eran más fuertes. Dirigidos por John de Warenne, conde de Surrey, y Hugh de Cressingham, el tesorero inglés de Escocia, eran una aguerrida máquina de combate que hacía poco había aplastado a los galeses en otra batalla.

Los escoceses formaban un ejército corriente con mucha menos experiencia y hombres sin montura reclutados entre la base del ejército escocés. Los ingleses pensaban que eran de una clase inferior, desorganizados y débiles, pero tenían un as en la manga: la ira justificada. Wallace creía que, bien dirigidos, podrían vencer en cualquier combate y, como experimentado veterano de la guerra de guerrillas, no se iba a enfrentar a los ingleses sin haberlo preparado antes.

Pero ¿quién era William Wallace y cómo logró reunir un ejército para hacer frente a los ingleses? Parte de lo que conocemos de este hombre procede de las obras de un escritor llamado Blind Harry. Él nos habla del hijo de un terrateniente que era culto, que sabía leer y escribir en latín y francés y que fue educado para convertirse en sacerdote. Hacia el final del siglo XIV, Walter Bower describió

© Sara Biddle

Armas para infligir muerte y destrucción

Arco y flechas

El arco era popular por su precisión y alcance. Los galeses demostraron una gran pericia, pero se necesitaba espacio para manejarlos. Como quedó patente en la batalla de Stirling, el poco espacio al norte del río y el agresivo ataque de los escoceses no dejaron muchas ocasiones para usarlos, pero podían ser devastadores.

Hacha de combate

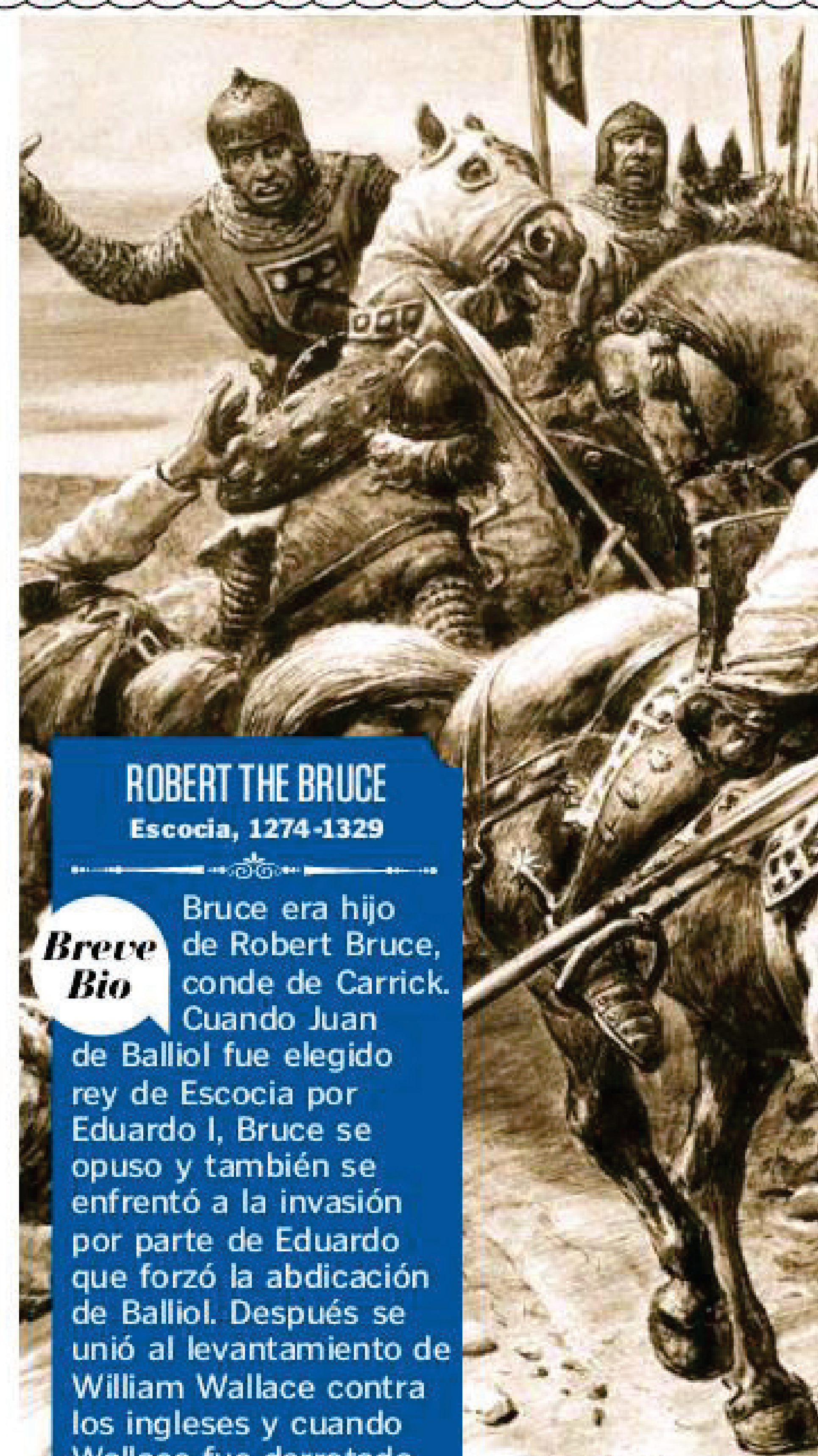
Se diseñó para el combate con una mano, aunque algunas requerían el uso de las dos. Les costaba atravesar las armaduras de placas de acero, pero por su peso y agudeza acababan con la mayoría de los enemigos. Los escoceses también tenían hachas y las usaron con excelentes resultados en Stirling.

Claymore

Podía llegar a medir hasta 152 cm. Era la espada favorita de William Wallace. Se usó por primera vez en el siglo XIII y contaba con una empuñadura de madera que lograba un buen agarre. Por su tamaño, se usaba mejor si el enemigo estaba a cierta distancia, pero tenía un buen recazo y se podía atacar cerca.

Dirk

Era una daga de largo alcance usada por los oficiales de los regimientos Highlands escoceses, sobre todo en el siglo XIII. Se decía que Wallace mató al líder de un grupo de jóvenes ingleses con una a los 19 años. También se usaba como herramienta y se llevaba colgada de la falda kilt escocesa.



Robert the Bruce

Escocia, 1274-1329

Breve Bio

Bruce era hijo de Robert Bruce, conde de Carrick. Cuando Juan de Balliol fue elegido rey de Escocia por Eduardo I, Bruce se opuso y también se enfrentó a la invasión por parte de Eduardo que forzó la abdicación de Balliol. Después se unió al levantamiento de William Wallace contra los ingleses y cuando Wallace fue derrotado, Bruce se convirtió en Guardián de Escocia en 1298 y logró subir al trono escocés.

La batalla del Puente de Stirling fue una gran victoria para los escoceses.

John de Warenne

Inglaterra, 1231-1304

Breve Bio

El sexto conde de Surrey fue un comandante bajo el reinado de Eduardo I. Dirigió a los ingleses a la victoria en la batalla de Dunbar en 1296. Nombrado guardián del reino y las tierras de Escocia, se dirigió hacia el norte para luchar contra Wallace. Aunque fue derrotado, después venció en Falkirk en 1298; entonces el poder del ejército inglés era muy grande.

a Wallace como, "un hombre alto con el cuerpo de un gigante, de aspecto jovial con facciones agradables, ancho de espaldas y de huesos grandes [...] con una apariencia agradable pero con aspecto salvaje, ancho de caderas, con brazos y piernas fuertes, un luchador muy enérgico, con extremidades muy fuertes y firmes".

Como consecuencia del nombramiento de Juan de Balliol como rey de los escoceses en 1292 elegido por el rey Eduardo I de Inglaterra, Escocia pasó a estar gobernada de facto por los ingleses, poniendo fin a 100 años de paz relativa entre los dos países. Con el tiempo, Balliol intentó rebelarse contra este control, haciendo que Escocia tomase partido por Francia cuando Eduardo quiso entrar en guerra con los franceses. Balliol intentó atacar Cumberland sin éxito y los ingleses saquearon Berwick en represalia. En medio de toda esta carnicería, la ira de Wallace cada vez era más intensa.

Una nación dividida

Una selección de los clanes más importantes de Escocia

Cumming

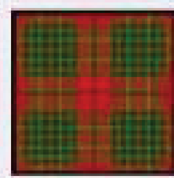


Figura más notable John III Comyn, Lord de Badenoch fue Guardián de Escocia entre 1296 y 1306. Junto a su padre y su primo, atacaron Carlisle, que Robert Bruce estaba defendiendo para el rey Eduardo I.

¿Era un clan poderoso? Era el clan más poderoso de Escocia en el siglo XIII, tenía una gran influencia en la escena política y jugó un papel importante en las Guerras de la independencia escocesa.

Donald



Figura más notable Aonghas Óg de Islay luchó para Robert the Bruce en la batalla de Bannockburn en 1314, lo que ayudó a cimentar la fuerte y envidiable posición del clan Donald en Escocia.

¿Era un clan poderoso? El clan Donald era uno de los más grandes y el rey Robert the Bruce solía tenerlo cerca del flanco derecho del ejército escocés al enfrentarse en combate.

Douglas

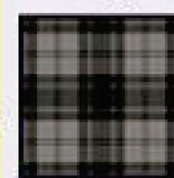


Figura más notable Sir William Douglas the Hardy se unió a William Wallace y luchó por la independencia de Escocia. Antes había rechazado las concesiones de Eduardo I.

¿Era un clan poderoso? A finales de la Edad Media, era muy influyente en las tierras bajas de Escocia. Su fortaleza original era el castillo de Douglas en Lanarkshire.

NORTH SEA
SINCLAIR
GUNN
CUMMING
KEITH
MACKENZIE
DONALD
LESLIE
GORDON
Aberdeen
MACDONALD
MENZIES
CAMPBELL
MURRAY
Glasgow
Edinburgh
DOUGLAS
OCÉANO ATLÁNTICO
INGLATERRA

> "Wallace no ordenaría atacar hasta que el número adecuado de ingleses hubiera pasado el puente"

Se dice que su paciencia se acabó cuando se le acercaron un grupo de soldados ingleses pidiéndole los peces que había pescado en un río escocés. Wallace les ofreció la mitad para intentar apaciguarles, pero los soldados rechazaron la oferta y la rabia le hizo perder el control. Mató a los hombres en un abrir y cerrar de ojos, indignado porque los ingleses se atreviesen a decirle qué hacer en su propio país.

Pero el gran punto de inflexión que provocó que Wallace se pusiese al frente de un ejército junto con Andrew Moray, se produjo en el verano de 1297. Wallace y sus hombres estaban en Lanark y se vieron envueltos en una escaramuza con soldados ingleses. Aunque Wallace mutiló a uno de ellos, decidieron huir. Algunos historiadores creen que cuando el sheriff inglés de Lanark, William Heselrig, se enteró, intentó vengarse en la esposa de Wallace, Mirren Braidfute, ordenando que fuese raptada y ejecutada. Se dice que Wallace visitó a Heselrig en medio de la noche y le partió la cabeza por la mitad. Tras matar a uno de los gobernantes más importantes de Escocia, Wallace pasó a ser considerado como un hombre que no tenía miedo a luchar.

Esas acciones finalmente hicieron que el hijo de un caballero del condado se convirtiese en la figura clave de la lucha por la independencia de una nación, que esperaba la batalla con su ejército sobre una colina en el frío invierno escocés de 1297. Llenas de ambición y con el odio acumulado, sus fuerzas se enardecieron cuando Andrew De Moray y sus tropas se unieron a ellos. De Moray era un



Pintura que muestra la coronación de Eduardo I, el 19 de agosto de 1274.

© Look & Learn/Corbis/Free Vector Maps

LA BATALLA DE STIRLING BRIDGE



INGLESES

NÚMERO DE TROPAS:

13.000

LÍDER JOHN DE WARENNE

El sexto conde de Surrey había derrotado a los escoceses en la batalla de Dunbar y dirigía el ejército junto a Hugh de Cressingham, tesorero de la administración inglesa de Escocia.
Ventajas: Habían luchado en muchas batallas, incluyendo las campañas galesas de Eduardo I.
Desventajas: No eran los hombres más leales, ya que eran famosos por cambiar de bando.

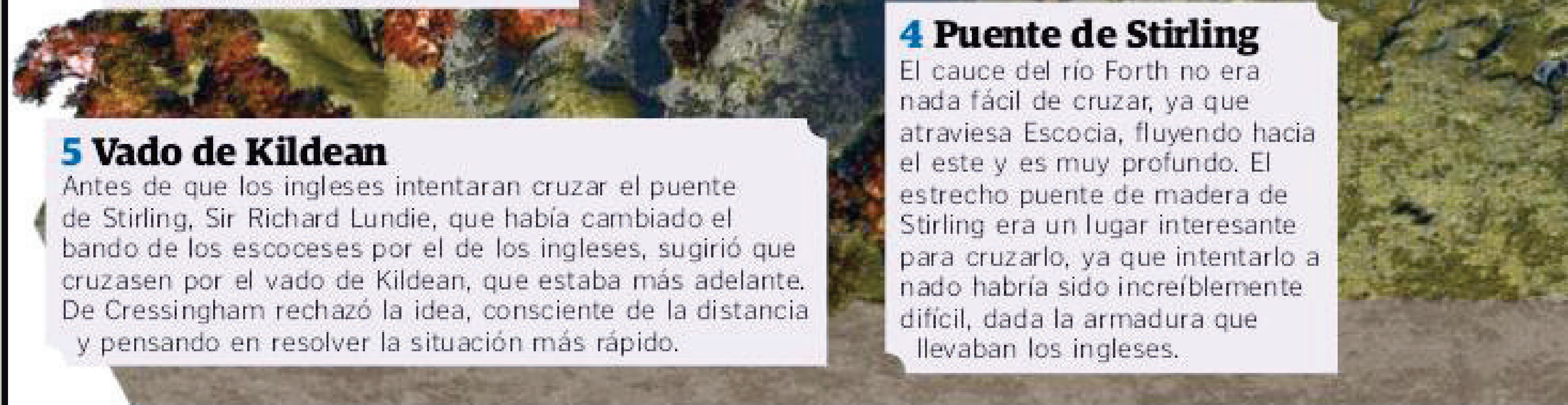


UNIDAD CLAVE CABALLEROS

Los caballeros, bien entrenados, tenían experiencia, eran implacables y estaban acostumbrados a ganar.
Ventajas: El honor y la caballería eran importantes para los caballeros, y aún más para los soldados profesionales de caballería pesada.
Desventajas: En el caso de la batalla de Stirling Bridge, a caballo eran luchadores pesados y torpes y les costó mucho atravesar el puente.

ARMA CLAVE ESPADA

La Edad del Hierro cambió la forma en que se fabricaban las espadas y las hizo más baratas, pero seguían siendo un símbolo de estatus.
Ventajas: Eran ideales para cortar y atravesar las armaduras de placas o cuero, aunque también eran prácticas para dar estocadas.
Desventajas: Eran mejores para la lucha cuerpo a cuerpo. Los arcos largos de los arqueros galeses eran más eficaces a distancia.



1 Sur del río
El ejército inglés, con una fuerza de 13.000 hombres y contando con algunos de los guerreros más temibles del país, se dirigía hacia la orilla sur del río Forth cerca del castillo de Stirling a principios de septiembre de 1297. Estaban dirigidos por el sexto conde de Surrey, John de Warenne, y por Hugh de Cressingham, tesorero de la administración inglesa de Escocia.

3 Abbey Craig
Wallace y De Moray pidieron a su ejército escocés que tomase posiciones al norte del río en una gran colina rocosa llamada Abbey Craig. De esa forma tuvieron una vista prominente de la zona, que en ese punto incluía al gran ejército inglés a una distancia de unos 1,6 km.

2 Norte del río
Tras tener conocimiento del avance del ejército, William Wallace y Andrew de Moray, que había dirigido el levantamiento en el norte de Escocia a principios de ese verano, reunieron 8.000 hombres. Como los escoceses llegaron primero, pudieron evaluar el terreno y elegir una posición ventajosa.

4 Puente de Stirling
El cauce del río Forth no era nada fácil de cruzar, ya que atraviesa Escocia, fluyendo hacia el este y es muy profundo. El estrecho puente de madera de Stirling era un lugar interesante para cruzarlo, ya que intentarlo a nado habría sido increíblemente difícil, dada la armadura que llevaban los ingleses.

5 Vado de Kildean
Antes de que los ingleses intentaran cruzar el puente de Stirling, Sir Richard Lundie, que había cambiado el bando de los escoceses por el de los ingleses, sugirió que cruzasen por el vado de Kildean, que estaba más adelante. De Cressingham rechazó la idea, consciente de la distancia y pensando en resolver la situación más rápido.

caballero que había encabezado una rebelión contra los ingleses en las tierras altas y el noreste de Escocia. De Moray había capturado numerosas ciudades escocesas, incluyendo Elgin e Inverness, y juntos trazaron un plan. Esperarían, aguantando pacientemente las maniobras inglesas y atacarían en el momento adecuado.

El río Forth separaba a los dos ejércitos y fluía rápido, ensanchándose hacia el este y haciéndose muy pantanoso hacia el oeste. Si los ingleses querían progresar en su batalla contra los escoceses, no tenían más que cruzarlo, aunque a nado era una opción peligrosa dado el equipo y la armadura que llevaban las tropas. La mejor forma y la sugerida por consenso era usar un puente de madera estrecho que había cerca.

Pero al conde de Surrey no le convencía la idea, ya que por el puente de Stirling los hombres sólo podrían cruzar en pequeño número y sólo era lo bastante ancho como para que pasaran dos caballos en paralelo. Tras atravesar el puente se encontrarían en una situación comprometida estando los escoceses en una posición elevada. Como se dio cuenta de que la situación no le era favorable, el conde intentó negociar una tregua y envió a Malcolm

6 Intento fallido

El 11 de septiembre de 1297 por la mañana, los ingleses decidieron cruzar el puente de Stirling. Sin embargo, el conde de Surrey se quedó dormido, de modo que aunque los arqueros ingleses y galeses habían tardado mucho tiempo en cruzar, se les ordenó que retrocediesen. Los escoceses contemplaron con incredulidad como los soldados se dirigieron de nuevo hacia el sur.

8 Ataque escocés

Tras esperar pacientemente a que cruzase un número de soldados suficiente, Wallace y De Moray ordenaron a sus lanceros que bajasen desde Abbey Craig para encontrarse con el ejército inglés. Los ingleses estaban atrapados en el meandro y su única manera de huir era volver al río. Pero no había ninguna forma de retirarse rápidamente.

7 Los ingleses se mueven

Cruzar por el vado de Kildean hubiera sido más sencillo, ya que era más ancho y hubiera facilitado el paso, además de acabar en la retaguardia de los escoceses. Lundie dijo que el puente de Stirling, en el que sólo cabían dos jinetes en paralelo, era una forma peligrosa y lenta de cruzar, pero los ingleses cruzaron a pesar de todo. Se reunieron en el meandro del río Forth.

9 Muerte en el río

Se desató el caos cuando los soldados de infantería fueron masacrados y los caballeros veían como sus caballos se atascaban en el fango. Los ingleses fueron asesinados o se ahogaron en el río. Algunos caballeros ingleses volvieron al puente y otros huyeron nadando hasta la otra orilla. El conde de Surrey ordenó incendiar el puente para salvar al ejército que aún tenía que cruzar.

EDUARDO I

Inglés, 1239-1307

Breve Bio

Hijo de Enrique III, el rey Eduardo I era un rey belicoso y quería ampliar su imperio. Tras haber invadido Gales en 1277, conquistándola finalmente en 1301, puso sus ojos en Francia y Escocia. Para financiar sus batallas, conseguía dinero subiendo los impuestos y gracias a ello creó un ejército que era temido en todas partes.

10 Hombres y moral heridos

De Moray resultó gravemente herido en la batalla, De Cressingham fue capturado y desollado vivo y el conde de Surrey se retiró y huyó al galope. Wallace había logrado una gran victoria. Habían muerto un total de 5.000 soldados y 100 caballeros ingleses en lo que fue una vergüenza para Eduardo I.

conde de Lennox y a su pariente James Stewart, que regresaron con las manos vacías, porque Wallace pensaba que los escoceses tenían ventaja y que estaban allí para luchar, no para hablar.

La situación para los ingleses no era ideal, pero De Cressingham siguió afirmando que debían seguir adelante y convenció al conde de Surrey. Al amanecer el 11 de septiembre, la infantería inglesa y galesa empezó a cruzar el puente. Wallace lo vio y volvió a hablar a sus tropas, para asegurarse de que estuviesen preparadas para un enfrentamiento brutal. Las tropas escocesas se enfrentarían a los ingleses frontalmente por el centro y los soldados de De Moray irían por los flancos. Pero había que tener paciencia: Wallace no ordenaría a sus hombres atacar hasta que el número adecuado de ingleses estuviera al otro lado del puente.

Mientras todo esto sucedía, aunque parezca increíble, el conde de Surrey estaba durmiendo en su tienda. Cuando se despertó, ya habían atravesado cientos de hombres. En una escena absurda, Wallace contemplaba desconcertado como el conde ordenaba a las tropas que había sobre el puente que retrocediesen, dirigiéndose hacia el sur del río. Demostraba una actitud

ESCOCESES

NÚMERO DE TROPAS: 8.000

LÍDER WILLIAM WALLACE

La talla de Wallace como líder intrépido aumentó tras matar al sheriff inglés de Lanark, William Heselrig. Resultó ser un buen pensador táctico.

Ventajas: Sin miedo a que nadie pudiera detenerle, sus creencias y su deseo de una Escocia libre motivaban a su ejército.

Desventajas: Al no ser de la nobleza, no era aceptado por todos.



UNIDAD CLAVE LANCERO

Como la mayoría de los nobles escoceses estaban prisioneros en Inglaterra, el ejército de Wallace estaba compuesto por hombres de las capas más bajas de la sociedad.

Ventajas: Sin ser profesionales, luchaban bien como bloque gracias a las tácticas del ejército.

Desventajas: Cuando se enfrentaban a un enemigo mejor organizado, como en Falkirk, tenían muchas carencias.

ARMA CLAVE LANZAS LARGAS

Aunque usaban hachas y cuchillos, sus lanzas de 3,7 m causaban mucho daño. Fue una lanza lo que mató a Hugh de Cressingham.

Ventajas: La longitud de las lanzas ofrecía una distancia adicional.

Desventajas: Eran muy pesadas y difíciles de manejar cuando se tenían que usar en combates cuerpo a cuerpo.

© Look & Learn/Nicole Fuller

TRES RAZONES PARA LA GUERRA

Muerte de Alejandro III

El 18 de marzo de 1286, el rey de Escocia Alejandro III viajó a caballo desde el castillo de Edimburgo hasta el palacio real de Kinghorn en Fife, para ver a su segunda esposa. El rey se cayó de su caballo y murió con 44 años de edad. Como sus tres hijos también estaban muertos, su nieta Margaret de 3 años quedó como su única heredera. Los escoceses deseaban que les gobernase un rey en lugar de una reina, lo que hizo que interviniese el rey Eduardo I de Inglaterra.

A Alejandro III le advirtieron que no viajase a Fife la noche en que murió.

Mayor control inglés

A Eduardo I se le pidió que eligiese un nuevo rey para Escocia. Sugirió que Margaret se casase con su hijo mayor, el príncipe Eduardo, de 6 años, pero Margaret enfermó y murió en 1290, sin llegar a ser coronada. Eduardo I accedió a considerar quién debería ser el nuevo rey pero, mientras tanto, aumentó su control de Escocia. Eligió al noble Juan de Balliol como rey para utilizarlo como un títere.

Juan de Balliol es elegido rey de Escocia por Eduardo I, rey de Inglaterra.

Tratado franco-escocés

Eduardo I quería ir a la guerra con Francia pero, en 1295, Juan de Balliol y Felipe IV de Francia firmaron un tratado. Si Inglaterra invadía Escocia o Francia, el otro país acordaba invadir Inglaterra. Eduardo I en 1296 envió tropas a la frontera escocesa. La decisión de Balliol de saquear Cumberland fue contestada con un gran ataque sobre Berwick, lo que conduciría a la derrota de Balliol y su posterior destronamiento.

El rey Eduardo I pasó a ser conocido como el Martillo de los escoceses.

desdeñosa hacia los escoceses. Sus acciones daban a entender que los ingleses ganarían independientemente de las órdenes que diesen a sus tropas.

Como Wallace estaba en una posición elevada, vio la trampa a la que se dirigían los ingleses y supo que estaban siendo demasiado confiados. Cuando atravesasen el río, se tendrían que reunir en un estrecho meandro cerrado. Los soldados ingleses estarían rodeados de agua por tres lados y las únicas formas posibles de salir eran por el río, volviendo al puente o atravesando la línea escocesa que avanzaba hacia ellos. El conde de Surrey era consciente del peligro, pero De Cressingham y otros insistían. Se reunió un Consejo de guerra y el conde decidió que estaba listo para atacar. Las tropas fueron enviadas por el puente y Wallace preparó a sus lanceros, organizados en grupos, cada uno con una instrucción específica para la batalla.

Los lanceros escoceses componían el grueso del ejército de Wallace: eran la respuesta escocesa a la caballería inglesa. Con sus palos largos y afilados de 3,7 m de largo, las lanzas eran una alternativa mortífera. Los rivales se quedaban anonadados cuando veían cargar a los lanceros con las lanzas en alto.

Pero por segunda vez hubo un retraso, ya que el conde de Surrey decidió ponerse en contacto con Wallace. Reunió a sus tropas y envió a dos frailes dominicos a hablar con el escocés, pero la respuesta de Wallace fue clara: "Decidle a vuestro comandante que no estamos aquí para firmar la paz, sino para luchar, defendernos y liberar nuestro reino. Dejadles que vengan y se lo demostraremos".

Los ingleses volvieron a tener dudas y se pensó en un cruce alternativo: un vado que había más adelante en el río, que sería más rápido de cruzar y permitiría a los ingleses colocarse detrás de los escoceses. Pero De Cressingham lo rechazó. Le preocupaba que se tardase demasiado en volver a mover a los soldados y que eso supusiese más costes para el rey inglés. Nadie le convenció de lo contrario. Las tropas inglesas volvieron a cruzar el puente y Wallace supo que esa vez no se darían la vuelta: la batalla era inminente. Les pidió paciencia a sus hombres, dirigiéndose a sus tropas en cuclillas sobre la colina, ansioso por atacar, refrenando su ansia de sangre hasta que no hubiesen cruzado suficientes ingleses. Fueron pasando las horas y ya habían atravesado el río unos 5.400 soldados de infantería ingleses y galeses y algunos de caballería. Antes de que pudiesen avanzar en orden, Wallace lanzó el ataque.


Representación del rey Eduardo I dirigiendo un ataque contra los escoceses.

Los lanceros escoceses cargaron hacia la desprevenida caballería inglesa desde su posición ventajosa en las pendientes más bajas de las colinas de Ochil. Un grupo de escoceses se dirigió hacia el

EL LARGO VIAJE DE ESCOCIA HASTA EL PUENTE DE STIRLING

- **La Muralla de Adriano** Cuando el emperador romano Adriano gobernaba en Gran Bretaña, decidió construir una muralla defensiva de 117,5 km de longitud, que impidiese invasiones desde el norte. **122**
- **Independencia del oeste** Hay dos reinos gaélicos llamados Dairada, uno en Irlanda y otro en el oeste de Escocia. Son dependientes el uno del otro, pero el rey Aidan garantiza la independencia escocesa para Argyllshire. **575**
- **Captura de Edimburgo** El reino de Northumbria, formado en 604, decide capturar Edimburgo a Gododdin, un reino en el noreste de Britania. Lo conservó durante tres siglos. **638**
- **Incendio de Iona** Iona, una pequeña isla de las Hébridas Interiores en la costa oeste de Escocia, es incendiada por los vikingos que llevaban atacando y comerciando desde el siglo VIII. **802**
- **Rey escocés** Kenneth MacAlpin I es coronado rey y marca el inicio de la Casa de Alpin. La corona se alternará entre las dos ramas de descendientes de MacAlpin. **842**

Datos esenciales de Wallace

1.600

En 1296, este número de nobles importantes de Escocia juraron lealtad a Eduardo I. Wallace no lo hizo.

1300

El año en que el rey de Francia escribió a sus enviados en Roma solicitando ayuda para Wallace, lo que hizo pensar a algunos que había visitado personalmente al rey francés.

5

La cantidad de partes de su cuerpo que fueron mostradas: su cabeza se colocó en Londres y el resto en Perth, Stirling, Berwick y Newcastle.

1297

Wallace fue el primero al que se citó en las crónicas inglesas de ese año, tras el asesinato del sheriff inglés de Lanark.

715

El número de pueblos del norte de Inglaterra quemados por Wallace y sus hombres tras su victoria en Stirling Bridge.

puente, para bloquearlo y evitar que lo cruzasen más ingleses. La esperanza del conde de Surrey de que sus arqueros pudieran tomar posiciones se difuminó ya que no lograron cruzar el puente y los escoceses los anularon. Otro grupo de escoceses llegó por el otro flanco y un gran grupo se aproximó por el centro. Con los caballos heridos, los jinetes cayeron al suelo y la sangre empezó a mezclarse con el agua del río escocés.

> "El avance furioso de los escoceses hizo pedazos a los ingleses, que se vieron empujados hacia el río"

El avance furioso de los escoceses hizo pedazos a los ingleses, que se vieron empujados hacia el río. Sus tropas quedaron divididas en grupos pequeños por el ímpetu de los escoceses, que así les aniquilaron más fácilmente. Sólo un pequeño número de soldados logró llegar a nado a la otra orilla. Sir Marmaduke Tweng fue el único caballero que logró escapar con vida. En medio de la carnicería, De Moray, que era el comandante de los escoceses del norte, resultó gravemente herido, pero Wallace seguía firme, exhortando a sus tropas para que siguieran presionando. Eso causó el pánico entre los ingleses. Como no estaban acostumbrados a esa violencia, intentaron retirarse lo mejor que pudieron, pero rápidamente se vieron rodeados por completo.



El conde de Surrey, que no había cruzado el puente, horrorizado, ordenó al resto de sus hombres, unos 5.000, que se retirasen. Incendiaron el puente para impedir que los escoceses causasen más daños. La batalla continuó poco más de una hora. Los ingleses restantes huyeron hacia Berwick y los que se quedaron atrás fueron capturados o asesinados.

El conde de Surrey huyó ileso, pero no así su reputación. De Cressingham fue uno de los primeros que cruzaron hacia el norte y cayó al intentar huir, alcanzado por un hacha de Lochaber. Los escoceses recogieron su cuerpo donde murió y cortaron su piel en pedazos. Wallace incluso se quedó con una tira ancha de la piel de De Cressingham y la usó para hacer una correa para su espada.

William Wallace había conseguido una gran victoria. Fue la primera vez que los escoceses derrotaban a los ingleses en una batalla importante desde la Alta Edad Media. Pero para alcanzar la libertad por la que luchaba Wallace quedaba un largo camino y habría más batallas y desafíos que superar. Exhausto y triunfante en el campo de batalla, evitó pensar en el futuro y saboreó el gusto de una victoria que hizo soñar a una nación que podía volver a ser libre.

© Look & Learn/Alamy/Corbis

El sistema feudal
David I se convierte en rey y gobierna hasta 1153. A su reinado se le conoce como la Revolución davidiana porque fundó burgos y monasterios e instauró el feudalismo. **1124**

Lealtad a Inglaterra
Se firma el tratado de Falaise entre el rey escocés cautivo Guillermo I y el rey Enrique II, que declara que Escocia se subordina a la corona inglesa. **1174**

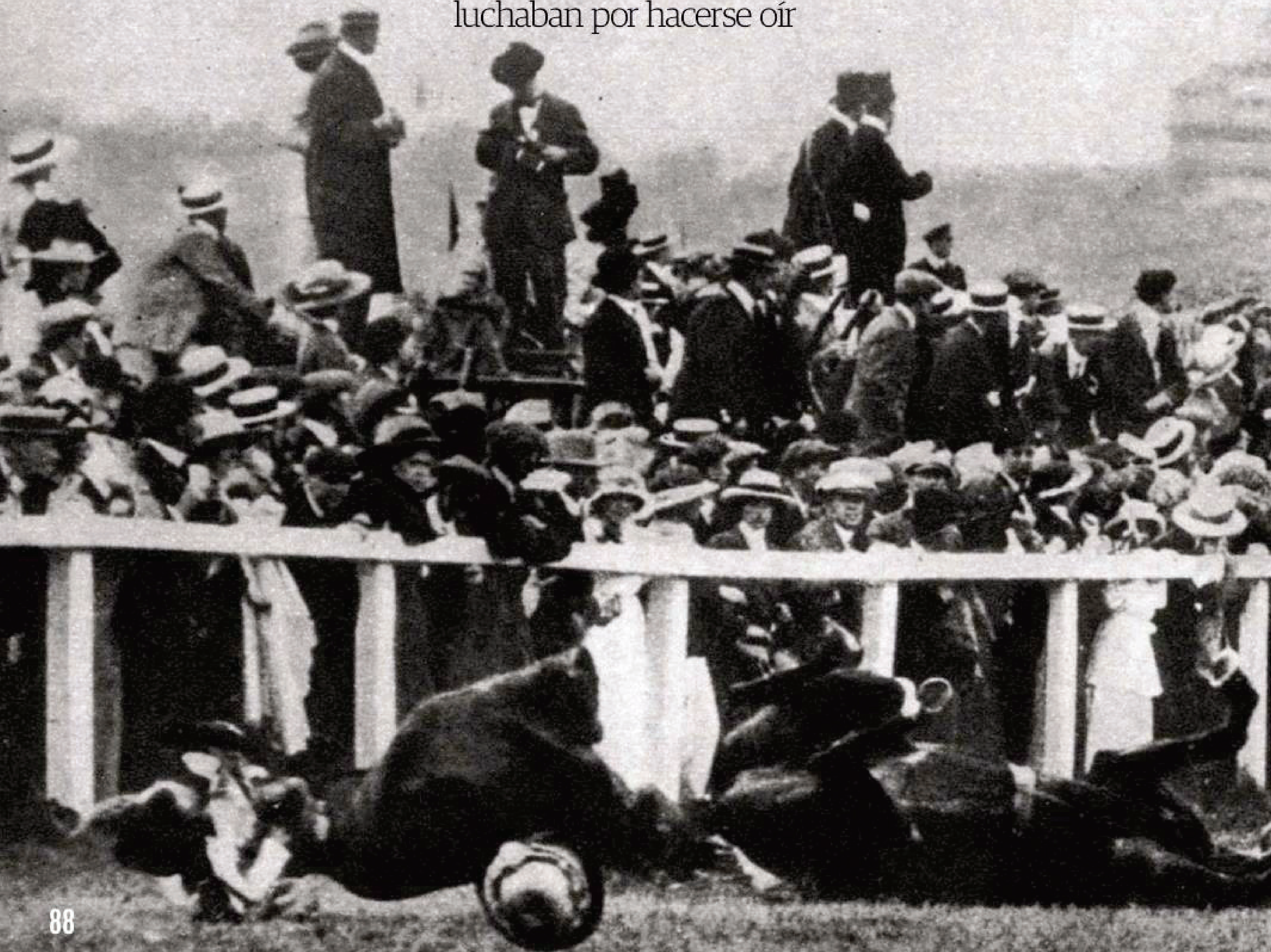
Tratado de York
Alejandro II de Escocia y Enrique II de Inglaterra definen nuevas fronteras para Escocia, que deja de reclamar derechos hereditarios por Northumberland, Cumberland y Westmorland. **1237**

Tratado de Perth
Un acuerdo entre Escocia y Noruega finaliza el conflicto y reconoce la soberanía escocesa sobre las Hébridas y la isla de Man. Noruega recibe la soberanía de Shetland y Orkney. **1266**

Petición de independencia
Las Guerras de la independencia escocesa se desencadenan debido a numerosos factores, no sólo por otorgarle el trono escocés a Juan de Balliol. Producen el ascenso de William Wallace. **1292**

LA LUCHA POR LOS DERECHOS DE LA MUJER

El movimiento a favor del derecho al voto de la mujer pasó de manifestaciones pacíficas a acciones violentas llevadas a cabo por las sufragistas que luchaban por hacerse oír



El 4 de junio de 1913, el rey Jorge V compitió con su caballo en el derbi de Epsom. Iba entre los tres últimos, cuando al girar una curva, una mujer saltó a la pista y se puso a correr hacia él. Se llamaba Emily Wilding Davison y su muerte sería la gota que colmara el vaso en la cada vez más violenta lucha por los derechos de la mujer.

La lucha por el sufragio de la mujer había empezado décadas antes. La primera vez que se trató el asunto en el Parlamento fue en 1832, donde obtuvo el menosprecio general. Sin embargo, a principios del siglo XX la causa había vuelto con más fuerza. Había organizaciones por todo el país, pero el desprecio acompañaba al movimiento en todas sus acciones: muchas mujeres creían que las sufragistas había llegado demasiado lejos o que eran mujeres obsesionadas.

En 1987 se formó la Unión Nacional de Sociedades por el Sufragio de las Mujeres. Su líder, Millicent Garrett Fawcett, que abogaba por la protesta no violenta, luchó sin descanso durante décadas: comenzó dando conferencias sobre el sufragio de las mujeres a finales de la década de los sesenta del siglo XIX y poco a poco llegó a una posición de mando. Sin embargo, a finales de la década de los ochenta hubo una escisión en el movimiento entre Garrett y la mujer que acabaría liderando el movimiento: Emmeline Pankhurst.

Pankhurst sería la fuerza motora de la militancia sufragista. Se Involucró en el movimiento en la década de los ochenta y enseguida pasó de celebrar reuniones en su casa a fundar la Liga de Mujeres en 1889. Junto a su marido, Richard, militó en el Partido Laborista. Tras la muerte de Richard en 1898, Emmeline, y sus hijas Christabel, Sylvia y Adela, se volcaron en la causa. A Pankhurst le preocupaban menos los corazones y las mentes que atraer la opinión pública a toda costa. Primero quiso trabajar codo con codo con el Partido Laborista, pero en seguida se dio cuenta de que el partido no estaba dispuesto a correr los riesgos que ella consideraba necesarios. No obstante, este contratiempo fortaleció su determinación y el 10 de octubre de 1903 creó la Unión Social y Política de las Mujeres. Su lema era «Hechos, no palabras».

El 2 de febrero de 1904, Christabel Pankhurst entró en el Free Trade Hall de Manchester donde Winston Churchill, entonces miembro del Parlamento, estaba dando una conferencia. Cuando la joven pidió el sufragio femenino, la echaron de la sala. Pankhurst escribió que ese fue «el primer paso en la militancia; y el más duro, por ser el primero». A Churchill las sufragistas lo perseguirían continuamente, llegando incluso a



escribir un manifiesto contra él.

Christabel Pankhurst llegaría a ser un miembro tan activo del movimiento sufragista como su madre. Se presentó en otro mitin de Churchill en 1905, esta vez con su amiga sufragista Annie Kenney, cuyo frágil aspecto era engañoso. Una multitud furiosa las echó del mitin y acabaron la jornada arrestadas por atacar a agentes de policía. Reconocieron los cargos, pero explicaron sus motivos y se negaron a pagar la multa. Las mandaron a prisión y su negativa a aceptar ninguna otra opción antes de ir a la cárcel, se convirtió en un rasgo característico de sucesivos juicios a sufragistas. Exigieron los mismos derechos que los prisioneros políticos, pero no se los concedieron.

La Unión Social y Política de las Mujeres organizaba desde Londres acciones para todo el país. Su finalidad era crear expectación. En 1906, diez mujeres fueron arrestadas tras intentar entrar en las Casas del Parlamento. Cuando salieron de la cárcel, Millicent Garrett Fawcett celebró un banquete en su honor en el hotel Savoy para hacer notar el gran número de personas que estaban a favor de su causa.

Cuando quedó claro que las firmas recogidas no servían para nada, se organizaron marchas y manifestaciones, como la bautizada como «marcha del barro» que el 7 de febrero de 1907 reunió a más de 3.000 mujeres que recorrieron los 5 km que separaban Hyde Park de Exeter Hall. La respuesta de las autoridades fue disolver esas manifestaciones lo más rápido posible, a menudo a la fuerza. Las brutales tácticas utilizadas dispararon la indignación general. Aunque Fawcett admirara su entusiasmo, la inquebrantable convicción de Emmeline y Christabel en sus actos hizo que la Unión Nacional de Sociedades por el Sufragio de las Mujeres y la Unión Social y Política de las Mujeres se distanciaran. Emmeline y Christabel anunciaron que serían ellas quienes asumirían el liderazgo de la Unión Social y Política de las Mujeres, con lo que la formación quedó definitivamente dividida. Los miembros que se separaron formaron la Liga por la Libertad de las Mujeres, eso suponía que la lucha por los derechos de la mujer tenía una nueva organización.

El 17 de enero de 1908, un grupo de mujeres se encadenó a la balaustrada de la residencia del primer ministro, en el número 10 de la calle Downing. Al día siguiente, Emmeline Pankhurst y Ellie Martel fueron atacadas en la calle por miembros del Partido Liberal que las hacían responsables de su fracaso



Las sufragistas británicas se hicieron notar cada vez más en los años previos a la Primera Guerra Mundial.

¿QUÉ ERA LA USPM?

- La Unión Social y Política de las Mujeres se fundó en la casa de los Pankhurst el 10 de octubre de 1903.
- Se creó para reivindicar el derecho al voto de la mujer.
- Su lema era «Hechos, no palabras».
- Al principio trataron de actuar dentro del marco político.
- A partir de 1905, se dedicaron a llamar la atención en público.
- Su única preocupación era el sufragio lo que provocó escisiones en el grupo.

Hampstead Women's Social and Political Union,
179, FINCHLEY ROAD, N.W.

WINDOW BREAKING
AND
INCITEMENT
TO
MUTINY.

For Breaking Windows as a Political protest, Women are now in H.M. Gaols serving sentences of
Four and Six months imprisonment.

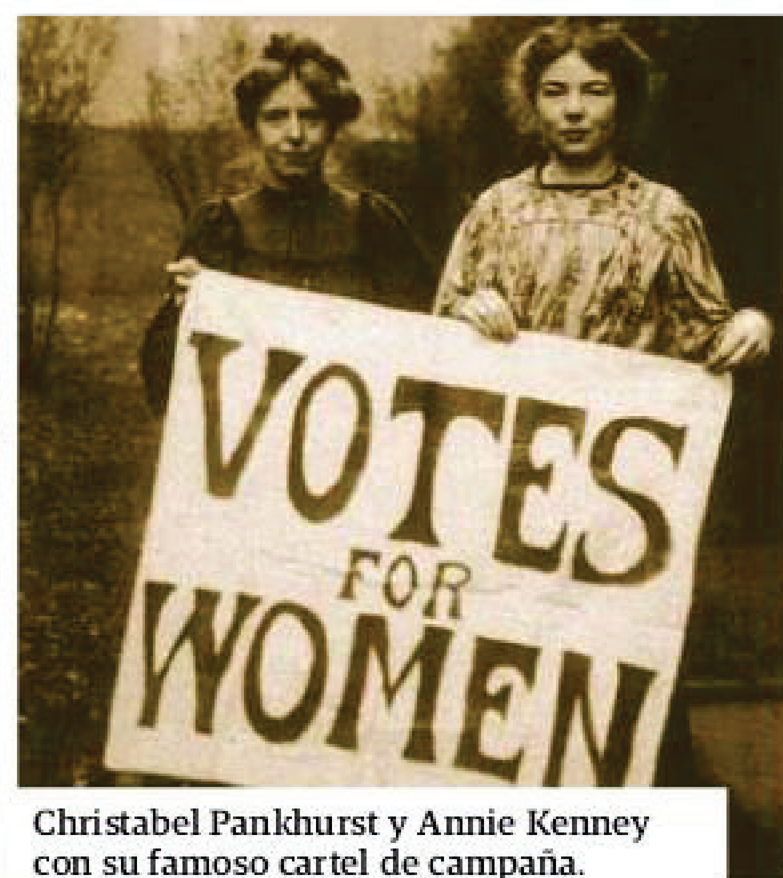
For Inciting Soldiers to Disobey Orders, a much more serious crime, known to the law as a felony, and punishable by penal servitude, the Publishers of the "Syndicalist," were sentenced to nine months hard labour, and the Printers of the paper to six months hard labour.

The Government under the pressure of men with votes reduced this sentence on the Publishers to
Six months imprisonment without hard labour,
and the sentence on the Printers to
One month without hard labour.

IS THIS JUSTICE TO VOTELESS WOMEN ?



Las manifestaciones de las sufragistas atraían a grandes multitudes.



Christabel Pankhurst y Annie Kenney con su famoso cartel de campaña.



LÍDERES SUFRAGISTAS

Emmeline Pankhurst
15 de julio, 1858 - 14 de junio, 1928

Tras pasar su juventud ocupándose de sus tiendas, Emmeline y su marido Richard se involucraron en el Partido Laborista. Pero enseguida ella se sintió frustrada por lo poco que se avanzaba en el tema del sufragio de la mujer y se dedicó plenamente a esa causa. Fundó la Unión Social y Política de las Mujeres en 1903, respaldada por sus hijas. A pesar de su frágil salud, trabajó sin descanso y fue encarcelada varias veces. Cuando estalló la Segunda Guerra Mundial, dirigió sus esfuerzos a la campaña bélica. Tras la guerra viajó a Canadá, donde pasó penurias económicas. Regresó a Inglaterra donde finalmente murió.

Christabel Pankhurst
22 de septiembre, 1880 - 13 de febrero, 1958

Estudió Derecho en Manchester, pero su sexo le impidió ejercer como abogada litigante. Sus opiniones sobre el sufragio de las mujeres eran diferentes de las de sus hermanas, que tenían una visión más socialista y, al final, ella y su madre cortaron lazos con ellas. Huyó a París para evitar el arresto, pero siguió al mando de la Unión Social y Política de las Mujeres. En 1914 volvió a Inglaterra para ayudar a su madre en la campaña bélica. Se mudó a los Estados Unidos donde se hizo evangelista. Regresó a Inglaterra en la década de los treinta, para recibir el título de dama comandante de la orden del Imperio británico.

Emily Wilding Davison
11 de octubre, 1872 - 8 de junio, 1913

Era la menor de 9 hermanos. Se graduó con matrícula de honor en Oxford pero, insatisfecha con su vida como maestra, se vuelca en la Unión Social y Política de las Mujeres. A partir de 1908 su militancia es cada vez más activa. En 1909 la encarcelan por primera vez. Se comprometía con las acciones más peligrosas del grupo pero también se la consideraba temeraria. Su determinación la llevó a sufrir la brutalidad institucional y a cambio consiguió mucha publicidad. En 1913 su salud se deterioraba debido a las huelgas de hambre y a la alimentación forzada. Aunque hoy no se sepa si era consciente de que su plan en Epsom acabaría con su vida, sabía que iba a hacer historia.

Millicent Garrett Fawcett
11 de junio, 1847 - 5 de agosto, 1929

Fawcett creía en la protesta pacífica. A diferencia de Pankhurst su campaña no se limitaba al sufragio universal; era muy activa en todo lo referente a los derechos humanos. Como presidenta de la Unión Nacional de Sociedades por el Sufragio de las Mujeres, al principio estaba de acuerdo con la Unión Social y Política de las Mujeres pero, cuando empezaron a ponerse violentas, declaró en privado que así hacían más mal que bien. Cuando la guerra estalló siguió con su campaña por el sufragio de las mujeres.

en las elecciones. A Pankhurst la arrojó al suelo un grupo de hombres furiosos y tuvo que ser socorrida por la policía. En febrero, Christabel llevó a cabo una "maniobra del caballo de Troya": 20 sufragistas se escondieron en el interior de una furgoneta y salieron a enfrentarse a la policía justo delante del Parlamento. En 1908, la temible Flora Drummond dirigió un bote a través del Támesis cuyo objetivo era detenerse delante del palacio de Westminster para invitar a los miembros del parlamento a la manifestación convocada para el 21 de junio. Más de 30.000 sufragistas fueron a la cita.

La consecuencia de estas protestas era la cárcel. A medida que las celdas se llenaban de sufragistas, aumentó la polémica sobre el trato que recibían. Lady Constance Lytton criticó la falta de higiene, que incluía un uniforme sucio, insectos y un orinal

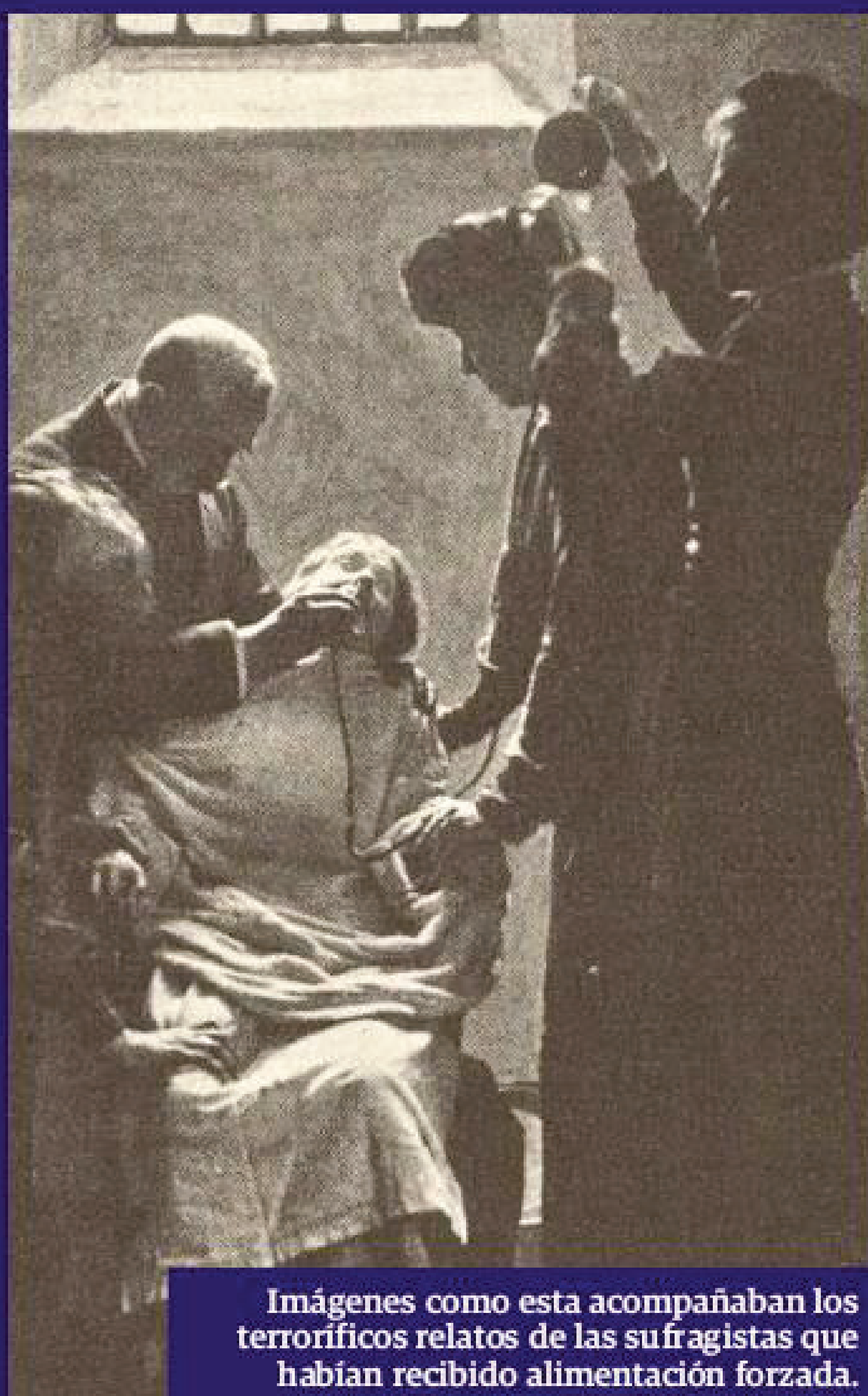
> "A Emmeline Pankhurst le preocupaban menos los corazones y las mentes que atraer la opinión pública a toda costa"

que se vaciaba una vez al día. Los alcaides de las prisiones negaban que las condiciones fueran así. La propia Emmeline Pankhurst fue detenida dos veces en 1908. En febrero, dirigió un grupo de 13 sufragistas que llegó a la Cámara de los Comunes para exigir la revocación de la Ley de peticiones tumultuosas. Sabía que iría a la cárcel y que su frágil salud empeoraría. Sin embargo, estaba decidida. Fue requerida en la comisaría de la calle Bow tras la publicación de un panfleto que animaba a las

LAS HUELGAS DE HAMBRE

Empezaron en 1909, cuando Marion Wallace Dunlop se negó a comer tras no ser tratada como prisionera política. La liberaron 91 horas después, pero la práctica de la alimentación forzada empezó poco después. El primer caso tuvo lugar en septiembre de 1909 y enseguida se convirtió en algo habitual. Las sufragistas protestaron contra este salvaje trato, pero aun así se siguió practicando.

Además, las condiciones sanitarias y el equipo utilizado marcaban una diferencia entre clases. Para empeorar aún más las cosas el gobierno aprobó en 1913 la ley conocida como «del gato y el ratón» que liberaba a las prisioneras en huelga de hambre cuya salud estuviera en peligro, con la condición de que volvieran a cumplir la condena cuando se hubieran recuperado. La alimentación forzada continuó hasta el estallido de la Primera Guerra Mundial.



Imágenes como esta acompañaban los terroríficos relatos de las sufragistas que habían recibido alimentación forzada.

sufragistas a «agredir la Cámara de los Comunes». En lugar de acudir directamente, le dijo a la policía que estaba ocupada hasta las 6 de la mañana del día siguiente. Cuando ella y Flora Drummond cogieron un taxi para ir a la comisaría, se encontraron que un parlamentario liberal les había hecho llegar una cena encargada en el hotel Savoy.

Pero ese tipo de detalles eran la excepción. En 1909 se dio un cambio radical en el campo de batalla, en el que ningún bando daba cuartel. En julio, un grupo de sufragistas tiró piedras contra las ventanas del Ministerio del Interior, del Consejo Privado y del Ministerio de Economía y Finanzas. El 24 de junio Marion Wallace Dunlop fue encarcelada por haber pintado un extracto de la Carta de Derechos en una pared de la Cámara de los Comunes. Cuando le negaron el derecho a ser tratada como prisionera política, inició una huelga de hambre. Tras 91 horas, fue liberada por su propia seguridad. El 13 de agosto, el secretario personal de Eduardo VII le envió una nota privada al primer ministro Herbert Asquith en la que había escrito: «A su Majestad le gustaría saber por qué no se aplican los métodos existentes para tratar con los presos que se niegan a comer». Se ordenó la alimentación forzada. Esta práctica causó una gran polémica en la prensa y fue un punto convergente para las

LAS ACCIONES MÁS VIOLENTAS



Rotura de cristales

En julio de 1909, las sufragistas arrojaron piedras contra las ventanas del número 10 de la calle Downing para expresar su indignación por los arrestos tras la manifestación que tuvo lugar delante de la Cámara de los Comunes. En octubre, cuando se inició la práctica de la alimentación forzosa, la rotura de cristales se extendió por todo el país. Con ello las sufragistas conseguían llamar la atención sobre su causa.



Incendios

La primera fue Emily Wilding Davison que en 1911 prendió fuego a un buzón de correos. No fue sancionada por las Pankhurst y fue una de las prácticas más habituales. Tras la muerte de Davison en 1913, se llevaron a cabo incendios en todas partes del país. Algunas sufragistas, como Lillian Lenton, provocaban incendios en edificios y almacenes vacíos, para no poner en riesgo ninguna vida pero desestabilizar al gobierno.



Lanzamiento de hachas

La visita del primer ministro Herbert Asquith a Dublín en julio de 1912 estuvo llena de altercados. Mary Leigh, Gladys Evans, Jennie Baines y Mabel Capper fueron condenadas por «haber cometido serios ultrajes» como haberle lanzado un hacha al coche de Asquith e intentar incendiar el Teatro Real donde tenía que hablar. Evans y Leigh fueron condenadas a trabajos forzados, lo que causó una violenta reacción en la Unión Social y Política de las Mujeres.

sufragistas. En un esfuerzo común para darse publicidad y garantizar el arresto, iniciaron una campaña de rotura de cristales. En octubre de 1909, 12 mujeres fueron arrestadas por destrozar cristales en Newcastle que en noviembre hicieron públicos los horrores de la alimentación forzosa.

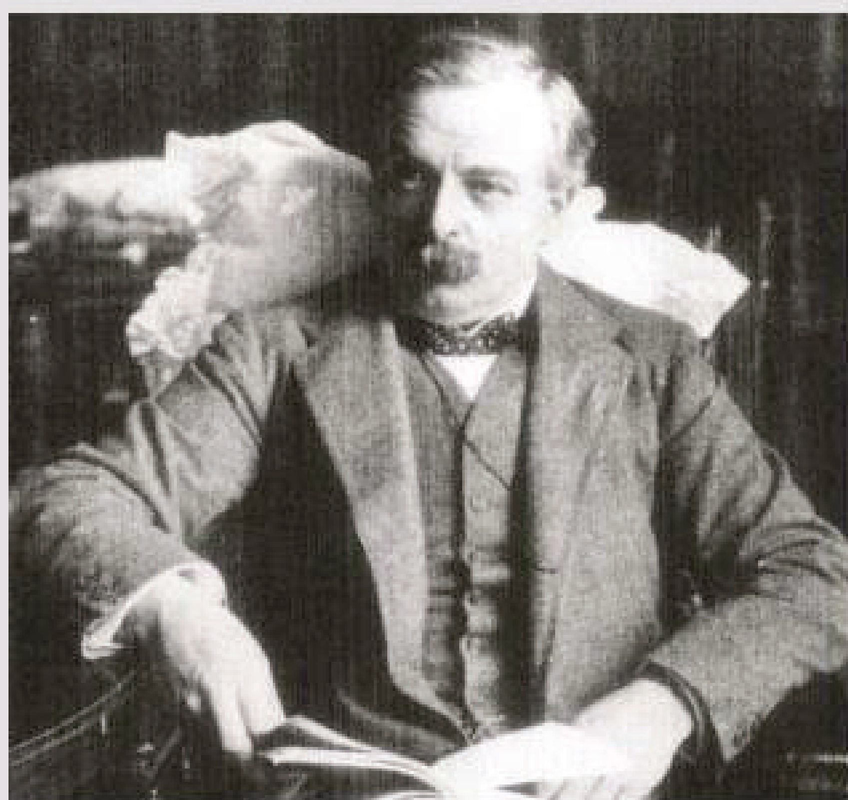
En una situación así de tensa es donde destacan mujeres como Emily Wilding Davison. Era una militante tan activa que incluso las Pankhurst la respaldaban con reparo. En octubre de 1909, cuando estaba presa en la cárcel de Strangeways, bloqueó la entrada a su celda, a lo que los guardias respondieron con una ducha a presión helada y una sesión de alimentación forzada después. Un ejemplo más de la brutalidad institucionalizada.

En 1910 parecía como si una solución fuera inminente. Se formó el Comité de Conciliación con el propósito de encontrar un campo medio bajo el liderazgo de la Unión Nacional de Sociedades por el Sufragio de las Mujeres de Millicent Garrett Fawcett y la Unión Social y Política de las Mujeres de las Pankhurst. Los dos grupos estuvieron de acuerdo en instaurar una tregua. La Ley de Conciliación tuvo dos borradores en la Cámara de los Comunes, pero cuando el Parlamento se disolvió el 18 de noviembre sin haber llegado a ningún acuerdo, Emmeline Pankhurst cumplió su promesa de manifestarse ante la Cámara de los Comunes. Trescientas mujeres la acompañaron. Allí se encontraron con una violenta recepción: la policía pegó, pateó y tiró al suelo a las desarmadas sufragistas. A pesar de la cobertura que tuvo el incidente en prensa, Churchill se negó a ordenar una investigación, describiendo a las sufragistas como una «copiosa fuente de mentiras».

Pankhurst decidió mantener la tregua hasta que el nuevo parlamento iniciase la siguiente sesión, pero cuando Lloyd George anunció que había vetado la Ley de Conciliación, la militancia regresó. Las noticias sobre cristales rotos e incendios provocados llenaban los titulares, y la Unión Nacional de Sociedades por el Sufragio de las Mujeres se desesperaba por la mala prensa de las acciones de la Unión Social y Política de las Mujeres. En mayo de 1912, sus figuras más representativas, entre ellas Emmeline y Christabel Pankhurst fueron acusadas de «conspiración para incitar a ciertas personas a que cometan daños contra la propiedad». Christabel huyó a Francia disfrazada, mientras las demás cumplieron sus sentencias.


Mary Leigh fue una de las militantes más activas.

“Hemos hecho explotar la casa del ministro de Hacienda para despertarlo”



Bombas en la casa de Lloyd George

El 18 de febrero de 1912 las campaña de incendios de las sufragistas las llevó a la casa de David Lloyd George. Colocaron dos bombas con mecanismo de relojería en la mansión vacía. Una explotó por la mañana, antes de la llegada de los criados. La segunda nunca llegó a hacerlo. Emmeline Pankhurst se hizo responsable del acto declarando: «Hemos hecho explotar la casa del ministro de Hacienda para despertarlo». La policía arrestó a Pankhurst.

¿CUÁNDO SE LOGRÓ EL VOTO?

Francia 21 de abril, 1944
La religión jugó en Francia un papel determinante en la lucha para el sufragio de las mujeres, pues las activistas a menudo estaban influenciadas por la Iglesia católica. Pero no fue hasta 1944 cuando el gobierno provisional del general De Gaulle declara que «las mujeres pueden votar y ser elegidas exactamente igual que los hombres».

Finlandia 1906-1907
En 1906, Finlandia se convirtió en el segundo país del mundo en conceder el sufragio universal a sus ciudadanos. Solo una año más tarde sería el primer país en el que salieron elegidas mujeres para el parlamento.

Nueva Zelanda 19 de septiembre, 1893
Nueva Zelanda le concedió el voto a la mujer tan solo un año más tarde de que se recibiera la petición presentada por el movimiento sufragista. Las activistas habían recorrido el país para reunir más de 30.000 firmas.

España 1931
La primera vez que se reconoció en España el sufragio femenino fue en la Constitución de 1931 de la Segunda República.

Estados Unidos 18 de agosto, 1920
Tras lograr el sufragio de las mujeres en los diferentes estados, se tuvo que esperar hasta la 19.ª enmienda a la constitución, escrita por Susan B. Anthony y Elizabeth Cady Stanton.

Emiratos Árabes Unidos Diciembre 2006
Algunas mujeres tienen derecho a votar desde 2006, pero no existe el sufragio universal. El derecho a voto está limitado para los dos sexos, tan solo un 12% puede hacerlo.

Australia 1902
Tras la unificación de las colonias australianas en 1901, el Parlamento federal estableció el sufragio universal. Sin embargo, en realidad no se consiguió hasta 1962, cuando se permitió el voto de los aborígenes.

LA CRUZADA DE DAVISON

Veto a la Ley de Conciliación
21 de noviembre, 1911
Lloyd George frena cualquier esperanza de que se apruebe la Ley de Conciliación anunciando que «la ha vetado». Acaba la tregua que habían aceptado las sufragistas militantes.

Primeros incendios
15 de diciembre, 1911
Emily Wilding Davison queda arrestada por prenderle fuego a un buzón de correos. Había avisado de sus intenciones y esperaba el arresto.

Las líderes de la USPM arrestadas
5 de marzo, 1912
Tras una campaña de rotura de cristales, las autoridades arrestan a las líderes de la Unión Social y Política de las Mujeres, entre ellas Pethick-Lawrences y Emmeline Pankhurst. Christabel Pankhurst huye a Francia.

Davison intenta convertirse en mártir
4 de julio, 1912
Durante un revuelo en la cárcel de Holloway, una desesperada Davison se tira dos veces desde una balconada, en un desesperado intento de protesta. Sobrevive.

Se suspende la ley de reforma **Enero, 1913**
El portavoz de la Cámara de los Comunes declara que se suspende la ley y que tiene que presentarse de nuevo. Pankhurst anuncia un plan de ataque «de guerrilla».

Bombardeo de una casa
18 de febrero, 1913
Emmeline Pankhurst se hace responsable del ataque a la casa de Lloyd George cuando estaba vacía. Declara que Emily Wilding Davison ha sido quien ha colocado las bombas, pero no hay pruebas.

La ley «del gato y el ratón»
2 de abril, 1913
El gobierno aprueba una cruel ley que deja libres a las prisioneras en huelga de hambre cuya salud esté en peligro, obligándolas a volver a cumplir condena en cuanto se hayan recuperado.

La tragedia de Epsom
4 de junio, 1913
Emily Wilding Davison corre hacia el caballo del rey, y queda muy malherida. Muere cuatro días después y se convierte en mártir de la causa.

Funeral
14 de junio, 1913
Miles de personas acuden al funeral de Davison en Londres. Su cuerpo se lleva después a su natal Northumbria natal.


OUR 3,000th NUMBER—MANY SPECIAL FEATURES.

The Daily Mirror

24 Pages

THE MORNING JOURNAL WITH THE SECOND LARGEST NET SALE.

One Halfpenny.

WOMAN RUSHES ON THE DERBY COURSE AND SNATCHES AT THE BRIDLE OF THE KING'S HORSE, INJURING HERSELF AND THE JOCKEY.

Titulares de un diario del día en que Emily Davison saltó a la pista del derbi de Epsom.


Emmeline Pankhurst siendo arrestada en 1907. En el recuadro, una foto de ella en prisión.

Hubo una enorme protesta para que se declarara a las sufragistas prisioneras políticas. Los ánimos se caldearon aún más en julio, cuando Emily Wilding Davison trató de matarse tirándose por las escaleras de la cárcel. Su idea era que «una gran tragedia tal vez evitase otras muchas», pero no lo logró.

Más tarde ese mismo mes tuvo lugar el «complot de la pólvora» sufragista: cuatro mujeres intentaron prender fuego al Teatro Real durante una visita del ministro Lloyd George. En un discurso en el Royal Albert Hall que tuvo lugar el 17 de octubre de 1912, Emmeline comparó a las sufragistas con las fuerzas de rebelión en el Ulster. Mientras, la Unión Nacional de Sociedades por el Sufragio de las Mujeres había establecido acuerdos con el Partido Laborista que apoyaba el sufragio universal. Sin embargo, en enero de 1913 se anunció que la ley de reforma tenía que readaptarse. La Unión Social y Política de las Mujeres comienzan un nuevo tipo de militancia, en la que su objetivo era destruir las posesiones de los más acaudalados. Se colocan explosivos en casas vacías y Emmeline se hace responsable de todas las acciones.

El gobierno se da cuenta de que la salud de las presas alimentadas a la fuerza se deteriora rápidamente, así que el parlamento aprueba la ley conocida como «ley del gato y el ratón» por la cual las mujeres, es decir, los «ratones», serían liberadas por las autoridades, el «gato», cuando su estado físico fuera preocupante. Sin embargo, una vez recuperadas físicamente tenían que volver a cumplir su condena. Hubo serias protestas contra esta medida, pero no sirvieron de nada.

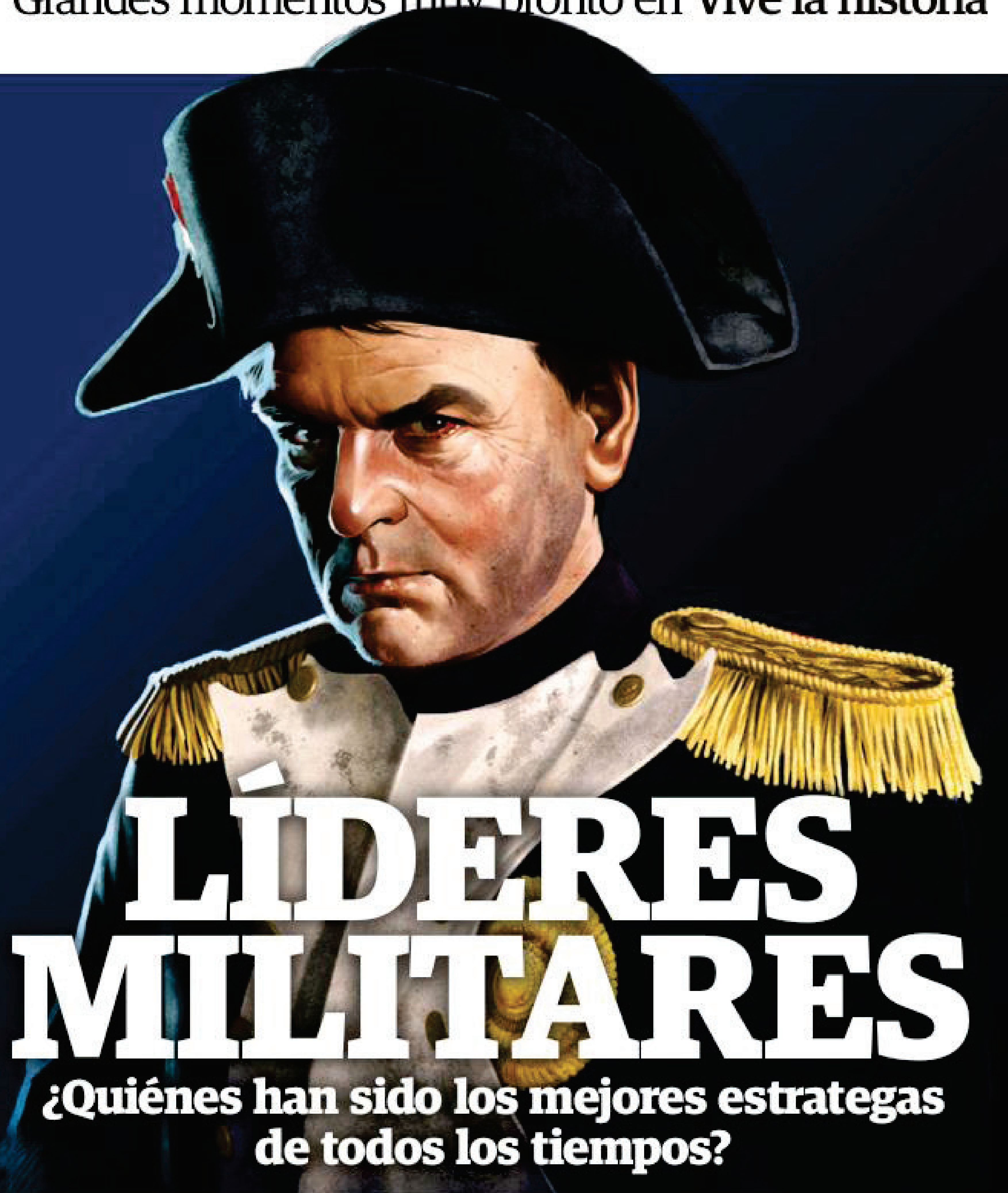
Fue en junio de 1913 cuando Emily Wilding Davison se arrojó contra el caballo del rey. El impacto tanto en las sufragistas como en sus rivales fue profundo. La Unión Social y Política de las Mujeres iba perdiendo miembros. Christabel decidió que su hermana Sylvia no podía seguir siendo parte del grupo. La hermana menor, Adela, ya se había visto forzada a abandonarlo antes. Las cosas no podían seguir así. Cada vez eran menos, por la encarcelación o el abandono, y parecía que no se estaba haciendo ningún progreso. Entonces, el 28 de julio de 1914, todo cambió.

Con el estallido de la Primera Guerra Mundial, los objetivos de las Pankhurst variaron. Estaban decididas a apoyar a Gran Bretaña y lucharon por el país con la misma vehemencia que habían luchado por el sufragio universal. Las mujeres empezaron a trabajar en puestos que hasta entonces sólo parecían adecuados para hombres. Hubo un cambio dramático de actitud durante la guerra y cuando en 1918 se hizo una votación sobre el tema, la opinión del país sobre las sufragistas había variado. Se le permitió el voto a las mujeres de más de 30 años de edad. El sueño de las sufragistas no se haría realidad hasta 10 años después, en 1928, cuando se aprobó la ley que proporcionaba a las mujeres el mismo derecho de sufragio que tenían los hombres. Por fin se había escuchado su voz.

© Alamy, Getty

PRÓXIMO NÚMERO

Grandes momentos muy pronto en **Vive la historia**





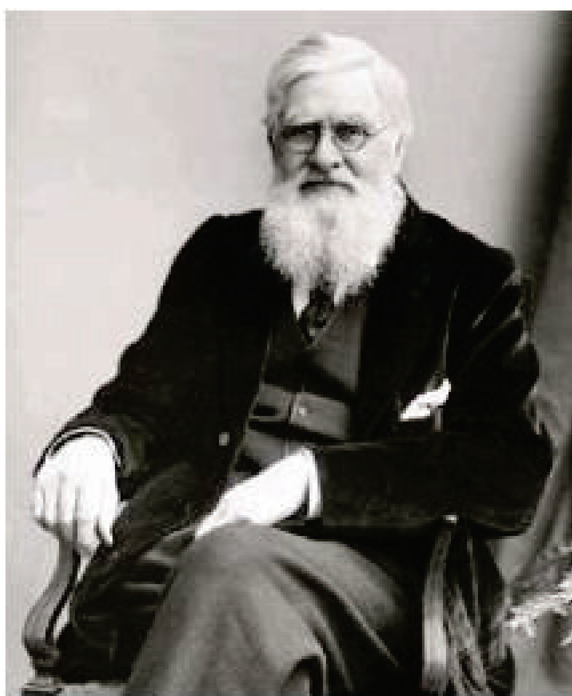
ENIGMA

Así los británicos le dieron la vuelta a la Segunda Guerra Mundial.



CLEOPATRA

Revisamos las claves del ascenso al poder de la reina más famosa de Egipto.



LOS HÉROES OLVIDADOS DE LA HISTORIA

Descubre cómo cambiaron el mundo.

Nota: Algunos de los artículos anunciados en esta página pueden modificarse por necesidades de redacción.

© Joe Cummings; Alamy; Jay Wong; Look and Learn

VIVE LA HISTORIA

Directora: Dori Martín
dmartin@globuscom.es
Coordinación: Cristina Fernández
cristina.fernandez@magsyco.com
Diseño de portada: Teresa Trigo
ttrigo@globuscom.es
Contacto con la Redacción:
vivelahistoria@globuscom.es

PUBLICIDAD
Carmina Ferrer
cferrer@globusonline.es Tel.: 616 726 386.

OPERACIONES
Directora: Eva Pérez *eperez@globuscom.es*
Jefe de Producción: David Ortega
dortega@globuscom.es
Coordinación Publicidad: Sagrario Gómez
sgomez@globuscom.es
Internet: María Martín Baz *mmbaz@globuscom.es*
Sistemas y Archivo digital:
Oscar Montes *omontes@globuscom.es*
Planificación y Exportación:
Noelia Pérez *nperez@globuscom.es*

RECURSOS HUMANOS
Directora: María Ugena *mugena@globuscom.es*

ADMINISTRACIÓN
Director Financiero: José Manuel Hernández
txhdez@globuscom.es
Atención clientes:
Almudena Raboso *araboso@globuscom.es*
Atención proveedores:
Andrés Hernández *ahernandez@globuscom.es*

EDITORIAL
GLOBUS
C/ Príncipe de Vergara, 109. 28002 Madrid
Tel.: 91 447 12 02 Fax: 91 447 10 43
www.globuscom.es
Presidente: Alfredo Marrón *amarron@globuscom.es*
Directora de Organización Editorial:
Amalia Mosquera *amosquera@globuscom.es*

IMPRESIÓN: Altair

DISTRIBUCIÓN
España: SGEL. Tel.: 91 657 69 00. Fax: 91 657 69 20.
Argentina: Brihet e Hijos
México: Importador: C.I.R.S.A., S. A. DE C. V.
Distribuidor: IBERMEX, S. A. DE C. V.

FOTOGRAFÍA
Corbis, Mary Evans, Getty, Alamy, Look and Learn, Art Agency, Ian Moores Graphics, Sol 90 Images, Thinkstock, Free Vector Maps, Rex Features, CG Textures.

Solicitado control OJD



VIVE LA HISTORIA está editada por Globus bajo licencia de Imagine Publishing Limited. Todos los derechos del material licenciado, incluido el nombre ALL ABOUT HISTORY, pertenecen a Imagine Publishing Limited y no puede ser reproducido, en todo ni en parte, sin el consentimiento previo por escrito de Imagine Publishing Limited.
©2013 Imagine Publishing Limited
www.imagine-publishing.co.uk

© Globus
Todos los derechos de esta publicación están reservados. Queda prohibida la reproducción de cualquier parte de la misma, en cualquier soporte, aun citando la procedencia.

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
E-MAIL: globuscomunicacion@zendis.es
Tel.: 902 044 607

Printed in Spain
F. Imp. 5/15
Depósito legal: M-1329-2014



www.globuscom.es

HISTORIA VS HOLLYWOOD

Los hechos frente a la ficción en la gran pantalla

NIXON

Director: Oliver Stone
Actores: Anthony Hopkins, Joan Allen País: Estados Unidos Año: 1995

Un éxito de crítica pero un fracaso de taquilla, ¿es poco acertada la interpretación histórica de Stone sobre Nixon y el escándalo Watergate?



En qué acertaron
En la película, Nixon presume de que si él hubiera sido presidente, "nunca le habrían matado". Eso mismo aparece en las memorias de Nixon: «no creo que si hubiera ganado yo las elecciones de 1960, hubiera pasado por la plaza Dealey de Dallas en ese momento».

En qué se equivocaron...

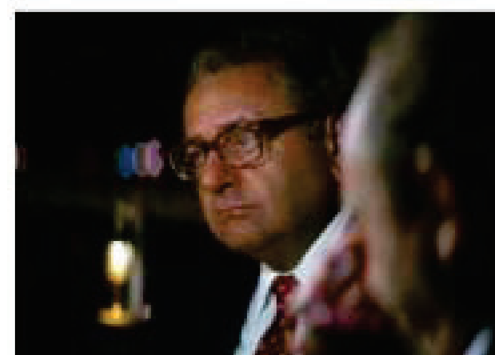
01 Stone muestra una siniestra reunión entre Nixon y varios multimillonarios de Texas donde compran sus favores con alcohol y mujeres. La reunión tuvo lugar en 1946, entre Nixon y hombres de negocios californianos, y fue abierta y legítima.



02 En la película, un joven Richard Nixon se describe como «el humilde perro» de su madre, lo que a ella le causa una gran alegría. En realidad, fue algo que escribió a su abuela siendo un niño, y no se lo dijo en persona, sino en una sentida carta.



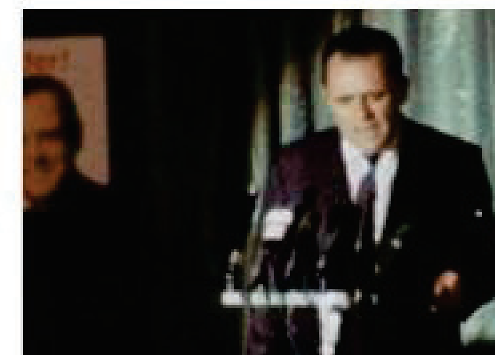
03 Muchas de las incongruencias históricas del film se deben a los retratos sesgados de algunos de los personajes. A Henry Kissinger, consejero de Seguridad Nacional y ganador del Nobel de la Paz, se le presenta como un adulador del presidente.



04 Tras el asesinato de Kennedy, Nixon dice que el primer ministro británico Harold Macmillan asistirá al funeral. Sin embargo a Macmillan ya le había sucedido Alec Douglas-Home un mes antes por lo que no tiene sentido que acuda a un acto oficial.



05 Nixon aparece como un pobre orador tanto en su debate contra Kennedy de 1960 como cuando intenta explicar el asunto Watergate. Pero en realidad su capacidad de hablar en público fue una de las razones que lo llevaron a la Casa Blanca.



© Alamy